

Capriccio.

S. Jadassohn, Op. 137.

Allegretto non troppo vivo.

1 2

Piano. *p*

un

poco espress.

cresc.

f *poco espress.*

cresc.

B *p* *espress.*

cresc. *f* 2

C

p

espress.

f cresc.

D 15

f

mf cresc.

ff

E

mf

f

ff

F

p

p

G

f

mf

f cresc.

ff

p

espress.

f cresc.

ff

mf

f

cresc. e molto stringendo

Allegro vivace.

ff sempre più string.

1 6 6 1