

La Forêt.

Fantaisie.

Droits d'exécution réservés.

Timpani.

Alexandre Glazounow, Op. 19.

Cis. Gis. Adagio. Viol. I. A 1 1 6 12 2

13 14 15 *f* > 18 8 8 *f*

B 2 *poco animato* D.A. Moderato molto. *pp* *pp cresc.* 5 *rall.* *pp*

C Allegro. 21 D 14 Tromb. III. E *f* *ff*

cresc. string. 4 11 F 3 *rit.* *poco a poco più sostenuto* Andante. G *string.* *Cassa, Pos. III.*

6 2 H 7 *rit.* E.A. I *f* 18 8 12 4 *ff* 5

Meno mosso. Andante. Allegro (come I.) *f* 7 *f pesante* *sfz sfz sfz* 3

più animato 5 *poco rit.* 1 K Allegro. L 2 Cor. I. Solo *f* *sfz* *sfz* 20 3 4 5

D.A.M 1 6 *f* *fpoco sostenuto*

rit. Meno mosso. N *poco a poco più animato* tranquillo *poco a poco più animato* O Allegro. 2

3 12 *f* 1 *f* 6 8 8 *rit.*

Meno mosso. Moderato. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 18 14 Paccel. 1

ppp

1 1 Tempo I. Allegro. rit. Q a tempo *sfz* *sfz* *f* 9 *f* 10

rit. Andante sostenuto. Tranquillo. Solo *ff* *ff* 3 Stacet al Fine.

f 10 R 6 *p* >