

Poème symphonique.

Droits d'exécution réservés.

4 Timpani.

Alexandre Glazounow, Op.13.

Andante. M.M. ♩ = 72.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

12 13 14 6 A 13 *Veclli.* 14 15

pp trem.

mf *pp*

4 B 1 2 3 4 5 6 7

pp

Allegro con brio. ♩ = 120.

mf

f

7 C 1

f

1

f *mf* *mf* *mf*

1 D 17

mf *p* *f*

9 E Solo.

poco rit

1 2 Allegro moderato. *G* *Viol. I.*

18 F 24 1 2

8

p

Allegro con brio. (come prima)

1 H 12 4 9

mf *f*

19

4 Timpani.

Viol. I.

10 11 *f*

6 *trem.* 1 2 3 4

5 *f*

5 6 7 8 *L* 9 10 11 12 13 14 15 16 *p* *mf* *sf*

1 *trm* 11 *M* *poco rit. Meno mosso. poco animato. Tempo I.* *f* *pp* 1 14 *N* 14 *Corno I.* 1 2

3 4 *mf* 14 *pp* 14 *P* *f* *f*

pp cresc. *fff pesante* *pesante* *pesante*

8 *R*

15 *S* 17 *Flauti.* 18 19 *f* *f* 1 2 *T* 14

15 *Viol. I.* 16 *f* *p* *sf* *sf* *p* *f cresc.*

Tempo del comincio poco rit. poco a poco più animato. *Andante mosso. ♩ = 100.*

lunga 2 2 *V* 6 1 *p*

2 *W*

string. *Allegro molto.* 7 8 *Y* 3

cresc. *f*