

Poème symphonique.

Droits d'exécution réservés.

Violini II.

Alexandre Glazounow, Op. 13.

Andante. M.M. ♩ = 72.

15 Vcelli. 16 17 con sordini. *div. trem.* *pp*

A 14 Violo. 15 16 B 1 *pp*

p *mf* *f*

Allegro con brio. (♩ = 120.) *senza sord.*

p 1 *f*

p *cresc.* *f* C

mf

1 *ff*

1 3

Violini II.

D *pesante* *pesante* *pesante*

ff *p* *pizz.* *arco* *mf* *p* *f*

mf *div.* *non div.* *f*

E *poco rit.* *Allegro moderato.* $\text{♩} = 100$

Clar. 17 18

F *con sordini* *div.* *p* *pp* *pp*

G *mf* *1* *senza sordi*

Allegro con brio. (come prima.)

Violini II.

tr M^b tr *poco rit.*
f = ff = p 1

mf *violc.*

Meno mosso.
mf *div.* *divisi*

div. *poco animato* *div.* *mf* *mf*

mf

Tempo I. ♩ = 120.

f *cresc.* *ff*

f *cresc.* *ff*

pp *p* *mf* 1

p *mf* 1

P

f *mf* *ff* *f* *mf* *f* *p*

mf **Q** *non div.* *ff* *pesante* *pesante* *pesante* *non div.* *pizz.* *arco* **R**

3 3 3 3 3 3 3 3

Violini II.

pizz.
mf

Sarco
p *frummm* *frummm* *tr*

f *p* *f* *T* *p*

cresc.

U
div. *sf* *ff* *sf* *sf*

sf *sf* *cresc.* *cresc.*

Violini II.

fff *pizz.* **Tempo del comincio.** *Flautando* *rit. arco* *molto rit.*
sf *lunga* *p* *p*

V *poco a poco animato sul ponticello*
p *mf*

Andante mosso. ♩ = 100.
div. *f*

W. *X* *Y* *unis.* *div.*

stringendo *cresc.* **Allo molto.** *Y* *hor* *div.* *fff*