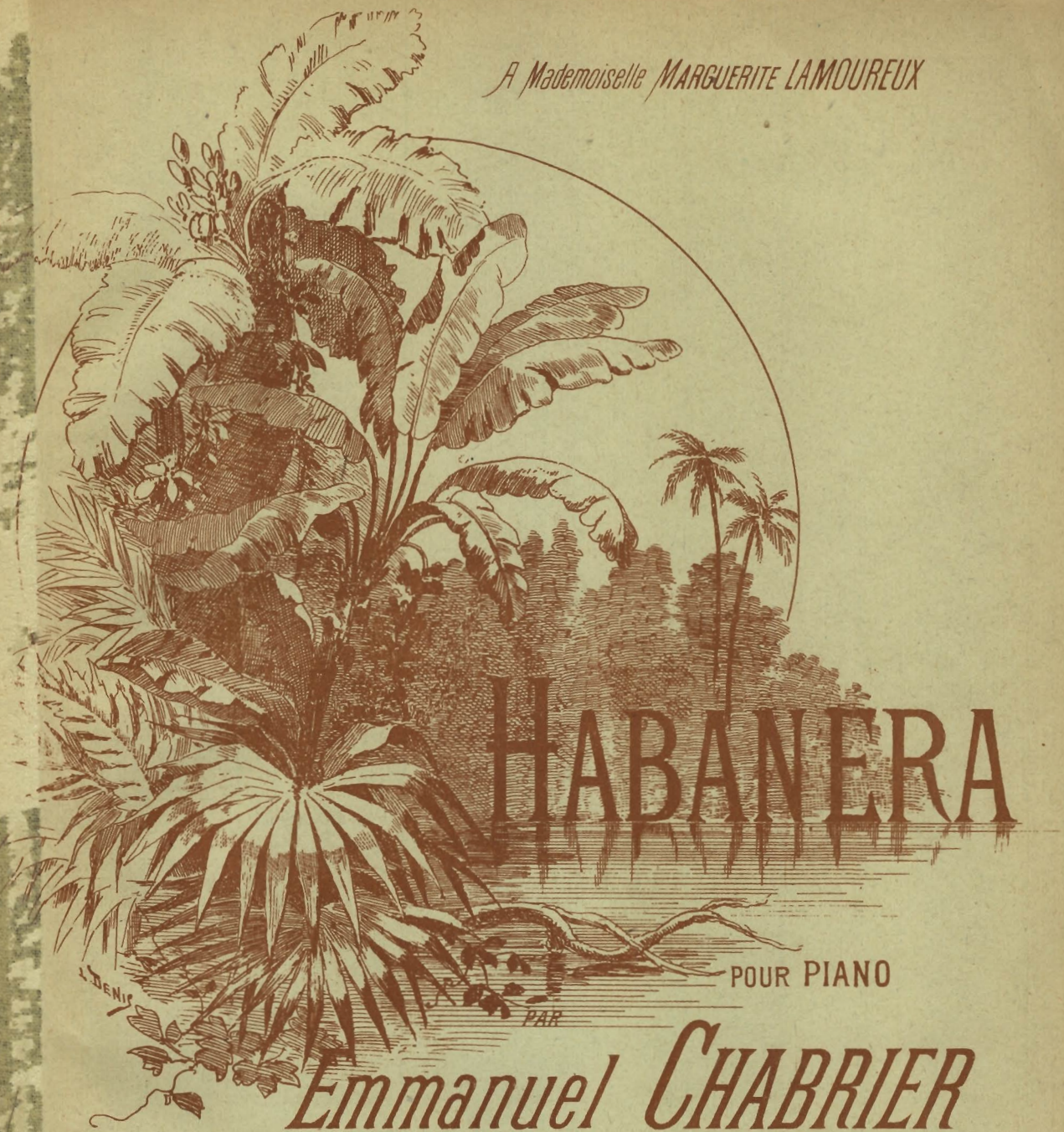


A Mademoiselle MARGUERITE LAMOUREUX



- 1 Piano seul (*Edition originale*) net: 2^f
- 2 — (*Edition simplifiée E. FISCHER*) net: 1^f 70
- 3 La même en feuille (*F. FAUGIER*)... 2^f 50 net: 0^f 85
- 4 Piano à 4 mains (*MARTY*) 7^f 50 net: 2^f 50
- 5 Piano et Violon (*E. ALDER*) 5^f » net: 1^f 70
- 6 Piano et Harpe 7^f 50 net: 2^f 50

Orchestre

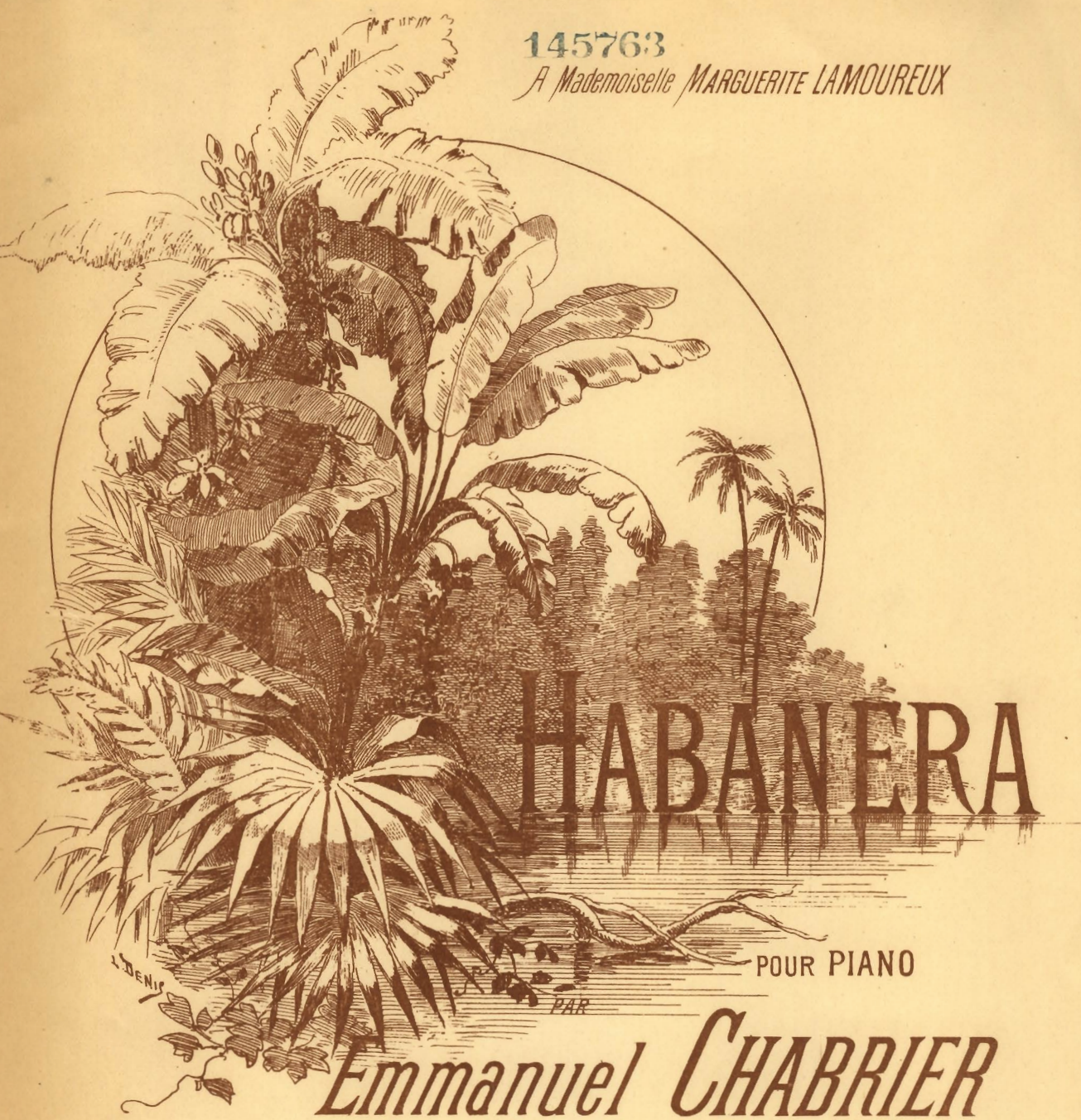
- Partition net: 3^f 40
- Parties séparées net: 4^f 40
- — supplémentaires net: — 50

Paris, **ENOCH & C^{ie}**, Editeurs,
27, Boulevard des Italiens

*Tous droits d'édition, d'exécution publique, de reproduction & d'arrangements réservés pour tous pays,
y compris la Suède la Norvège & le Danemark.*

145763

A Mademoiselle MARGUERITE LAMOUREUX



HABANERA

POUR PIANO

Emmanuel CHABRIER

- 1 Piano seul (*Edition originale*) net: 2^f
- 2 — (*Edition simplifiée E. FISCHER*) net: 1^f 70
- 3 La même en feuille (*F. FAUGIER*)... 2^f 50 net: 0^f 85
- 4 Piano à 4 mains (*MARTY*) 7^f 50 net: 2^f 50
- 5 Piano et Violon (*E. ALDER*) 5^f net: 1^f 70
- 6 Piano et Harpe 7^f 50 net: 2^f 50

Orchestre

- Partition net: 3^f 40
- Parties séparées net: 4^f 50
- »— supplémentaires net: . . 50

cl. sh. M
1047
C429H

Paris, ENOCH & Cie, Editeurs,
27, Boulevard des Italiens

1889

Tous droits d'édition, d'exécution publique, de reproduction & d'arrangements réservés pour tous pays,
y compris la Suède la Norvège & le Danemark

MUSIQUE D'ORCHESTRE

RÉPERTOIRE DES GRANDS CONCERTS

et Sociétés symphoniques

A. — PARTITIONS D'ORCHESTRE CLASSIQUES (Format in-8°)

		Prix nets			Prix nets
Bach (J.-S.), Cantate <i>Ich will den Kreuzstab gerne tragen</i> (Guy-Ropartz).....		4 »	Beethoven. Ouverture d'Inauguration		2 »
Beethoven. Symphonies. N° 1 à 8. Chaque		3 »	— — — Léonore N° 1, 2, 3. Chaque.....		2 »
— — — Symphonie avec chœurs. N° 9		7 »	Mendelssohn. Le Songe d'une Nuit d'Été.....		7 50
Parties de chœurs (Traduction Wilder):			— — — Symphonie N° 1.....		4 »
Chaque partie de chœurs.....		1 »	— — — 2 (Cantate).....		7 »
— — — de solo.....		2 50	— — — 3 (Ecossoise).....		4 »
Beethoven. Grand septuor. Op. 20.....		2 25	— — — 4 (Italienne).....		4 »
— — — Ouverture de Fidélio.....		2 »	— — — 5 (Réformat.).....		4 »
— — — d'Egmont.....		2 »	— — — Ouverture du Songe.....		2 »
— — — de Prométhée.....		2 »	— — — Grotte de Fingal.....		2 »
— — — de Coriolan.....		2 »	— — — du Calme de la Mer.....		2 »
— — — des Ruines d'Athènes.....		2 »	— — — de Belle Mélusine.....		2 »
— — — de Fête.....		2 »	— — — Ruy Blas.....		2 »
— — — du Roi Étienne.....		2 »	— — — Octuor. Op. 20.....		4 »

B. — MUSIQUE MODERNE

Orchestres grand format in-4°				Orchestres grand format in-4°					
		Partition d'orchestre	L'orchestre complet	Chaque partie supplémentaire			Partition d'orchestre	L'orchestre complet	Chaque partie supplémentaire
		NET	NET	NET			NET	NET	NET
Baile (Gabriel).....	Prélude-Fugue. Op. 96.	3 »	5 »	1 »	Georges (Alex.).....	Les Chansons de Miarka : N° 1. Hymne à la Rivière. — N° 2. Hymne au Soleil. — N° 3. Nuages.....	8 »	15 »	1 50
Chabrier (Emm.)....	Espana, rapsodie pour grand orchestre.....	10 »	25 »	2 »	Glinka (Michel)....	Souvenir d'une Nuit d'été à Madrid.....	6 »	18 »	1 50
—	La même, p ^r orchestre ordinaire (Gabriel Marie).	8 »	15 »	2 »	—	La Jota Aragonesa....	6 »	18 »	1 50
—	Ouverture de <i>Gwendoline</i>	10 »	25 »	2 »	Halphen (Fernand)..	Sicilienne.....	2 »	3 »	» 50
—	Prélude de <i>Gwendoline</i> ...	3 »	5 »	1 »	Halvorsen-Grieg....	Marche des Boyards (Einzugsmarsch der Boyaren).....	4 50	8 50	» 50
—	Joyeuse Marche.....	5 »	10 »	1 »	Holmès (Augusta)...	Andromède, poème symphonique.....	15 »	30 »	2 50
—	Fête polonaise du <i>Roi malgré lui</i>	10 »	25 »	2 »	Litolff (Henri).....	Airs de Ballet des <i>Templiers</i>	10 »	25 »	2 »
—	Danse slave du <i>Roi malgré lui</i>	7 »	15 »	1 50	Luigini (A.).....	Carnaval Turc, poème symphonique.....	10 »	25 »	2 »
—	Habanera.....	3 »	4 »	» 50	Messenger (André)...	Les deux Pigeons, suite d'orchestre (avec piano conducteur).....	10 »	20 »	2 »
—	A la musique, chœur pour voix de femmes avec solo.....	5 »	10 »	1 »	Moszkowski (M.)....	Près du berceau (Tristesses et Sourires). Op. 58 ..	1 »	3 »	» 50
—	La Sulamite, gran ^d scène pour soprano et chœur de femmes.....	10 »	25 »	2 »	—	Six airs de ballet. Op. 56.	4 »	7 »	1 »
—	Bourrée fantasque (orchestrée par Félix Mottl).....	10 »	25 »	1 50	Ollone (Max d').....	Fantaisie pour piano et orchestre.....	8 »	15 »	1 50
—	Trois valse Romantiques (orchestré par Félix Mottl).....	10 »	25 »	2 »	Piorné (Gabriel)....	L'an Mil, poème symphonique. (Prix Monbinne).....	30 »	40 »	3 »
—	Suite <i>Pastorale</i> : N° 1. Idylle. — N° 2. Danse villageoise. — N° 3. Sous bois. — N° 4. Scherzo-Valse..	10 »	25 »	2 »	—	Sérénade à Colombine.	3 »	4 »	» 50
Chaminade (G.).....	<i>Callirhoé</i> , suite d'orchestre : Prélude. Pas des écharpes. Scherzetto. Pas des cymbales	10 »	25 »	2 »	Rabaud (Henri)....	Divertissement sur des chansons russes. Op. 2	10 »	25 »	2 »
—	Concertstück, p ^r piano et orchestre.....	10 »	20 »	1 50	—	Symphonie en <i>mi</i> mineur. Op. 5. (Institut : Prix Monbinne).....	30 »	40 »	3 »
Chevillard (G.).....	Le Chêne et le Roseau, poème symphonique.	10 »	25 »	2 »	Ratez (Emile).....	Sinfonietta.....	5 »	10 »	1 50
Conus (G.).....	Scènes enfantines.....	28 »	48 »	3 »	Rimsky-Korsakoff).	Sadko, tableau musical	12 »	28 »	2 »
Dargomijsky.....	Cosatchoque, danse petite russe.....	8 »	14 »	1 50	Rubinstein (Ant.)...	Trot de cavalerie.....	4 »	8 »	1 »
Enesco (Georges)...	Poème Roumain. Op. 1	30 »	40 »	3 »	Saint-Quentin (G.de)	Entr'acte de <i>Barberine</i> ..	3 »	5 »	» 50
César Franck.....	Variations Symphoniques pour piano et orchestre.....	10 »	20 »	1 50	—	Chanson d'un vanneur de bled.....	2 »	3 »	» 50
—	Les Djinns, pour piano et orchestre.....	10 »	25 »	2 »	—	Ballade de <i>Barberine</i> ...		5 »	1 »
—	Les Eolides, poème symphonique.....	10 »	25 »	2 »	—	Adagio Pathétique... ..	6 »	10 »	» 75
Gédalge (André)....	Concerto pour piano et orchestre. Op. 16.....	10 »	25 »	2 »	Ten Brink.....	Concerto pour violon et orchestre.....	12 »	15 »	1 50
					Trémisot (Edouard).	La Danse de Pamina..	3 »	4 »	» 50
					Witkowski (G.)....	Carillon.....	3 »	4 »	» 50
					Ysaye (Eug.).....	Chant d'hiver, violon et orchestre.....	8 »	15 »	1 50

Tous ces prix sont nets et sans aucune remise.