

MP 23 512
3403

MP 23
3403

Rêveur d'Amour

(the Nightingale's Trill.)

CANZONE.

Paroles Françaises
Imitées d'une chanson Indienne
Par D. TAGLIAFICO.

A Madame PAREPA-ROSA.



Prix: 5^{fr}

N^o1. Contralto ou Baryton.
N^o2. Soprano ou Ténor.
N^o3. Edition avec paroles Italiennes,
de G. ZAFFIRA.

Musique de

WILHELM GANZ

Transcription pour Piano seul, par l'Auteur.

Paris, Léon LANGLOIS Editeur, 48, rue N^o des Petits Champs.
Propriété pour tous pays.
Moucelot

Ch. Langlois

RÊVEUR D'AMOUR

CANZONE

Paroles françaises de
D. TAGLIAFICO.



Musique de
WILHELM GANZ.

Allegro moderato.

PIANO. *P* *Leggiero.* *Cresc*

p *f* *p*

Ben_ga_li, Ben_ga_li,

j'en - tends ta voix — Lors - que le jour s'é -

p *Dolce.* *p* *Leggiero.*

teint dans les bois — *Cresc.* Ben_ga_li, Ben_ga_li,

p *ten.* *Cresc.*

dans la nuit sombre Pour - quoi je - ter tes per - les sans

f

nom - bre? Pour - quoi je - ter tes per - les sans nom - bre? Dans

Cresc. *Ritard.* *p*

Cresc. *Colla voce.* *mf* *Riten.*

a Tempo. Tranquillo. *Cresc.*

l'om - bre tou - jours tu chan - tes ain - si, — Rê - veur d'a - mour quel est

p a Tempo. *Cresc.*

p tr. *Cresc.*

done ton sou-ci?

Cresc ed accel.

f *Ritard.* *p a Tempo.*

Rê-veur d'a-mour quel est donc ton sou-ci? Toi qui chan-tes ain-

f *Ritard.* *p a Tempo.*

Ped. *Ped. *

f

si, tou-jours ain-si, Quel est donc ton sou-ci, Quel

mf

Ped. *Ped. *

tr.

est ton sou-ci?

f

Ben_ga_li, Ben_ga_li,

n'ai - mes - tu pas L'é - toi - le d'or qui ra -

yon - ne là - bas? ten. Ben_ga_li, Ben_ga_li,

n'est-ce pas el_le Qu'a - vec ton â - me ton chant ap - pel - le?

Poco rit.

Qu'a - vec ton â - - me ton chant ap - pel - - - le Dans

Qu'a - vec ton â - - me ton chant ap - pel - - - le? Dans

Cresc. - - - *colla voce.* *mf*

a Tempo tranquillo.

l'om - bre tou - jours tu chan - tes ain - si Rê - veur d'a -

p *Cresc.*

Cresc.

tr. *p* *Cresc.*

mour, Quel est donc ton sou - ci?

Cresc. ed accel.

tr. *f* *Ritard.*

Rê - veur d'a - mour, quel est donc ton sou -

a Tempo.
Grazioso.

si, quel est

p

p a Tempo.

Ped. * Ped. * Ped. *

ci? Toi qui chan - tes ain - si, tou - jours ain - - si, Quel est

Ped. *

done ton sou - ci, quel est done, ———— quel est done, ———— ton sou -

ff Ped. * *ff* Ped. * Ped.

Quel est ton sou - ci?

ci? Quel est ton sou - ci?

Ped. *

