

*A mon ami GEORGES HARTMANN.*

# CHANTS INTIMES

Poésies de GUSTAVE CHOUQUET.



N°1

Déclaration.

N°2

A Mignonne.

N°3

Berceuse.

MUSIQUE  
DE

# J. MASSENET

Pr. 3fr  
2/6 10 Sgr

BERLIN

Ad. Fürstner.

49<sup>e</sup> Französische-Strasse.

PARIS.

G. HARTMANN, Editeur, Boulevard de la Madeleine, 19.

LONDON.

The French Publishers Society.

25, Warwick Street.

Regent Street W

# CHANTS INTIMES.

№ 1

## DÉCLARATION.

Imité de SHELLEY par  
GUSTAVE CHOUQUET

Musique de  
J. MASSENET.



Avec grâce et pas vite.

CHANT.

PIANO.

*p*  
Je crains

*très soutenu et pp* *retenu.* 1.º mouvt

tes bai\_sers, ô vier\_ge char\_man\_te, mais... toi... ne crains pas, ne crains pas les

*p* *p*

*un peu retenu.* *Plus lent.*

miens... *p* De tous mes pen\_sers la charge ac\_ca\_blan\_te, ja\_mais ne vien\_

*Suivez la voix.*

*très retenu et doux*

*I.<sup>er</sup> mouv<sup>t</sup>*

-dra pe-ser sur les tiens.

*Suivez.*

*retenu.*

*p* Je crains tes discours, ton air, ta pré-sen-ce; mais, toi, ne crains pas,

*ppp*

*pp* *un peu retenu et naïvement.* *Plus lent.*

ne crains pas les miens... — Lais-se moi t'of-frir, en-fant sans dé-fen-se, un

*pp*

*pp* *très retenu et doux.* *I.<sup>er</sup> mouv<sup>t</sup>*

cœur, un a-mour, puîs com-me les tiens!...

*pp* *Suivez.* *pp*

G.H.



E. Beauvois Grav.