

A. M. P. MARSICK.



N° 1 Violon et Piano 9.

N° 2 L'Orchestre (en location)

PARIS, ALPHONSE LEDUC, Editeur, 3, Rue de Grammont, 3

Tous droits d'Édition et d'Exécution réservés pour tous pays.

FANTASIE

VIOLON ET PIANO

P. L. HILLEMACHER

- E. Chanterelle.
- A. 2^e Corde.
- D. 3^e Corde.
- G. 4^e Corde.

I

VIOLON

Andantino cantabile.

Sost. dolce.

A tempo.

Cedez. p mf Dim. p

Cresc. f Espress.

A Poco più mosso ma tranquillo.

Rit. un poco. A tempo.

A p subito. Cresc. Cédéz. sf

A tempo.

animando. f ff Allarg. Rall. e dim. Dolce. Cresc. ed

A tempo I^o

Animez mais très peu. Cresc.

Dim. (4) P Cresc. Sost.

VOLON

Stringendo.
f Détaché.
Stentato.
Dim.
pp
Piu f
p
Di - mi -
Harm.
Estinto.
 - nu - en - do.

II
Allegro con brio.
 25 *PIANO*
 VIOLON
ff
mf
Dim.
f
Dim.
ff
Dim.
sfz
Sautillé.
8^a
 1

1

mf *ff* *sf Dim.*

2 B

Léger.

Cresc. *sf* *A tempo.*

Moins vite.

4 *ff* *Cresc.* *f* *Dim. molto.*

sf *Dim.* *Dim.*

Cre - scen - do.

tr *sf* *C^{tr}*

Sul E *A tempo.* *Cresc. molto.*

Cédez. *Poco rall.*

VIOLON

Cédez un peu. **D** *Allarg.* *Dim.* **G** *A tempo.* **D** **3** *f*

Cre - scen - do mol - to. **ff**

Di - mi - nu - en - do. **Pléger.** **E**

Cresc. **ff** **sfz**

VIOLON

f *Espress.* *Cédez.*

A tempo.

sf *Meno f*

F *p* *Cresc.* *sf*

p *mf* *Espress.* *A piacere.* *Rall.*

A tempo vivo.

Legg. *p* *Cresc.*

sf

A tempo.

Allarg. molto. *ff*

Cédez.

Dolce.

VIOLON

Animez.

A tempo. *tr* **H** *8^a*