

# L'Envers du Théâtre

J.C. GILLIER (1767-1837)

*Transcription*

*Pierre Montreuille*

Version avec articulations

**Allegretto** (♩ = 84)

Flûte à bec soprano

Flûte à bec alto

Flûte à bec Ténor

Flûte à bec basse



S

A

T

B



12 <sup>8</sup> *poco rit* *a T°* *rall* *più mosso*

S

A

T

B <sup>8</sup>

17 <sup>8</sup> 1. 2. *T° 1°*

S

A

T

B <sup>8</sup> 1. 2.

24 <sup>8</sup>

S

A

T

B <sup>8</sup>