

NI MORA.

ORIENTAL SUITE IN E MINOR.
FIRST DANCE.

GUSTAV HOLST.

BASS.

Adagio 19

① Vivace Viola

② Moderato 11 Vivace

③ Moderato 12 ④ Andante pp

⑤ Moderato pp 1 2

⑥ 5 accel. Vivace

⑦ Furioso

⑧ Andante

pp p f ff ppp

rall e dim. dim e rall. pizz. arco

3 4 5 6

1 2 3 4 5

SECOND DANCE. TACET.

FINALE.

"IN THE STREET OF THE OULED NÄILS."

BASS.

Adagio

divisi ppp legato

Allegro moderato

①

1 2 3 4

② 3 7 unis

unis

③ 7 ④ *col legro* f

BASS.

col legno