CONCERTS

à deux

FLUTES TRAVERSIÈRES

sans Basses

COMPOSÉS

par Monsieur Montèclair

de l'Académie Royale de Musique.

Ces Concerts dont les Pièces sont les unes dans le goût François et les autres dans le goût Italien, ne conviènent pas moins aux Violons, Viole et autres Instrumens, qu'aux Flutes Traversières.

BIBLIOTHEQUE DU ROI

SIXIÈME CONCERT

A Paris

Chés l'Auteur et chés le S.r Boivin rue S.t Honoré à la Règle d'or, où l'on trouve tous les autres ouvrages de M.r Montèclair.

Se vend 35. sous en blanc.

Sixiéme CONCERT.

a deux Flûtes-Traversieres sans Baſse.

legerement

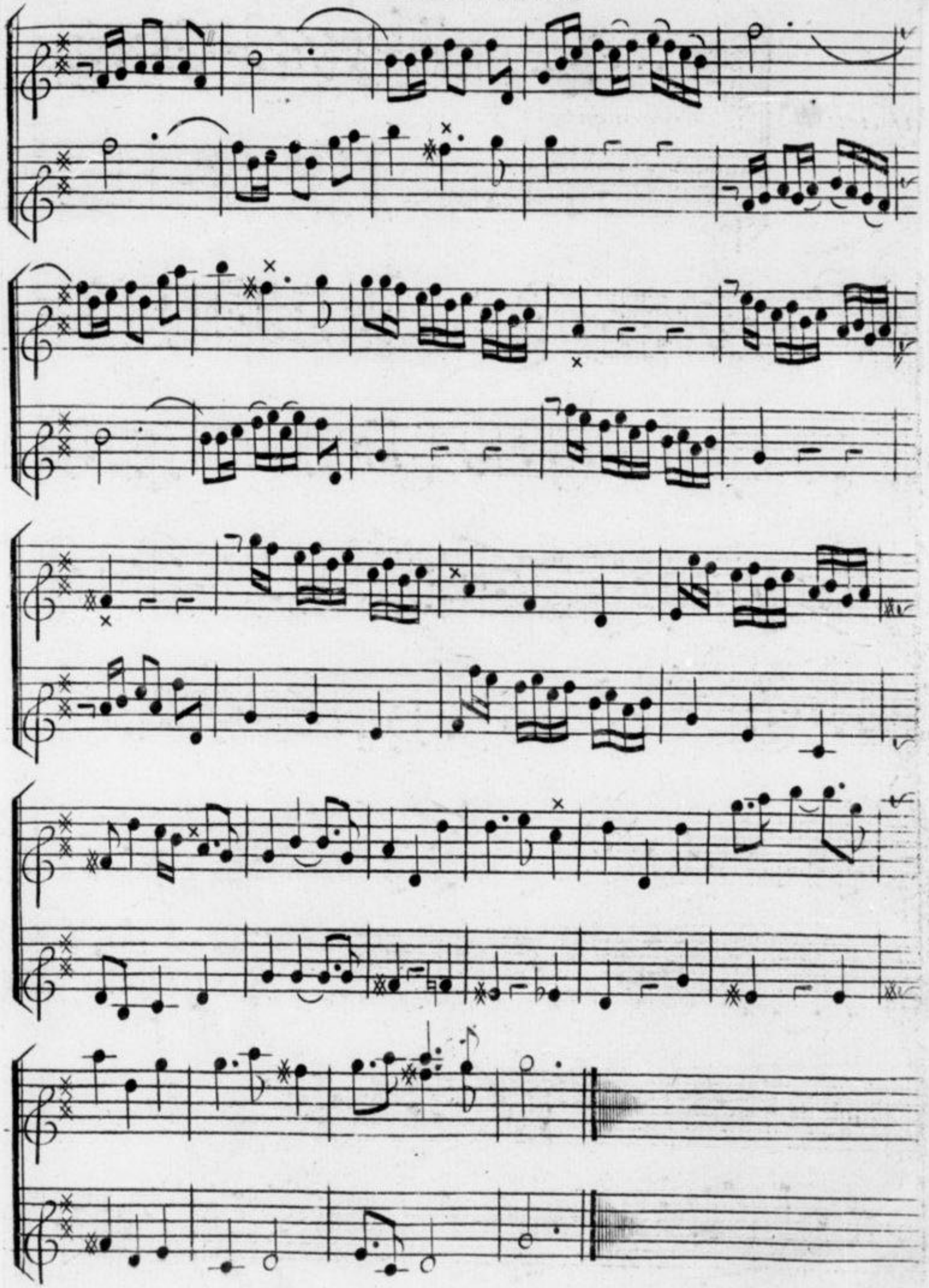
Allemande.

Reprise.

Forlana.

Paſsacaille

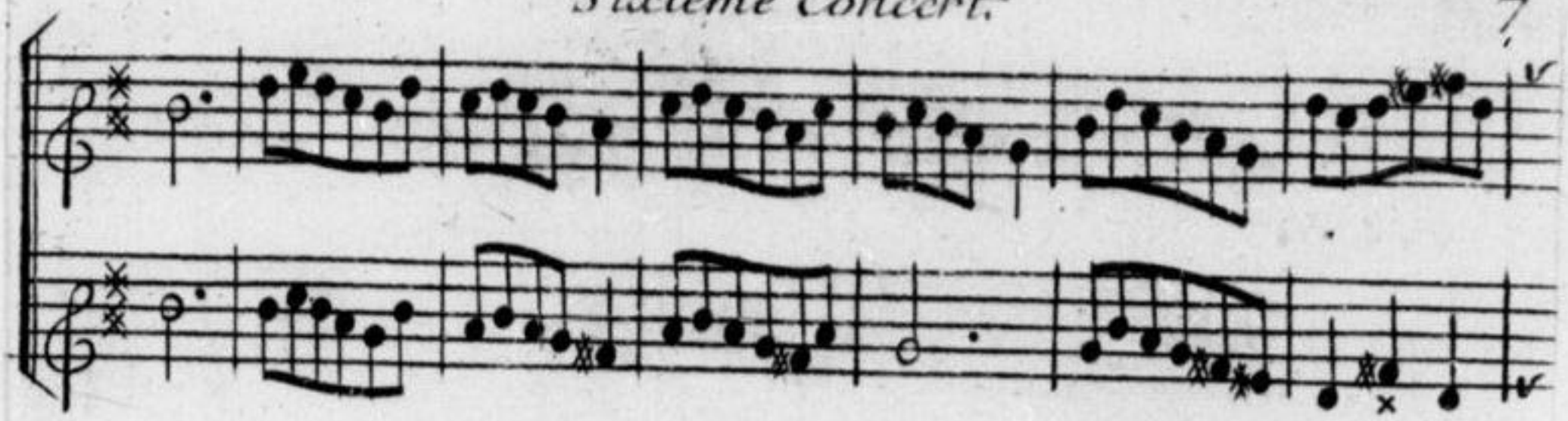
Gravement.

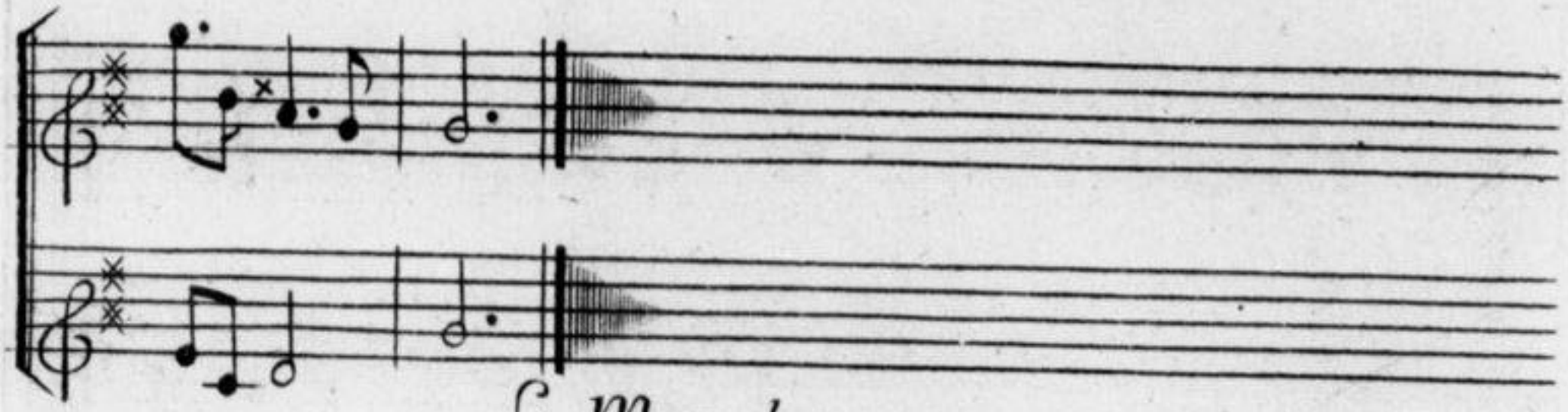


le Papillon

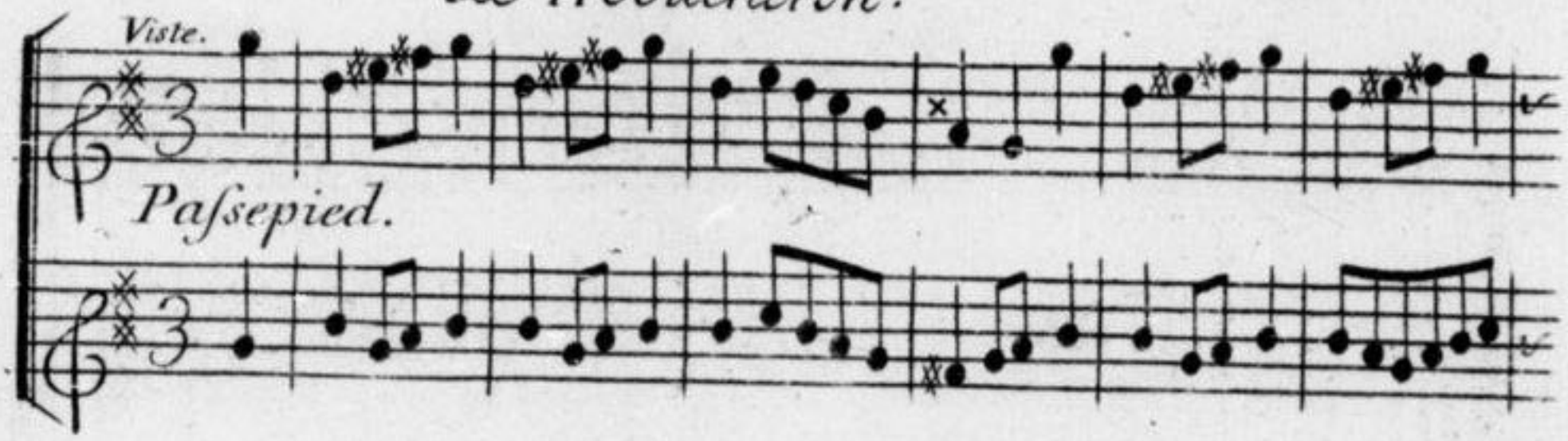
Menuet.

Legerement.

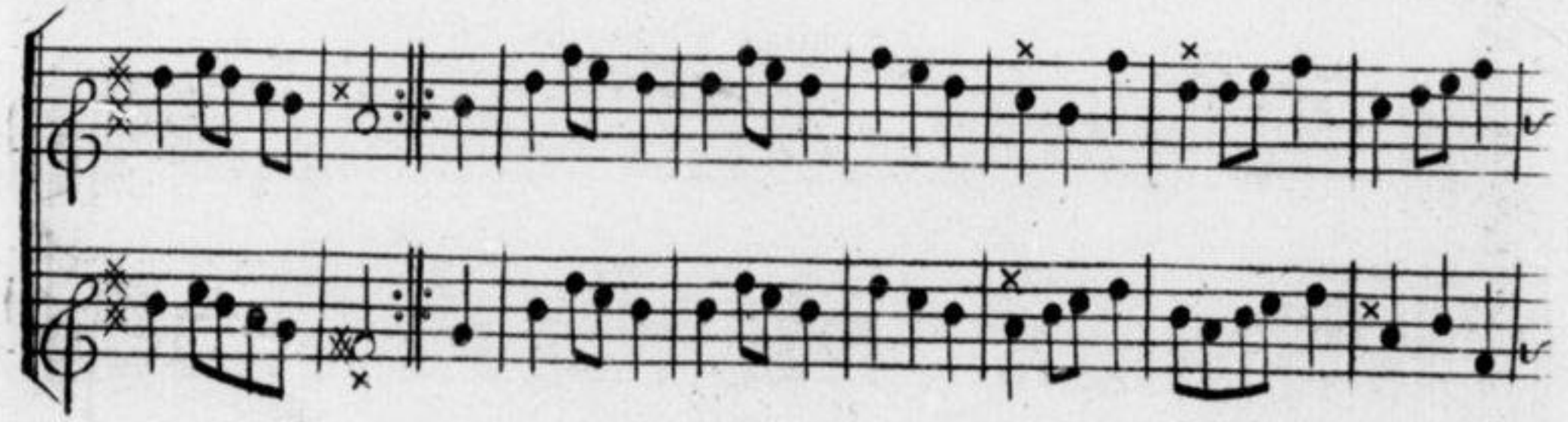


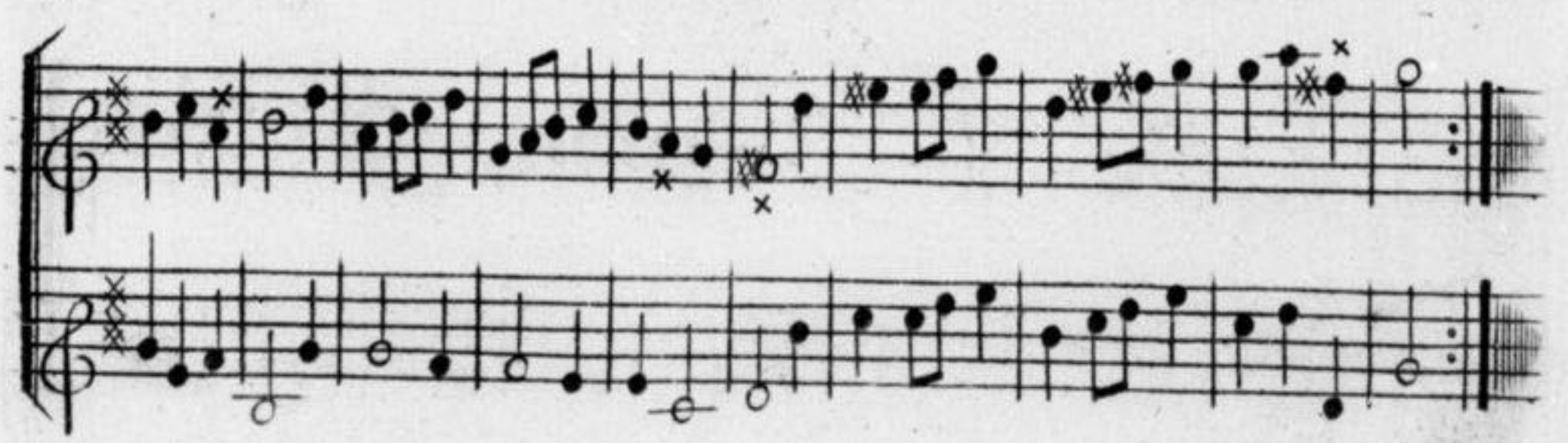


Le Moucheron.



Paſsepied.





Sixieme Concert.

Prelude.

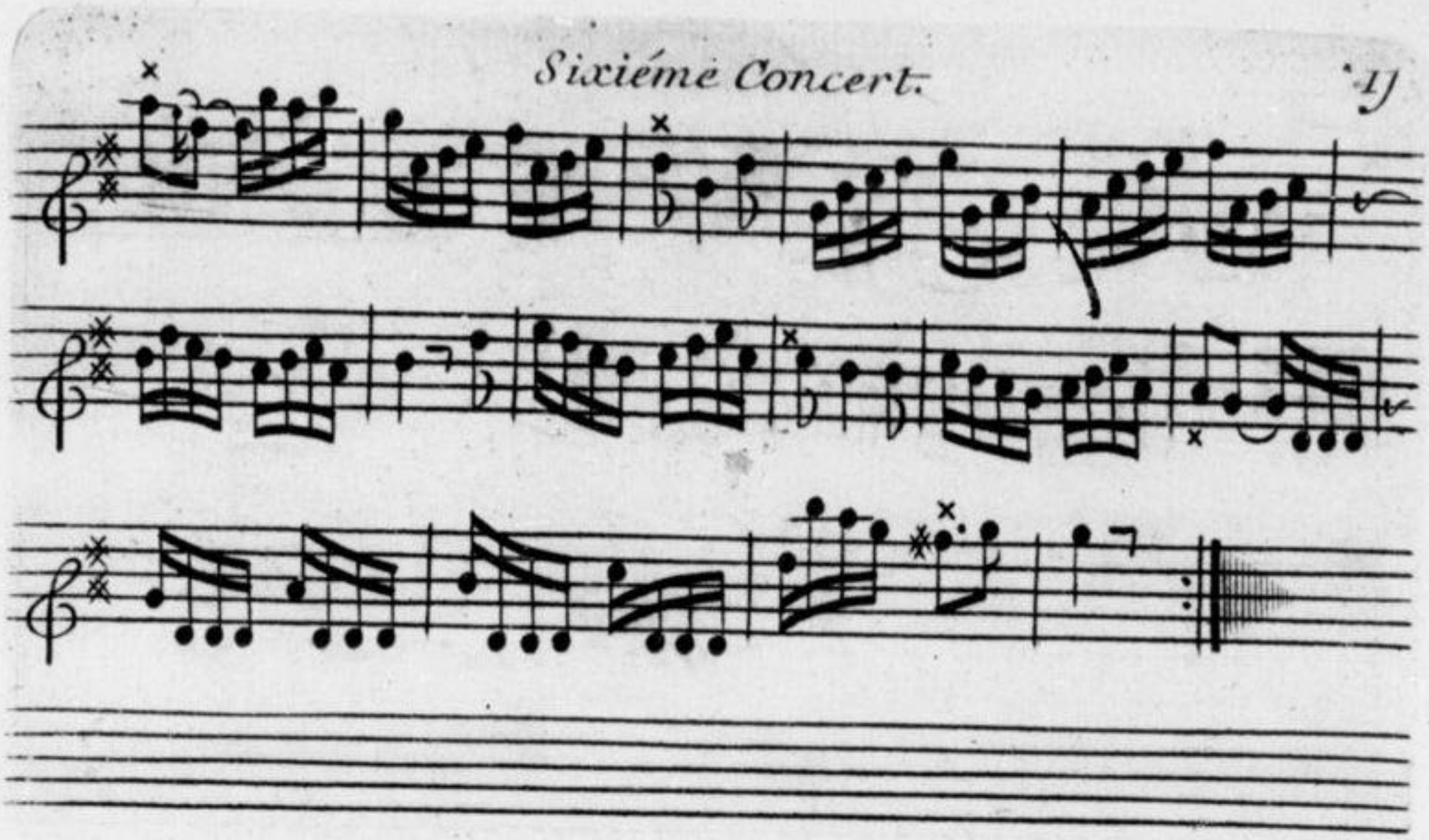
Lent et tendre.

Bourée

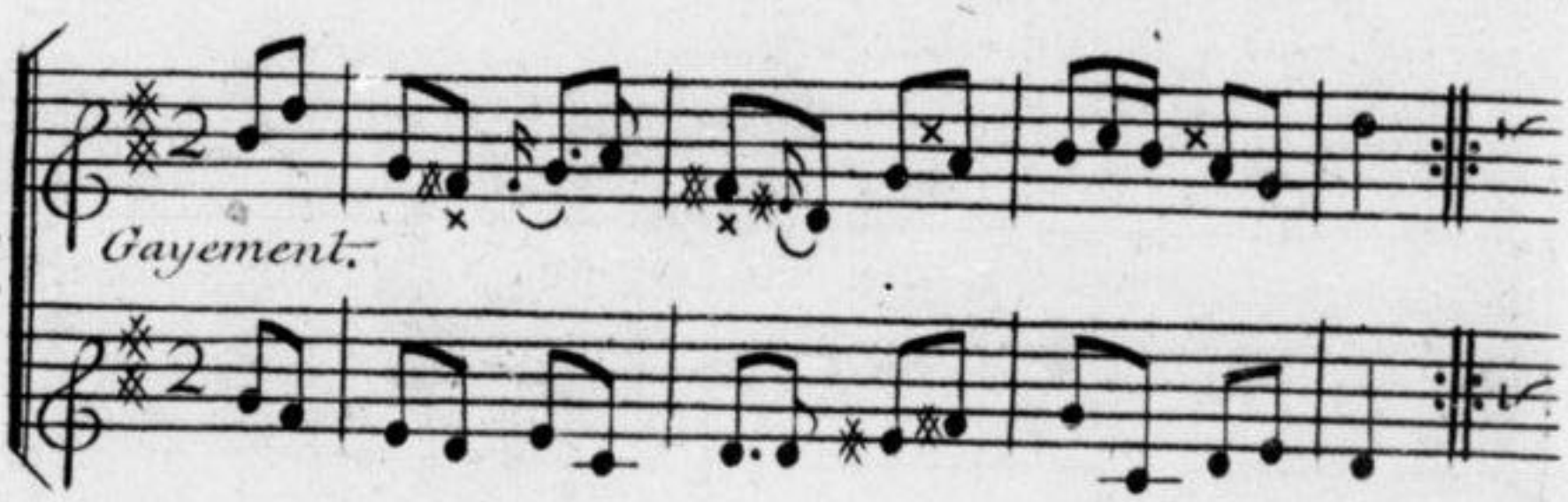
Gay.

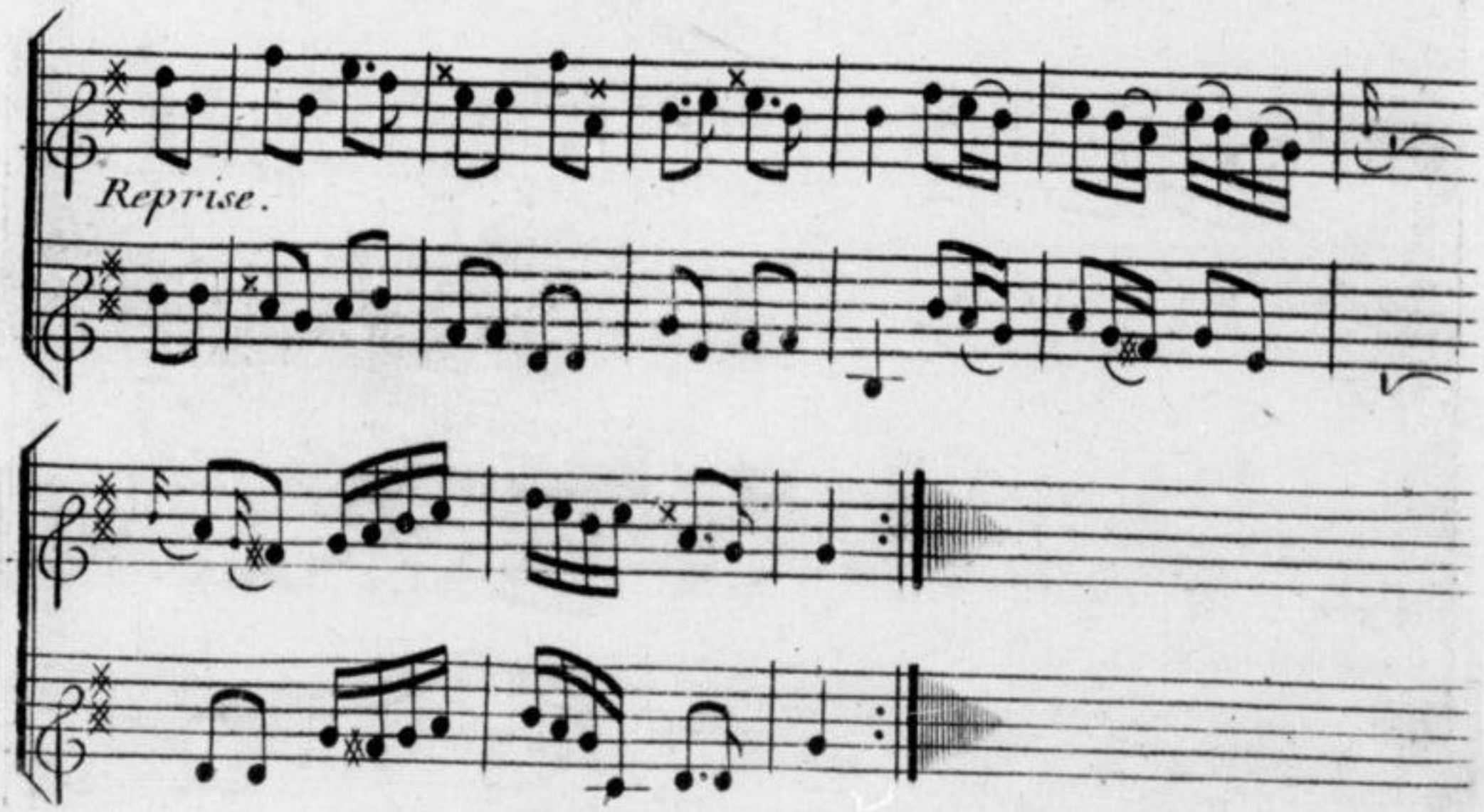
La 2.de Flûte comme cy deſsus.

Double de la Bourée.



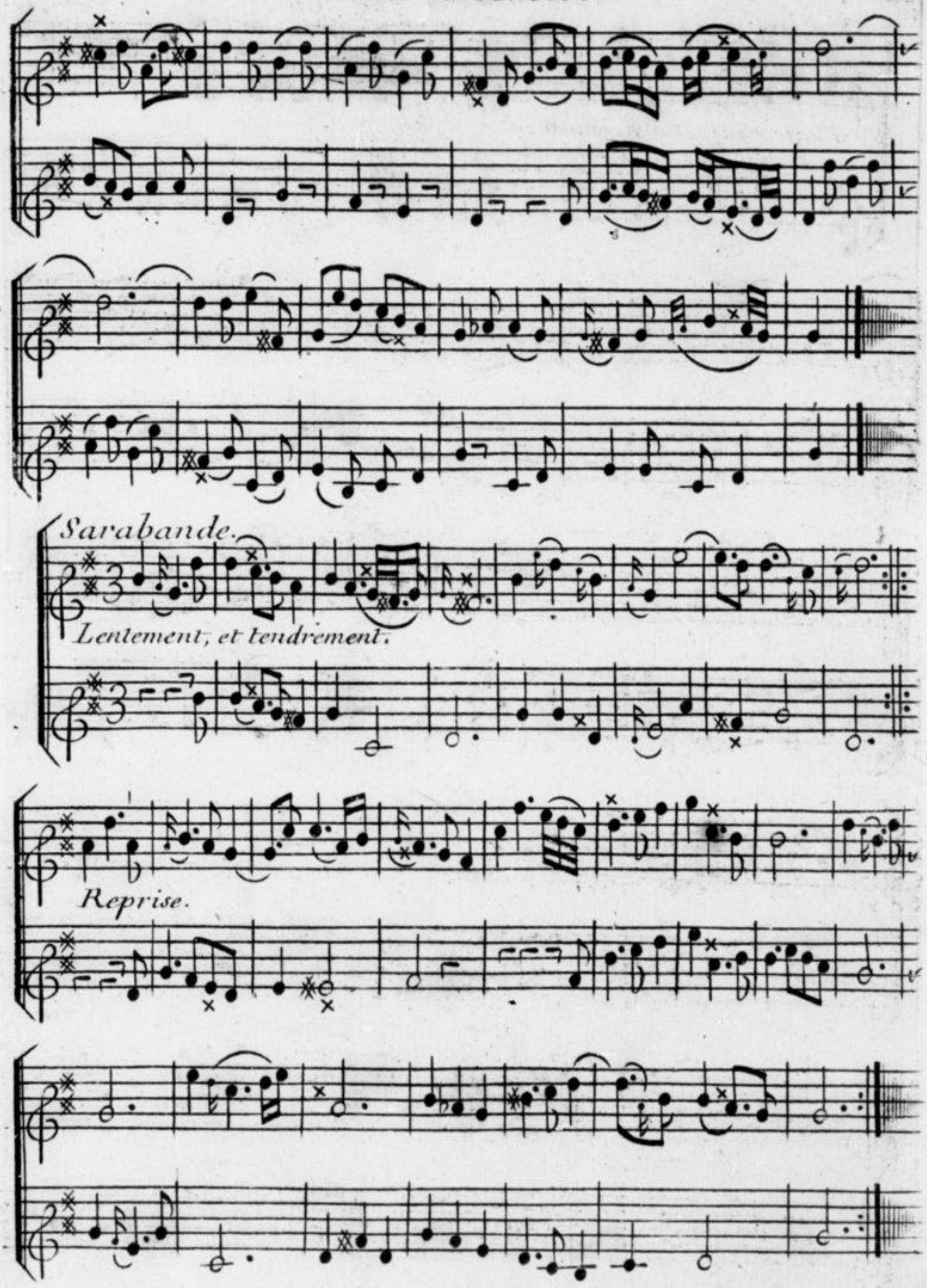
Gavotte





Sicilienne.

Lentement, et gracieusement.


Sarabande.
Lentement, et tendrement.
Reprise.

Chaconne. Gay.

fin.

fin.

Comme cy deſſus.

FIN du Sixiéme Concert.

BIBLIOTHEQUE ROYALE