

SONATE A TROIS

pour deux Flûtes et Piano

J. B. LOEILLET

(1653-1728)

Harmonisée par

Alexandre BÉON

2^e FLÛTE

Largo
1^{re} Fl. *p espress.*

8 *f^o.* *mf espress.* *Cresc.* 2^e Fl.

15 *mf* *Cresc.* *f*

22 *p* *p dolce* *Cresc.* *Sempre cresc.*

29 *f* *Rit.*

34 *a Tempo* *p* *mf espress. cresc.*

41 *mf* *Cresc.* *f*

48 *Dolce* *Cresc.* *Sempre cresc*

55 *f* *Molto dim.* *Rit.*

60 *a Tempo* *pp* *pp* *mf* *Cresc.* *mf*

66 *f* *sf* *p* *Dim.* *pp* *Molto rit.*

2^e FLÛTE

Allegro
1^{re} Fl.

4

7

10

13

16

19

22

25

28

31

34

f

f *con fuoco*

Cresc.

f

Poco rit. *a Tempo*

p dolce *mf* *pp*

Cresc. *mf*

a Tempo

p

f

pp

p sempre *mf*

Cresc. *f*

Poco rit. *a Tempo*

pp dolce

a Tempo

Poco rit. *f*

Rit.

a Tempo 2^e Fl.

37 *Sempre cresc.*

40 *ff* *Meno mosso* *Cresc.* *Molto allarg.*

Largo
1 *p espress.* *Cresc.* *mf*

6 *pp* *mf*

11 *Cresc.* *sf* *p*

16 *Cresc.* *f*

21 *p* *f* *f*

26 *p dolce* *Dim.* *Molto rit.*

Allegro
1^{re} Fl. *f*

10 2^e Fl. *f (con brio)*

19 *f* *Cresc.*

27 *Poco rit.* *a Tempo* 1 *p* 1

35 *mf* *Cresc.* *f* *Cresc.*

44 *p* *f* *pp*

53 *f sempre* *Poco rit.* *a Tempo* *f (con fuoco)*

62 *sf* *f sempre* *f*

73 *sf*

82 *a Tempo* *Poco rit. p* *mf* *Cresc.*

91 *sf* *Cresc.*

100 *p* *f* *pp* *f*

109 *Poco rit. a Tempo* *p* *Cresc.* *f*

119 *Cresc.* *Molto cresc.* *sf*

131 *sf* *f sempre* *f*

141 *Poco rit. Meno mosso* *mf* *Cresc.* *Allarg. ff* *Rall.*