L16185

JOH. JOACH. QUANTZ

AUSGEWÄHLTE SONATEN

Sonata I II III IV V VI per Flauto Traverso con Cembalo o co
Basso - Sonata Andante per due Flauti Traversi con Basso

Leipzig, Rob. Forberg

Alle Vervielfältigungs-, Aufführungs- und Arrangements-Rechte vorbehalten.

SONATA I

per Flauto Traverso con Cembalo

von

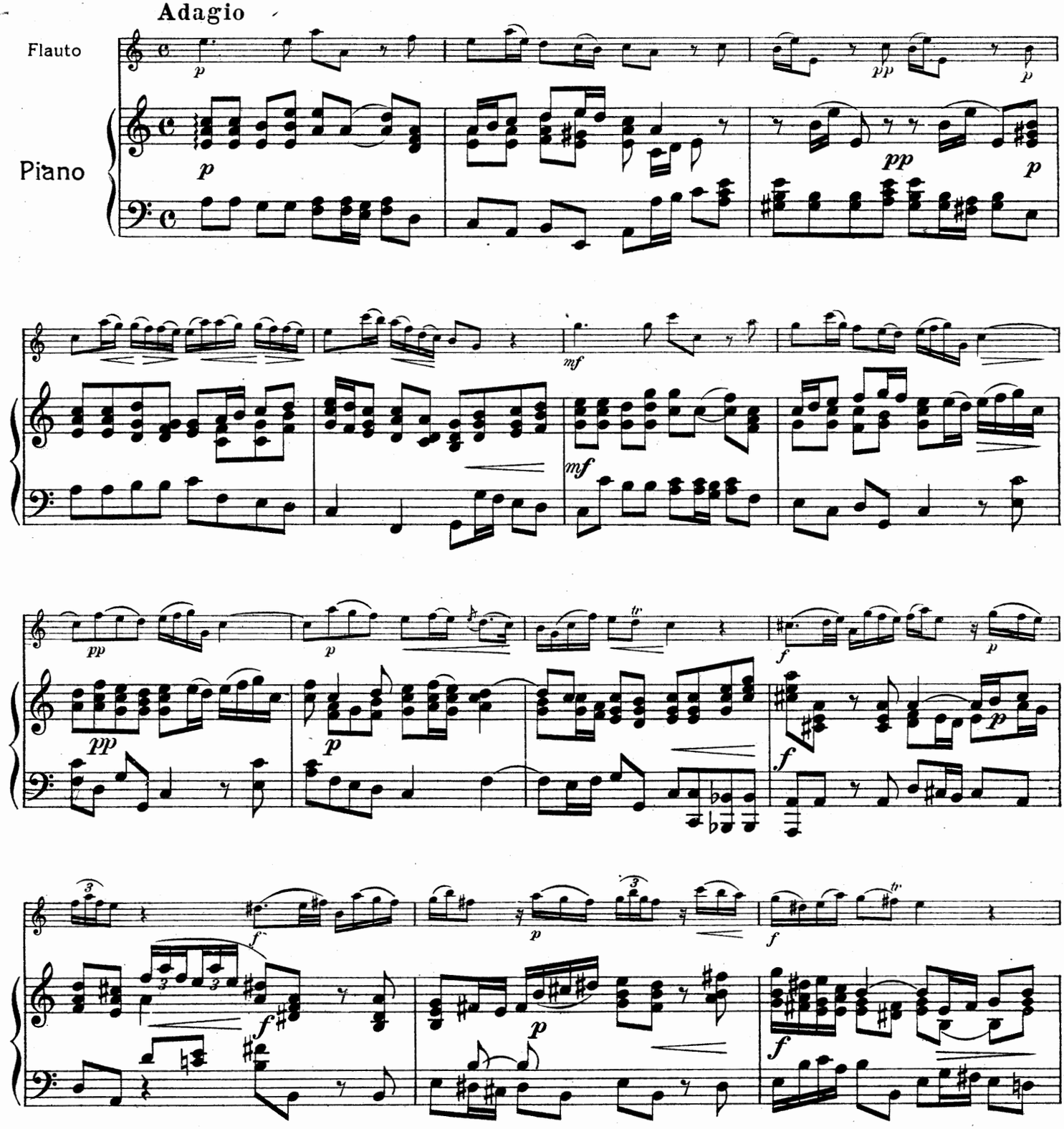
Johann Joachim Quantz

1697 - 1773.

Revidiert von Oscar Fischer, Soloflötist im Leipziger Gewandhausorchester

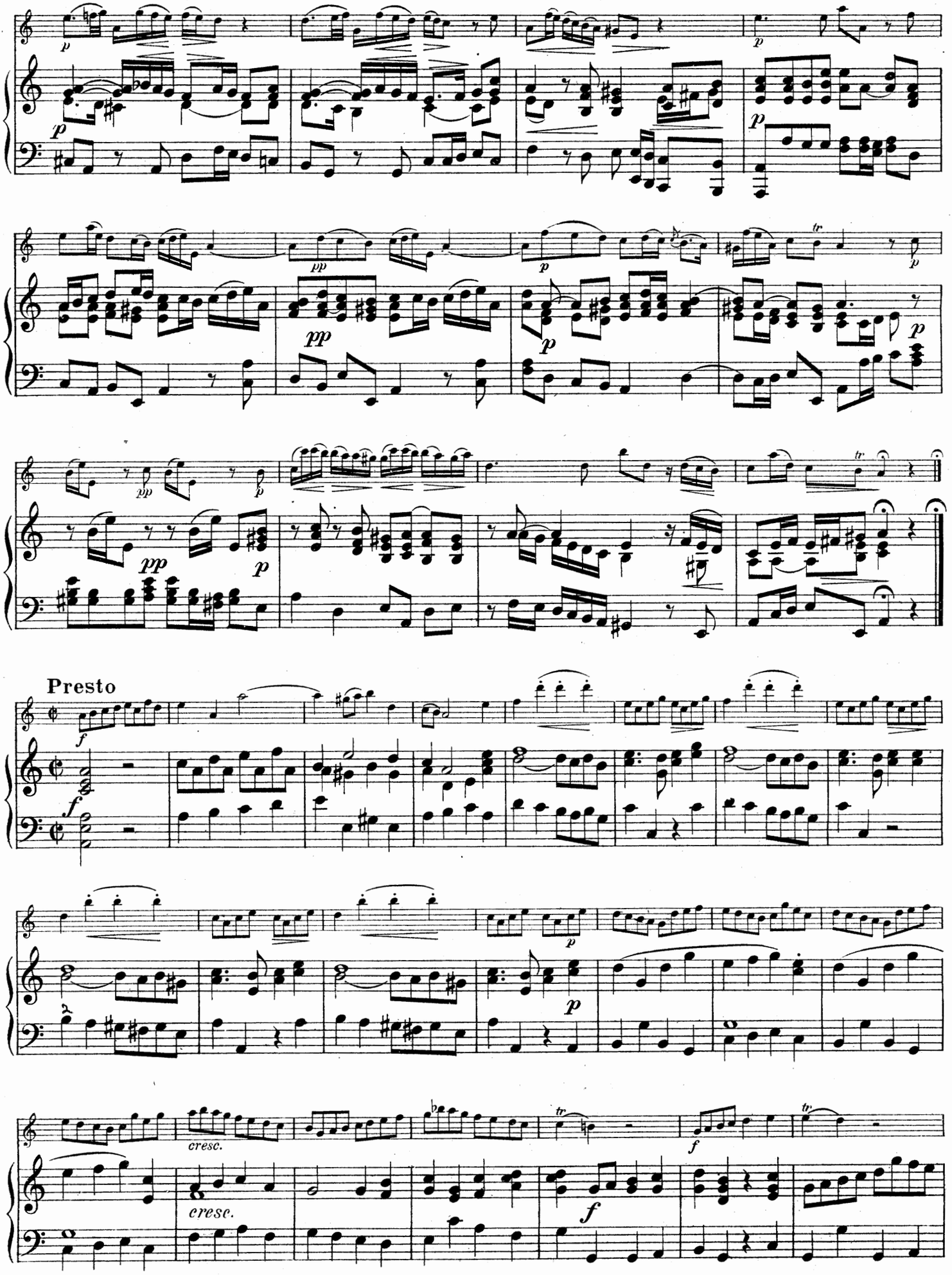
Klavierstimme nach dem bezifferten Baß von Otto Wittenbecher

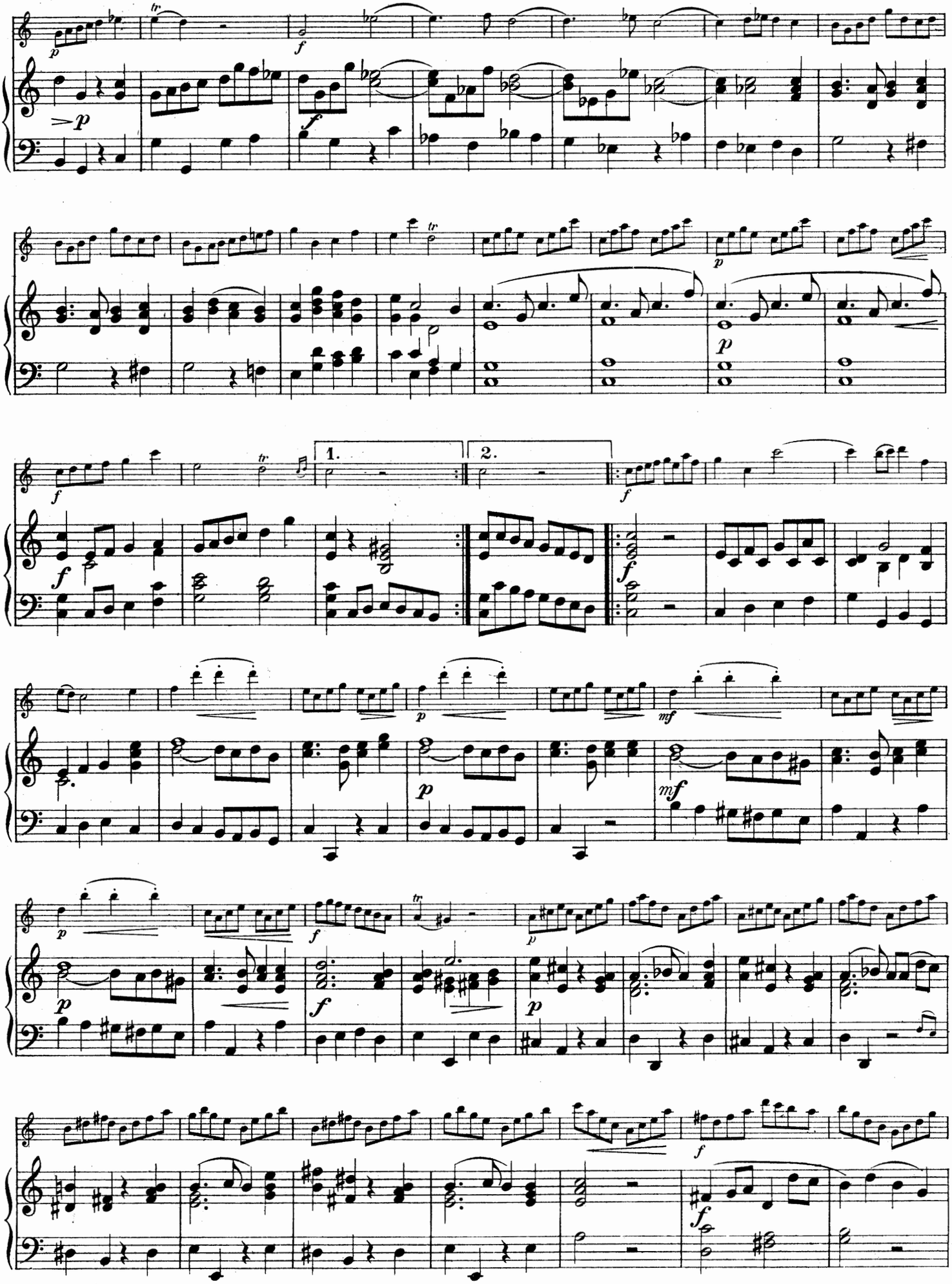
Adagio

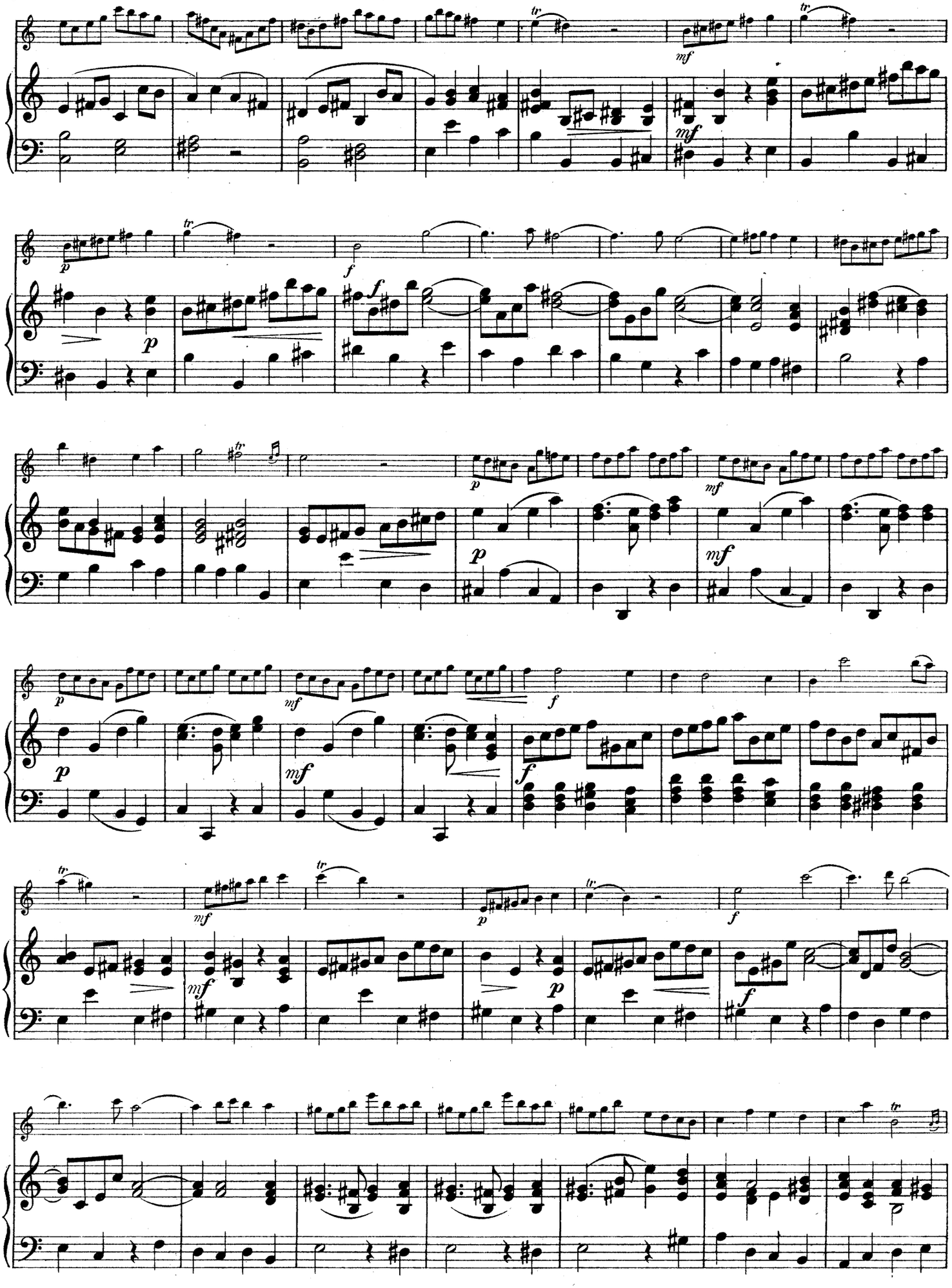


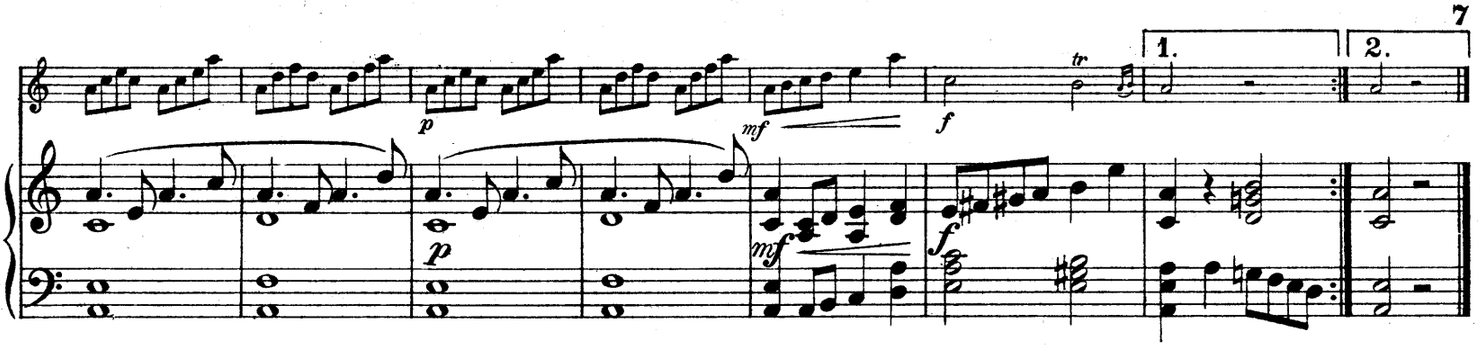
Copyright 1921 by Rob. Forberg
Eigentum des Verlegers für alle Länder

Leipzig, Rob. Forberg

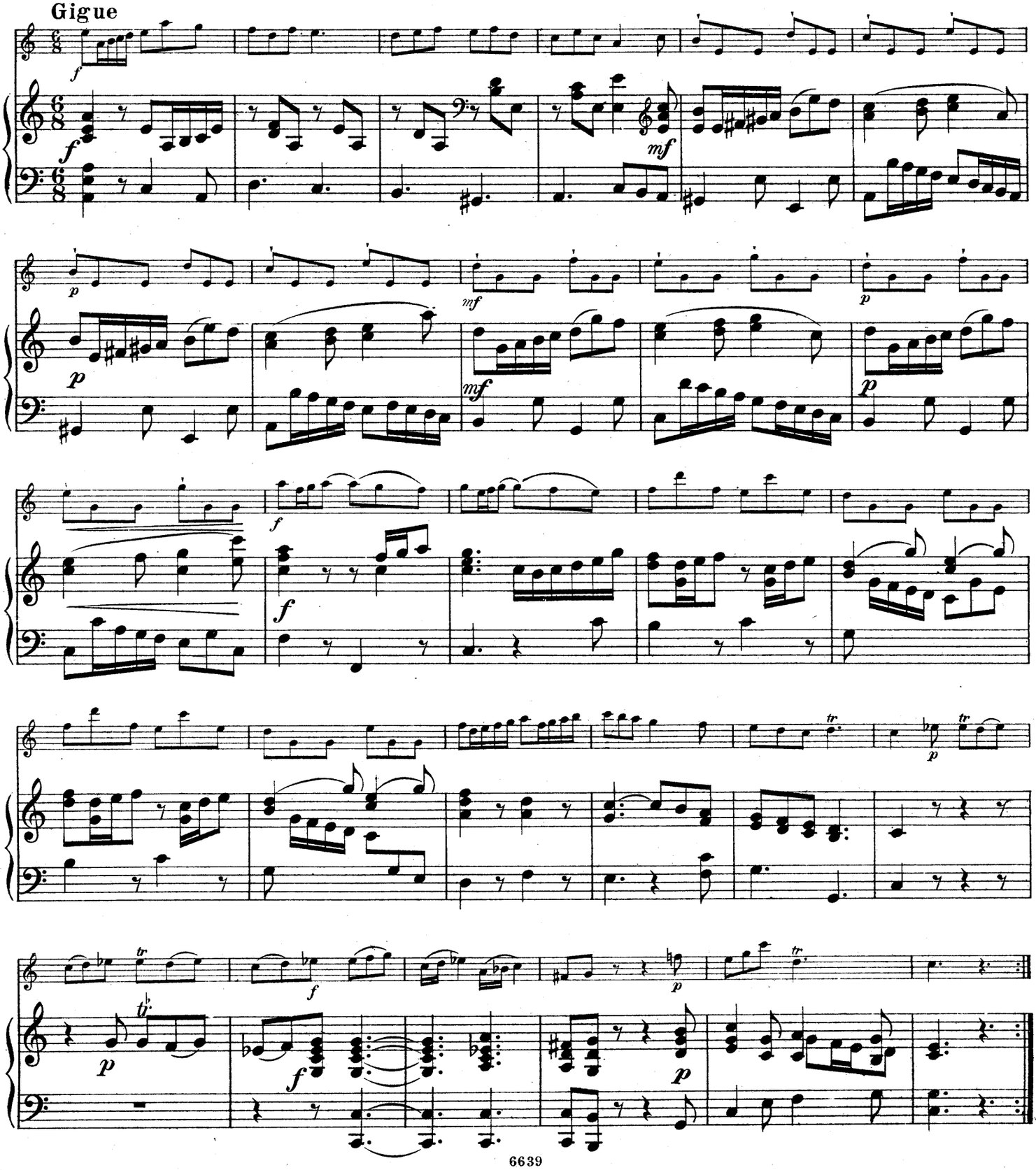

Presto
cresc.
cresc.

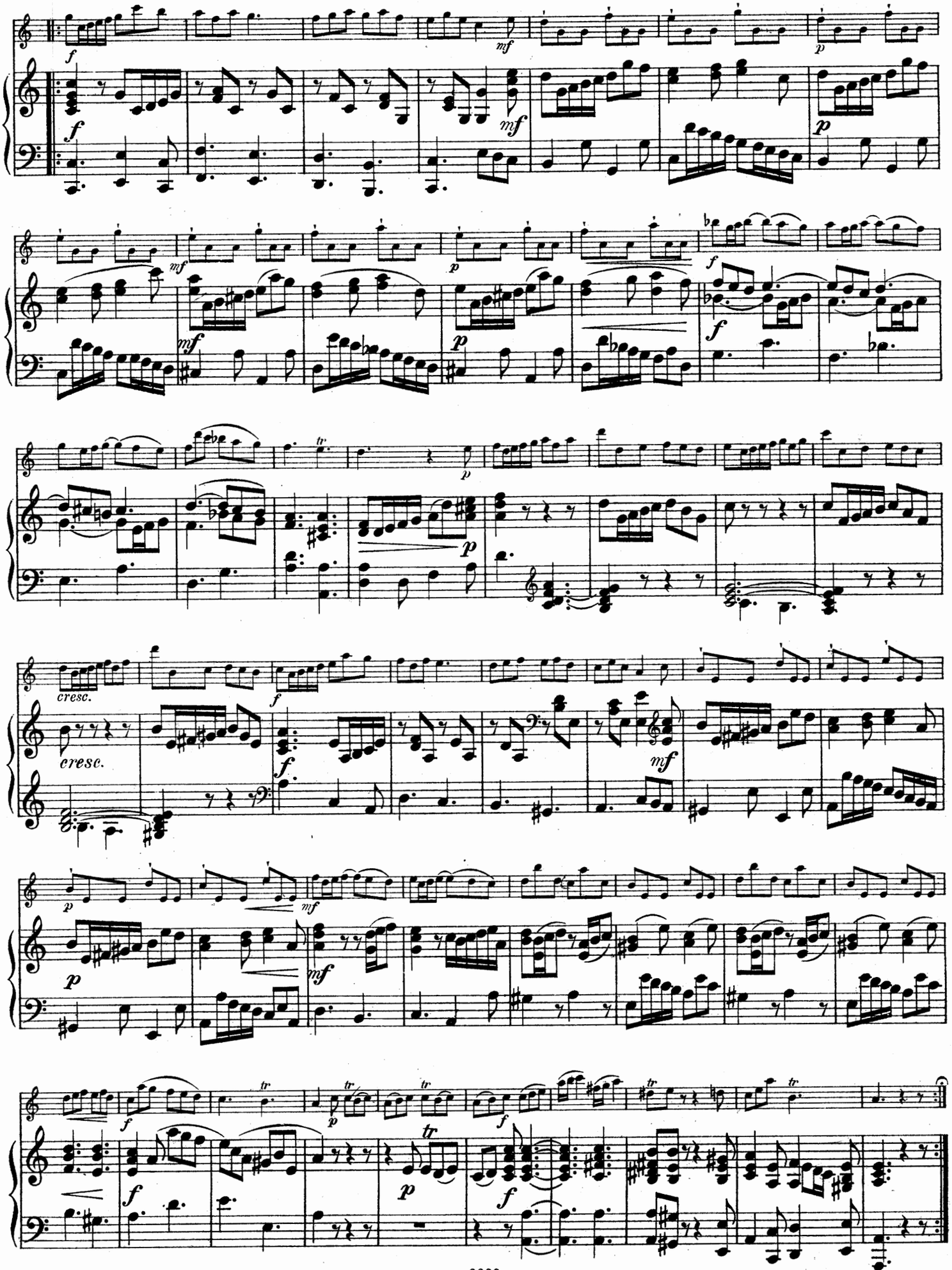






Gigue





Stich und Druck von C. G. Röder G.m.b.H. Leipzig.

146185

JOH. JOACH. QUANTZ

AUSGEWÄHLTE SONATEN

Sonata I II IV V VI per Flauto Traverso con Cembalo o co
Basso – ata Andante per due Flauti Traversi con Basso
Leipzig, Rob. Forberg

Alle Vervielfältigungs-, Aufführungs-und Arrangements-Rechte vorbehalten.

SONATA II

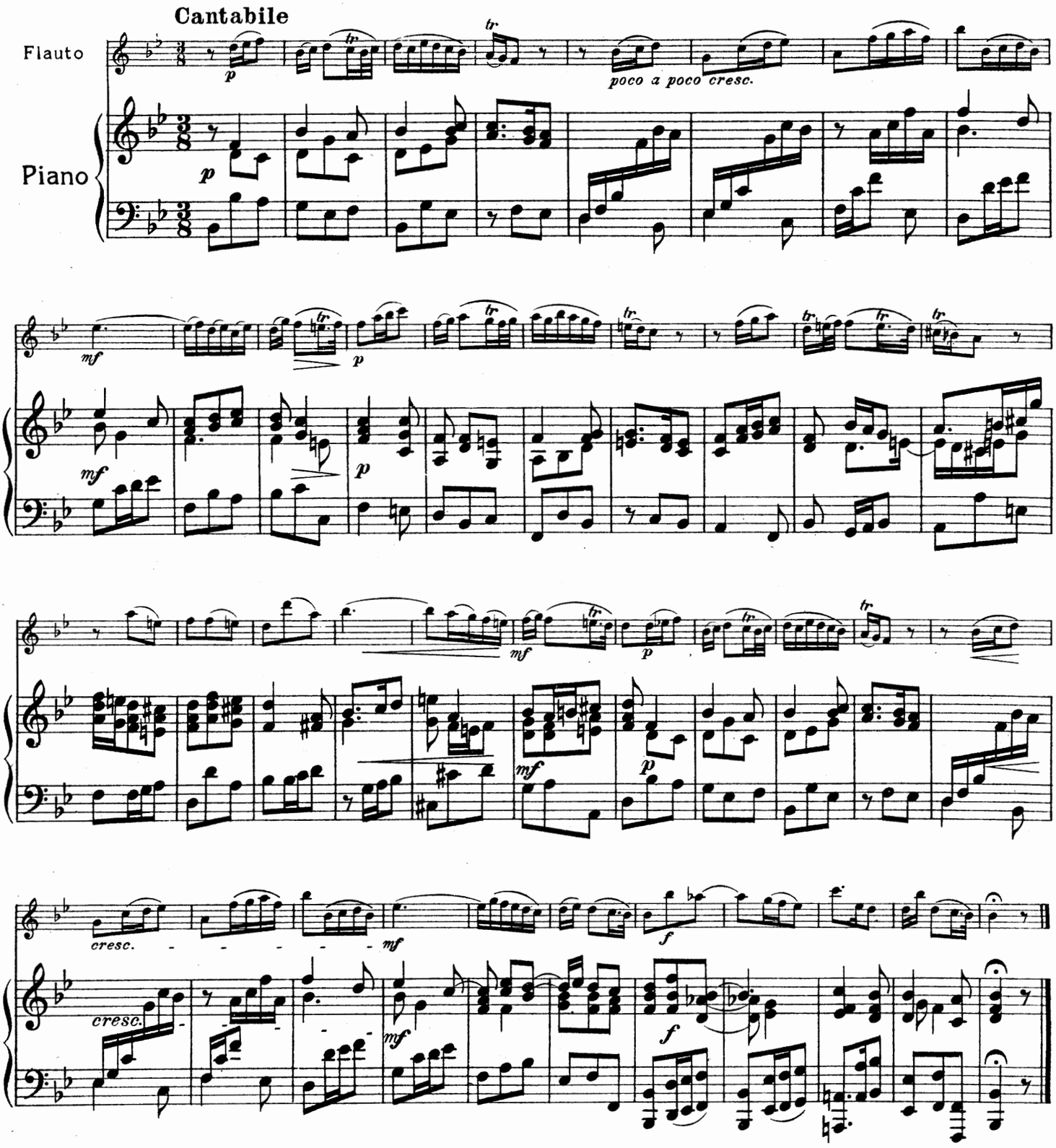
per Flauto Traverso con Cembalo

von

Johann Joachim Quantz

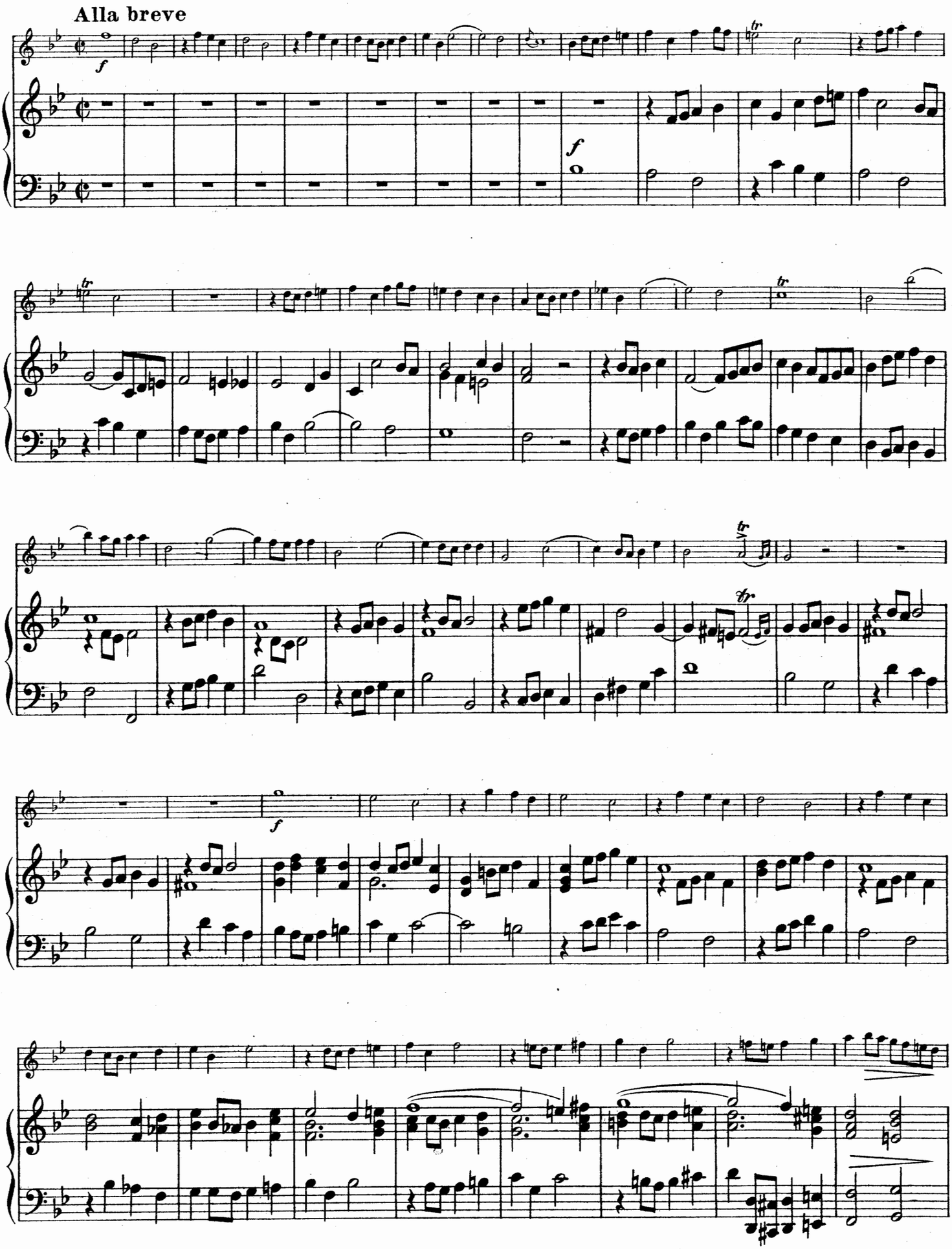
1697-1773

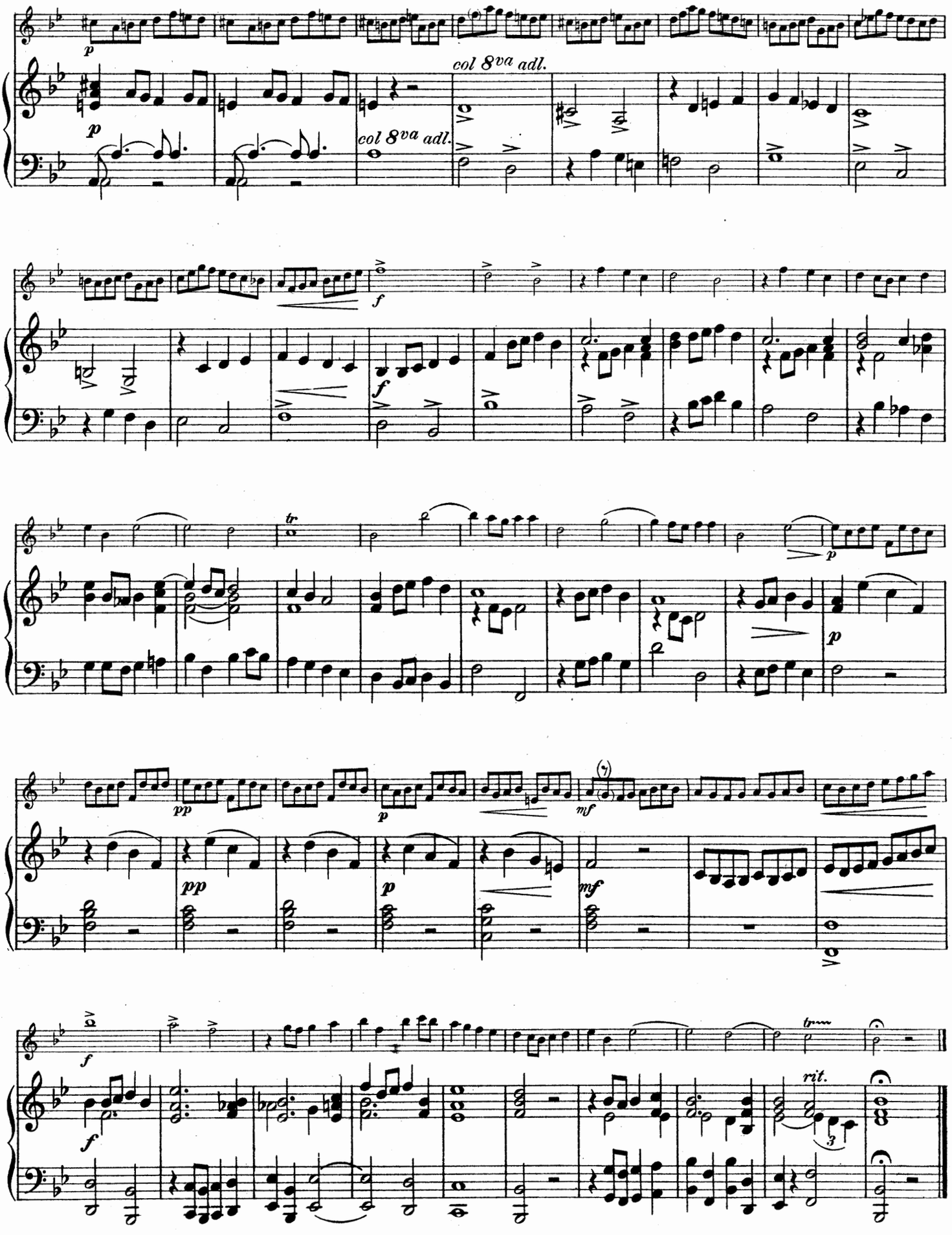
Revidiert von Oscar Fischer, Soloflötist im Leipziger Gewandhausorchester
Klavierstimme nach dem bezifferten Baß von Otto Wittenbecher

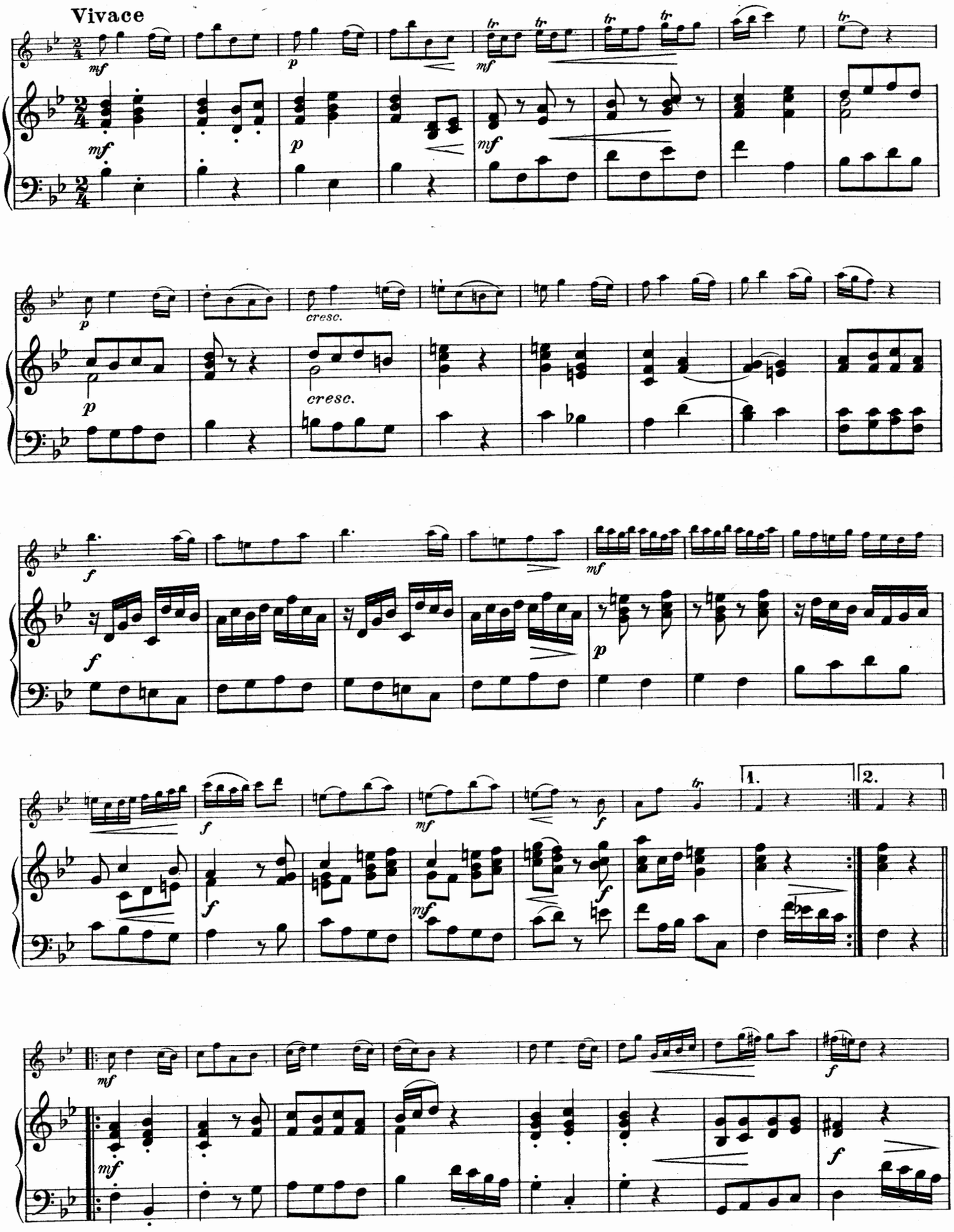


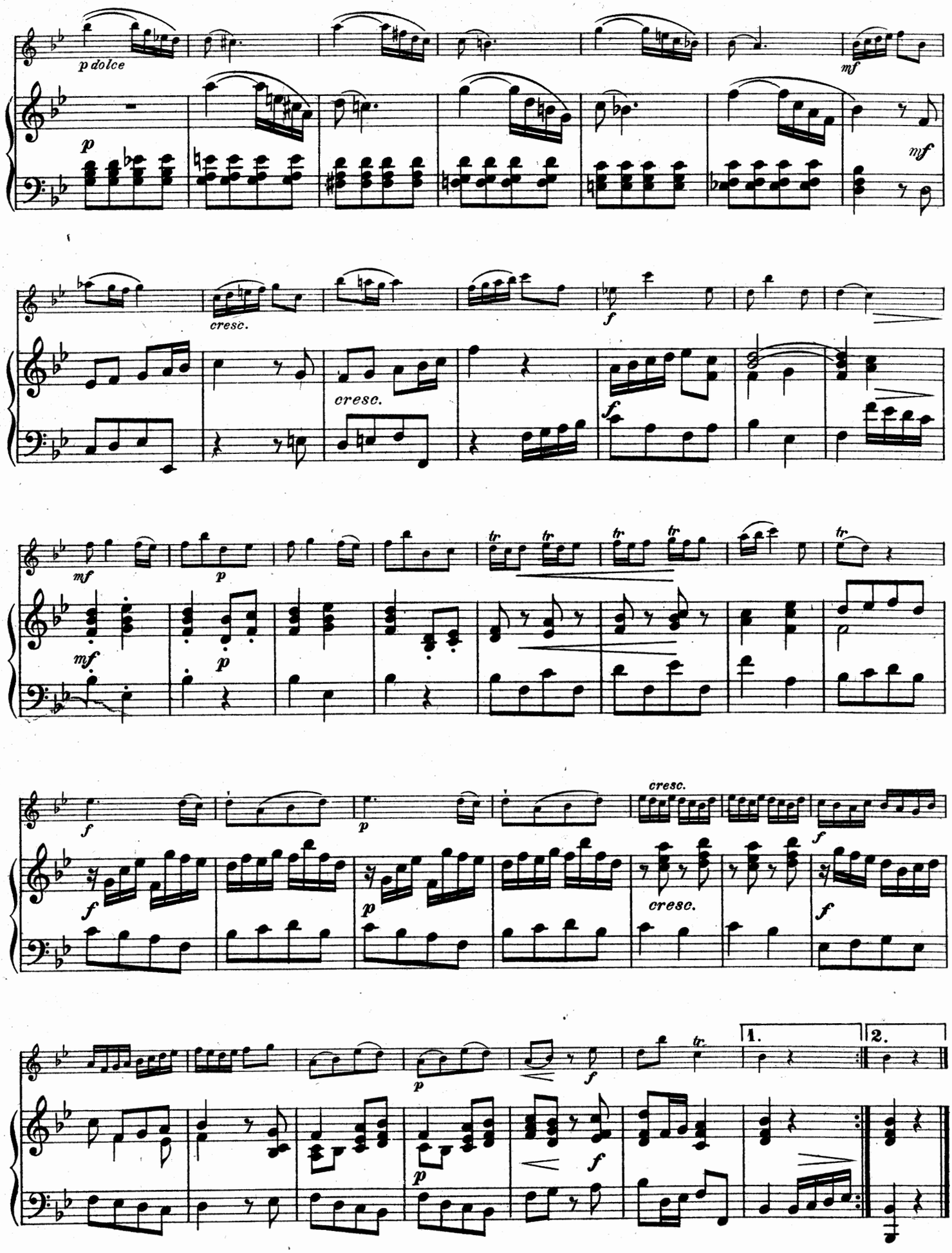
Copyright 1921 by Rob. Forberg
Eigentum des Verlegers für alle Länder

Leipzig, Rob. Forberg


Alla breve


col 8va adl.
col 8va adl.
tr
pp
mf
rit.


Vivace
mf
p
mf
tr
cresc.
f
1.
2.



Stich und Druck von C. G. Röder G.m.b.H., Leipzig.

Verzeichnis
von Werken für Blasmusik

aus dem Verlage von

Rob. Forberg, Leipzig

kostenfrei

Druck von Fr. Richter, G.m.b.H., Leipzig.

146185

JOH. JOACH. QUANTZ

AUSGEWÄHLTE SONATEN

Sonata I II III IV V VI per Flauto Traverso con Cembalo o co
Basso - Sonata Andante per due Flauti Traversi con Basso.

Leipzig, Rob. Forberg

Alle Vervielfältigungs-
Aufführungs-und Arrange-
ments-Rechte vorbehalten.

SONATA III

per Flauto con basso

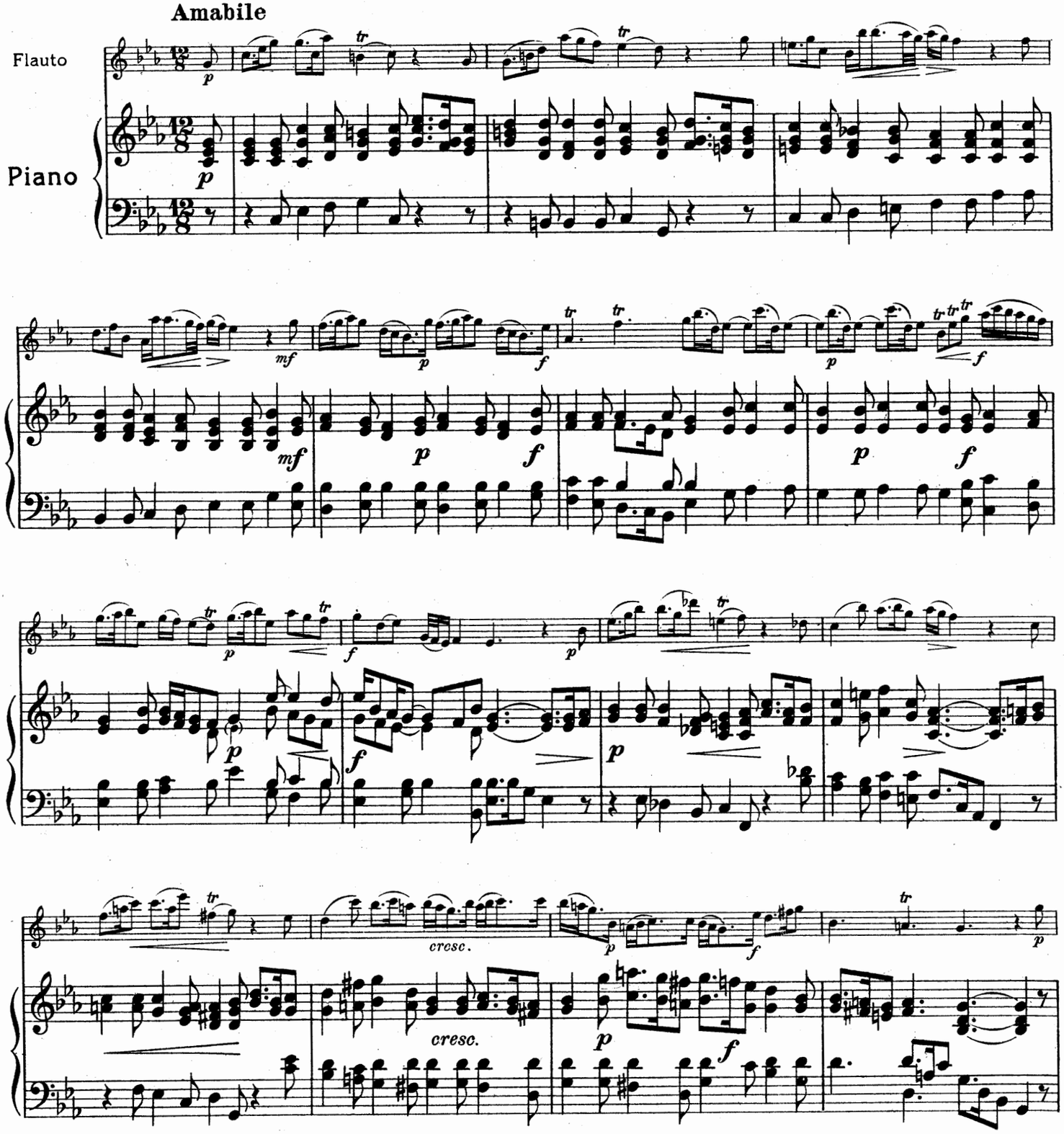
von

Johann Joachim Quantz

1697 – 1773

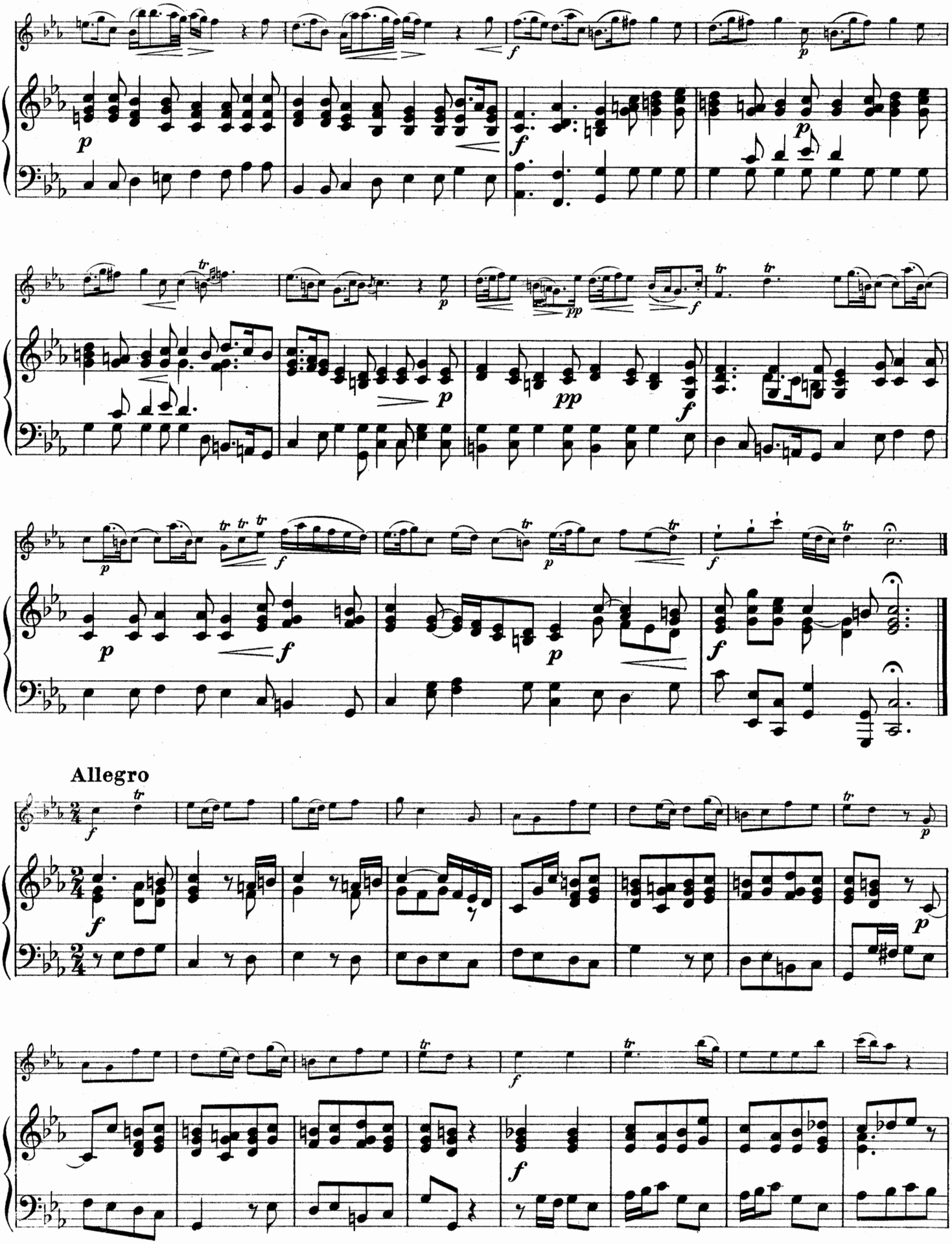
Revidiert von Oscar Fischer, Soloflötist im Leipziger Gewandhausorchester
Klavierstimme nach dem bezifferten Baß von Otto Wittenbecher

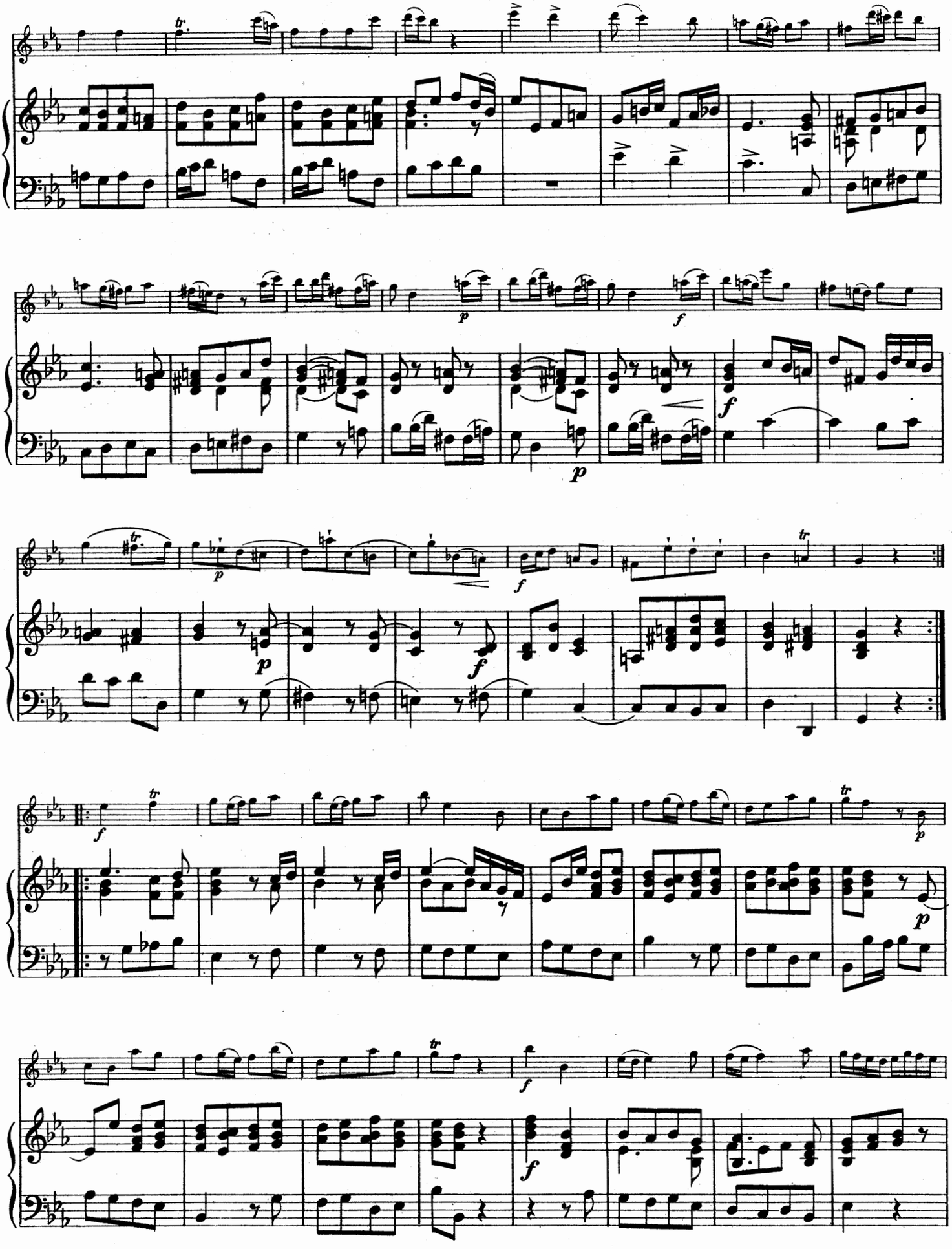
Amabile

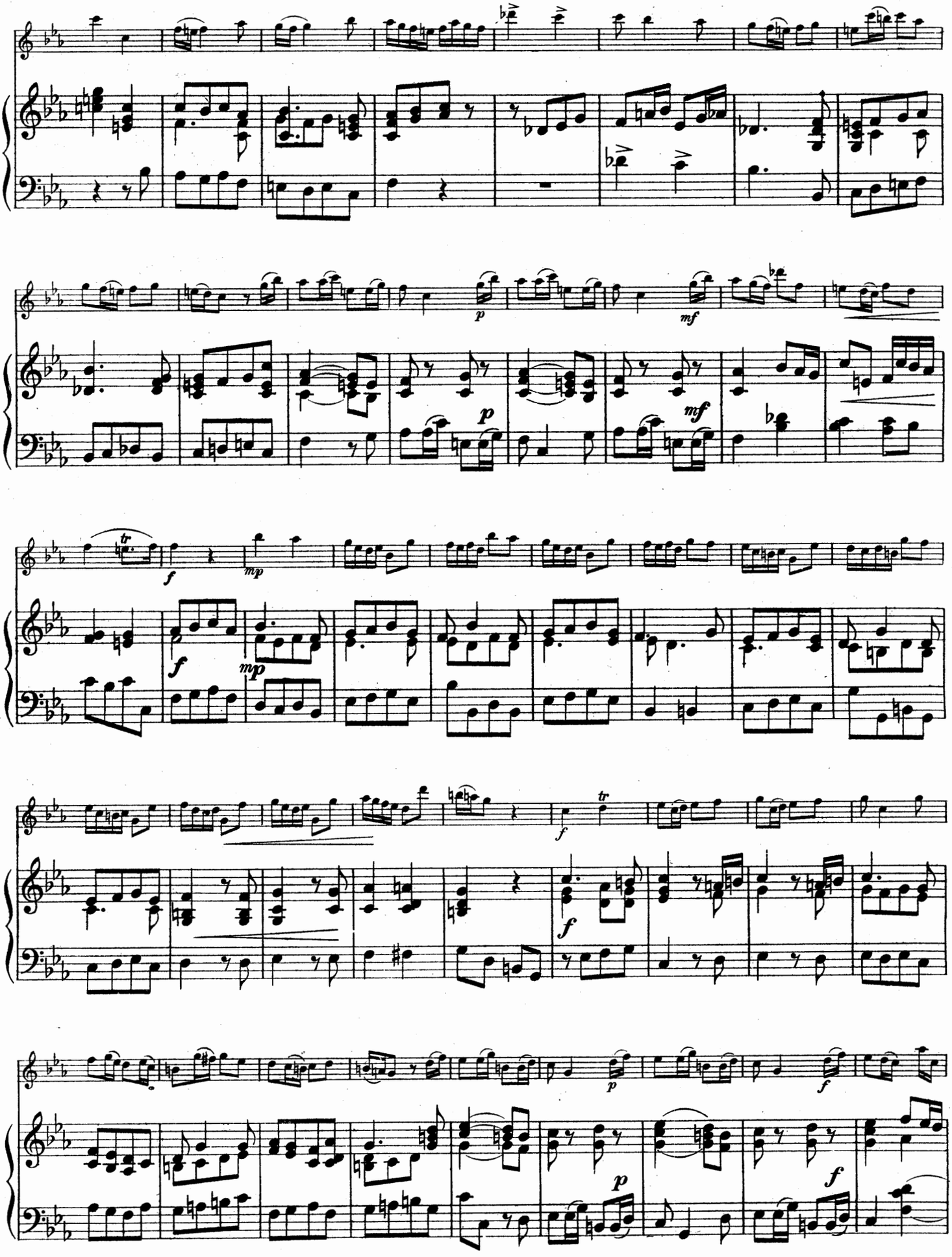


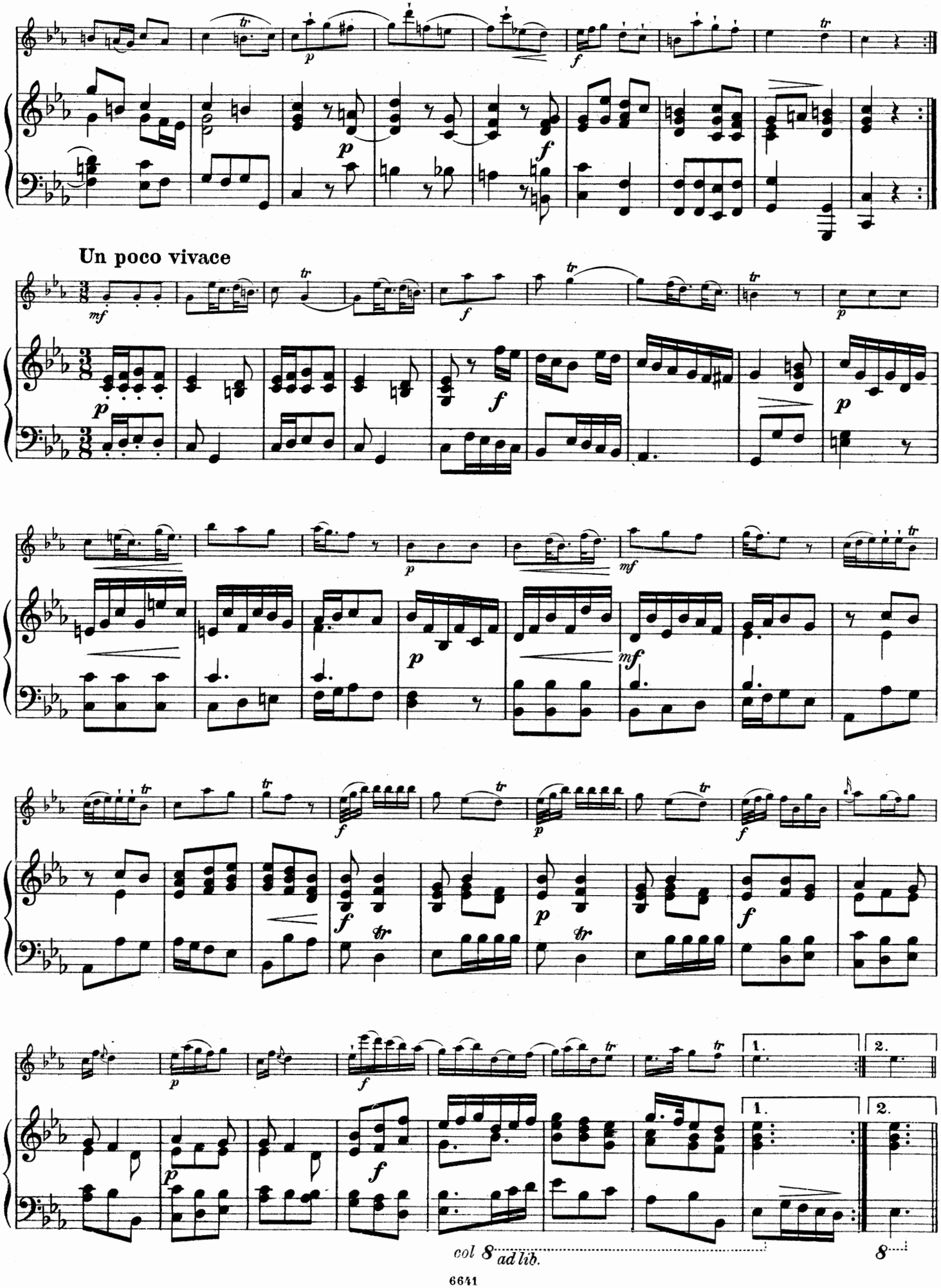
Copyright 1921 by Rob. Forberg
Eigentum des Verlegers für alle Länder

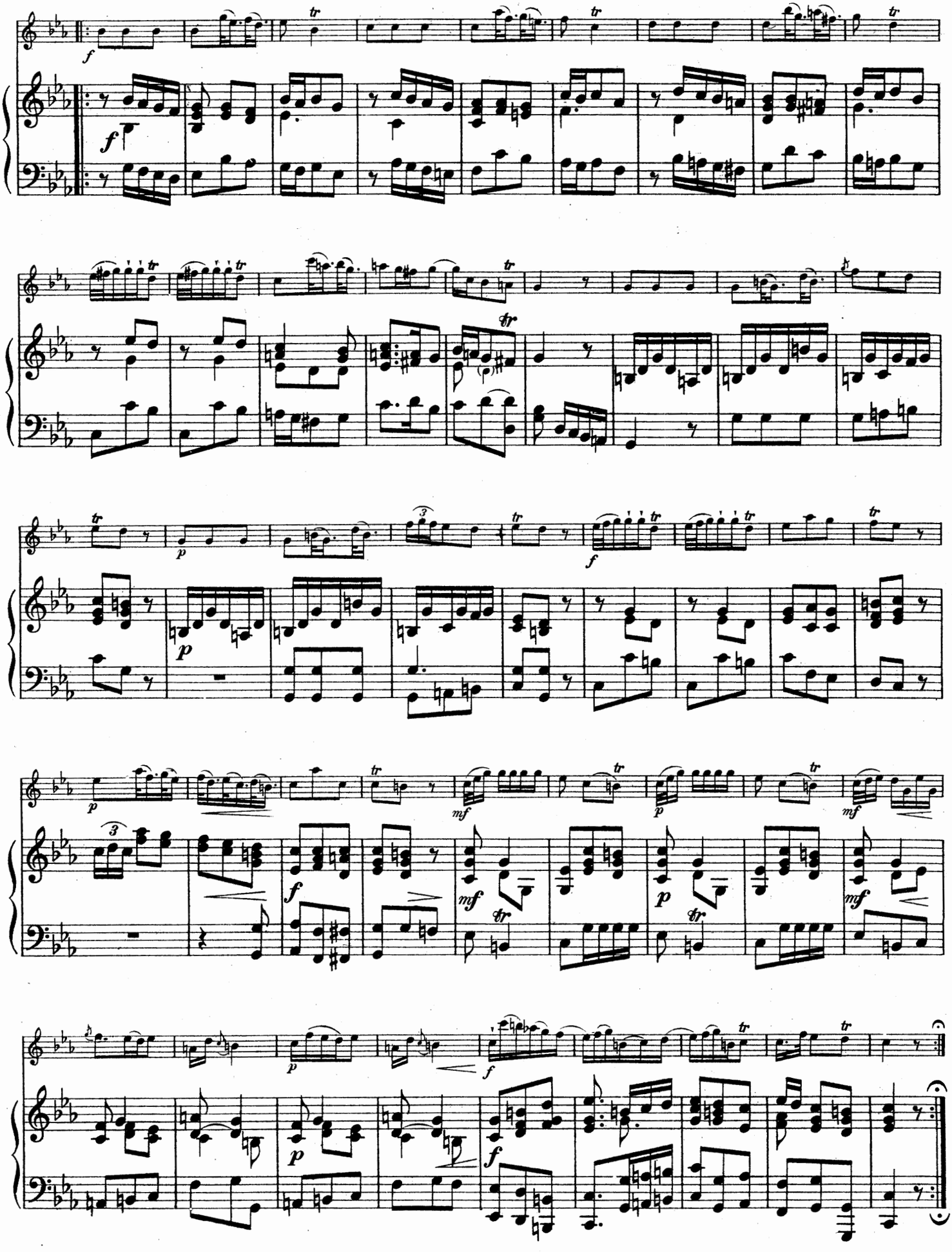
Leipzig, Rob. Forberg


Allegro






Un poco vivace
col 8 ad lib.
8



Stich und Druck von C. G. Röder G.m.b.H., Leipzig.

116185

JOH. JOACH. QUANTZ

AUSGEWÄHLTE SONATEN

Sonata I II III IV V VI per Flauto Traverso con Cembalo o co
Basso - Sonata Andante per due Flauti Traversi con Basso.
Leipzig, Rob. Forberg

Alle Vervielfältigungs-, Aufführungs-und Arrangements-Rechte vorbehalten.

SONATA IV

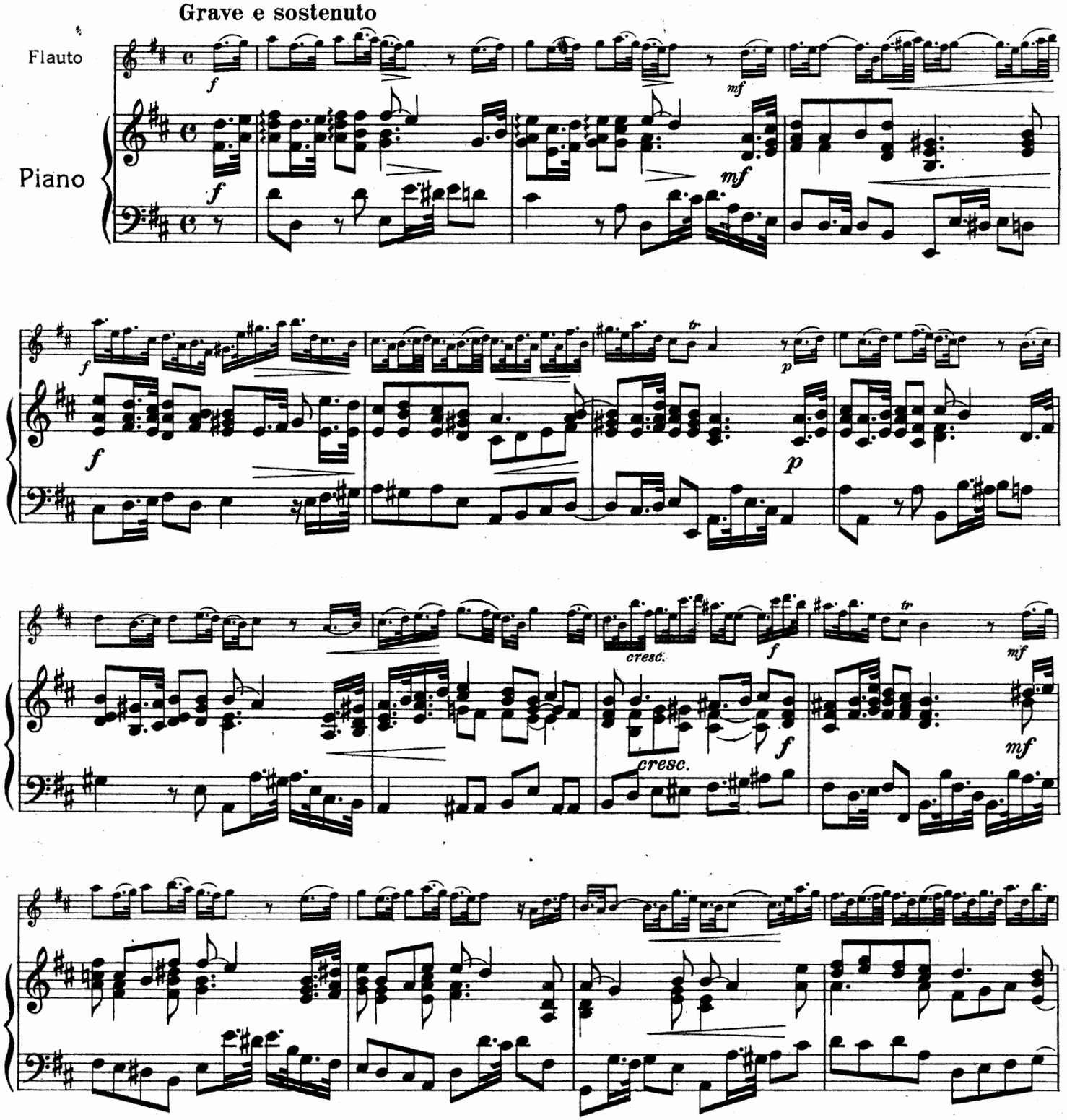
per Flauto Traverso con Cembalo

von

Johann Joachim Quantz
1697 - 1773

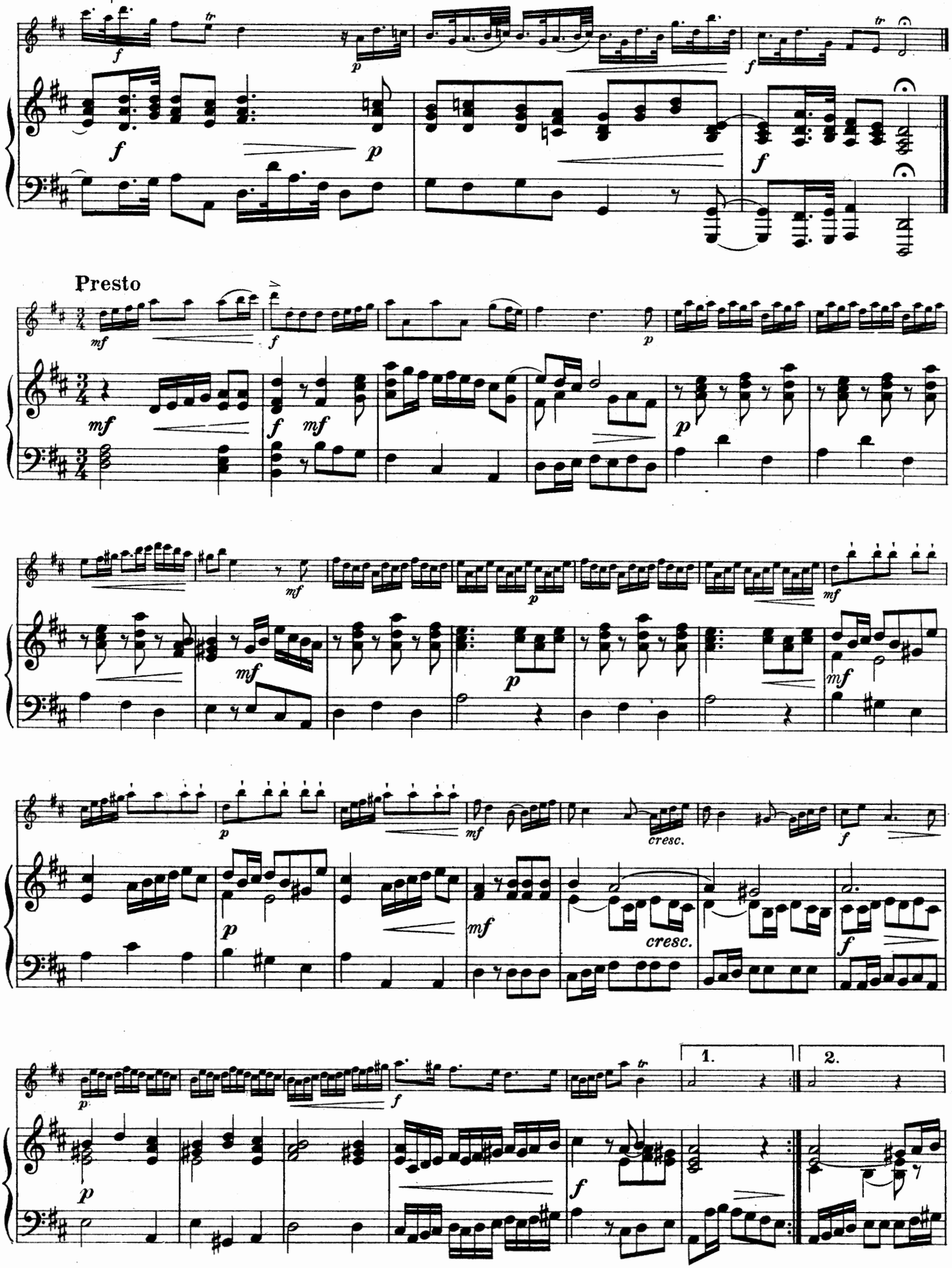
Revidiert von Oscar Fischer, Soloflötist im Leipziger Gewandhausorchester
Klavierstimme nach dem bezifferten Baß von Otto Wittenbecher

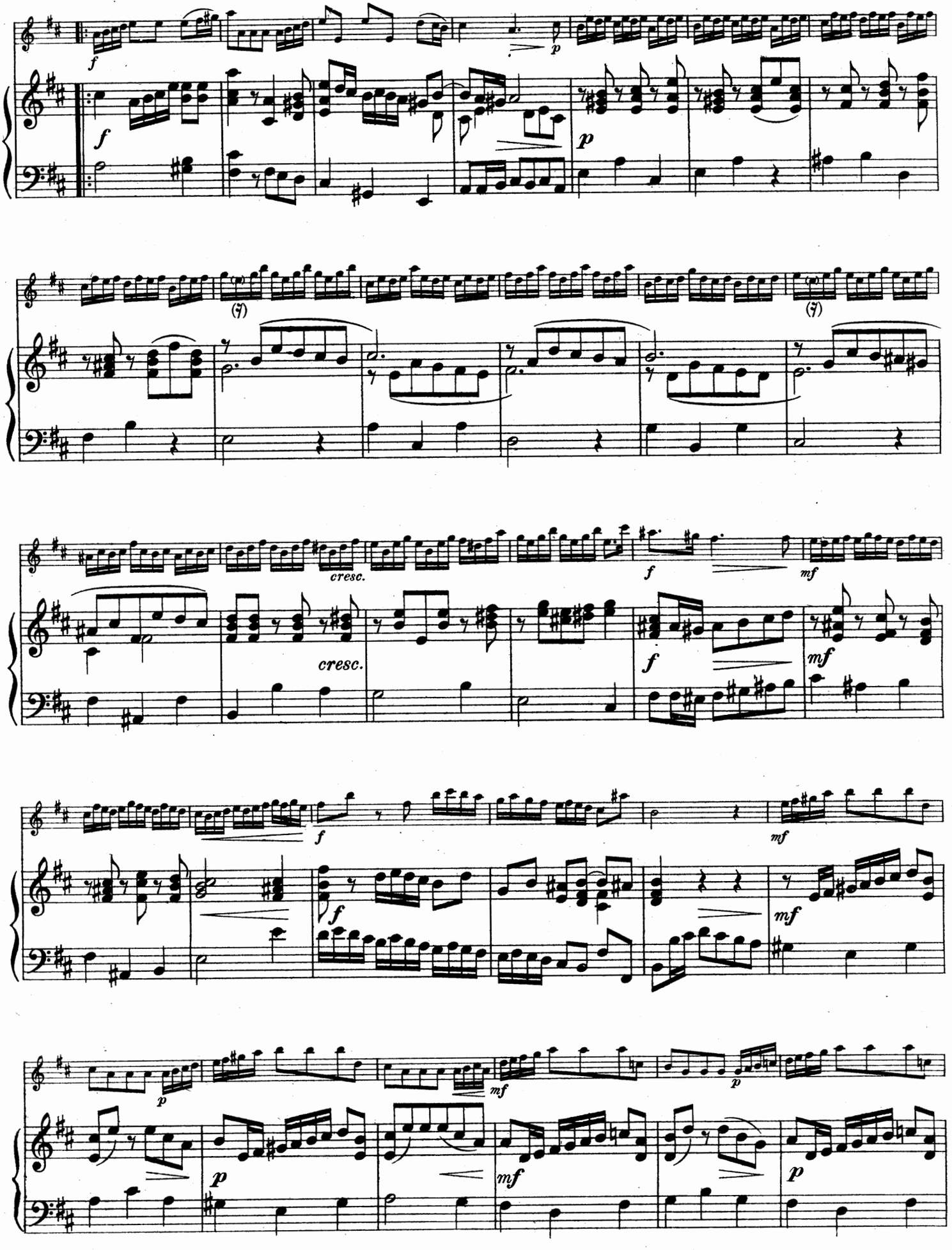
Grave e sostenuto

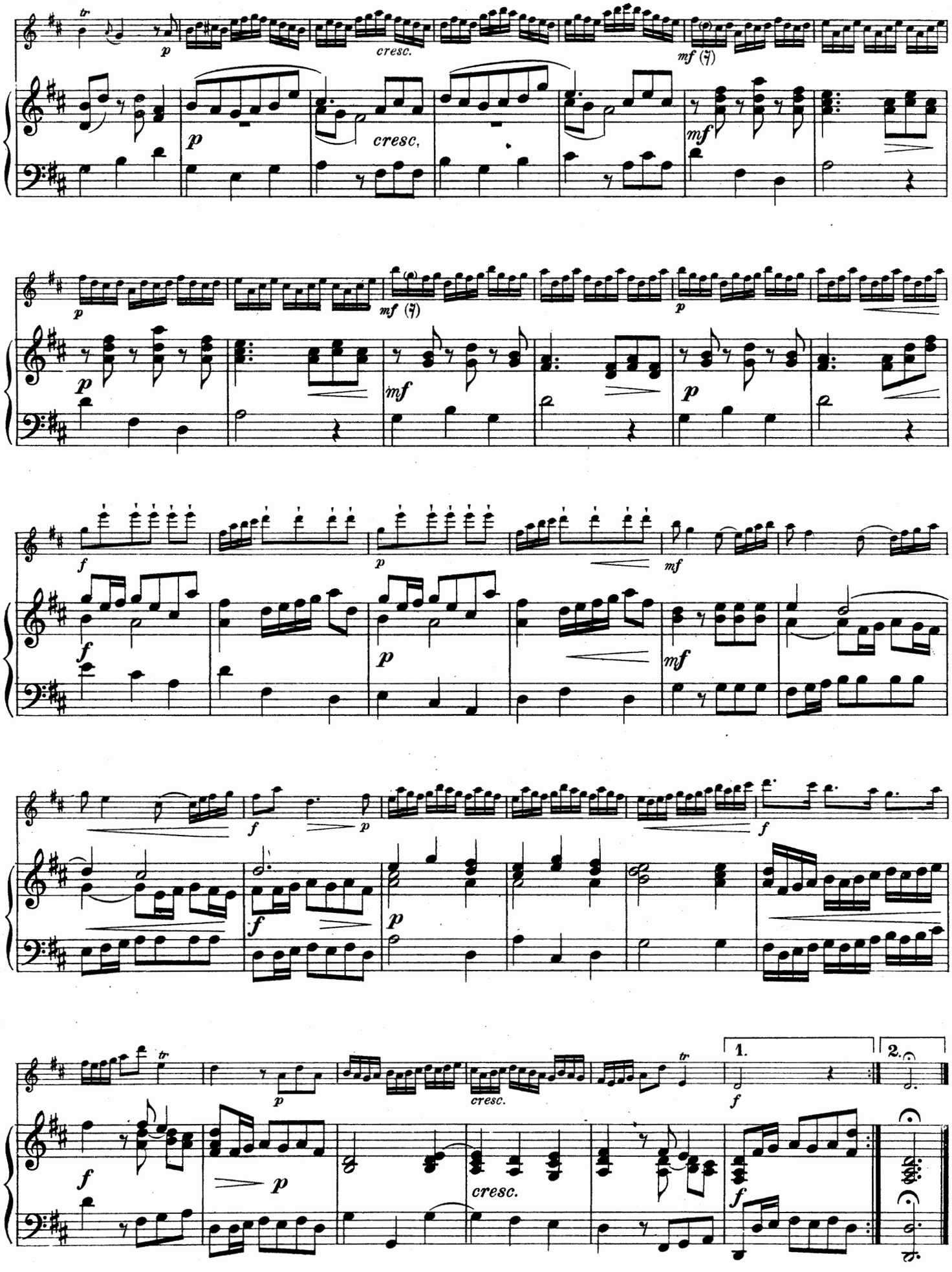


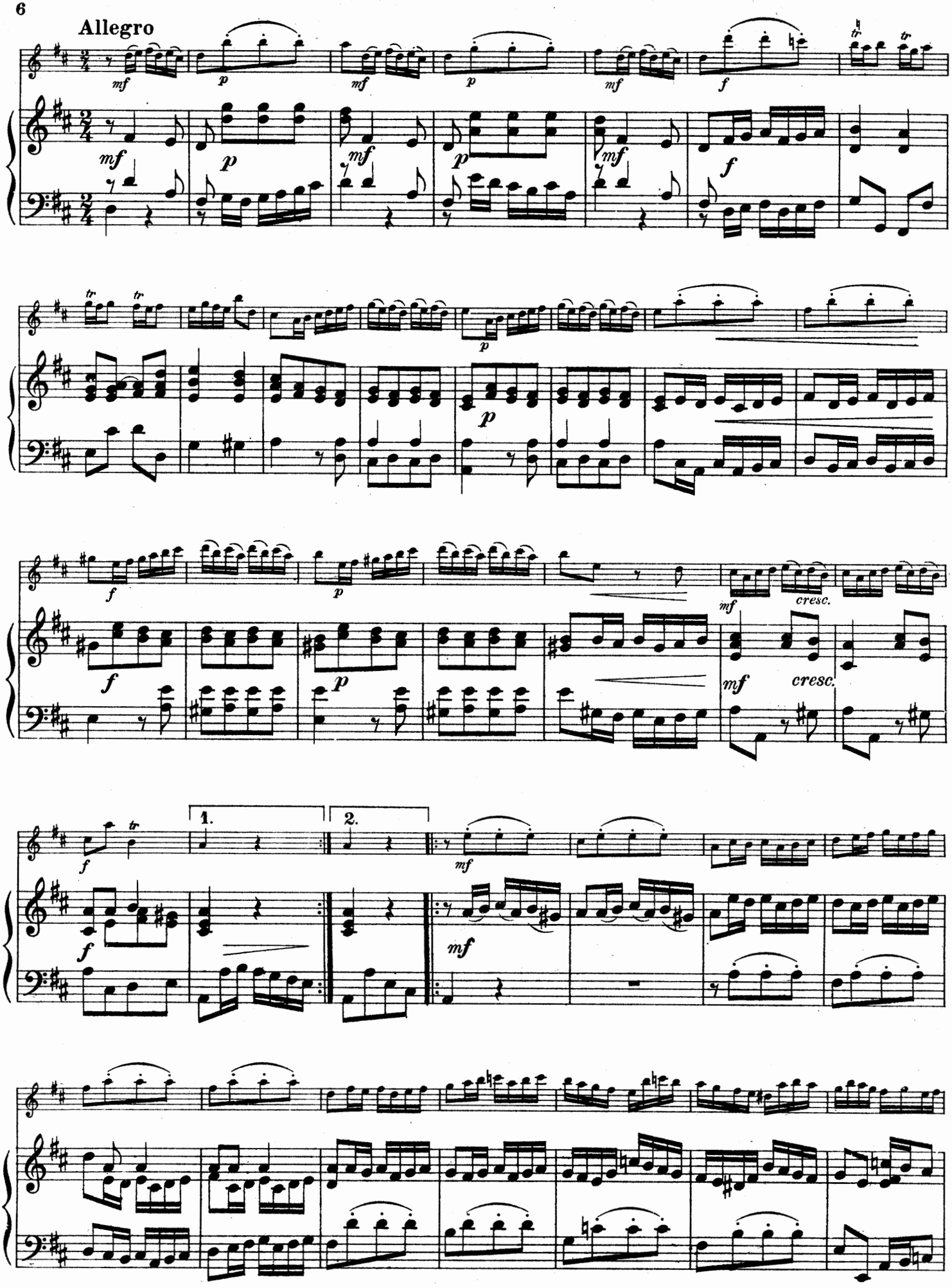
Copyright 1921 by Rob. Forberg
Eigentum des Verlegers für alle Länder

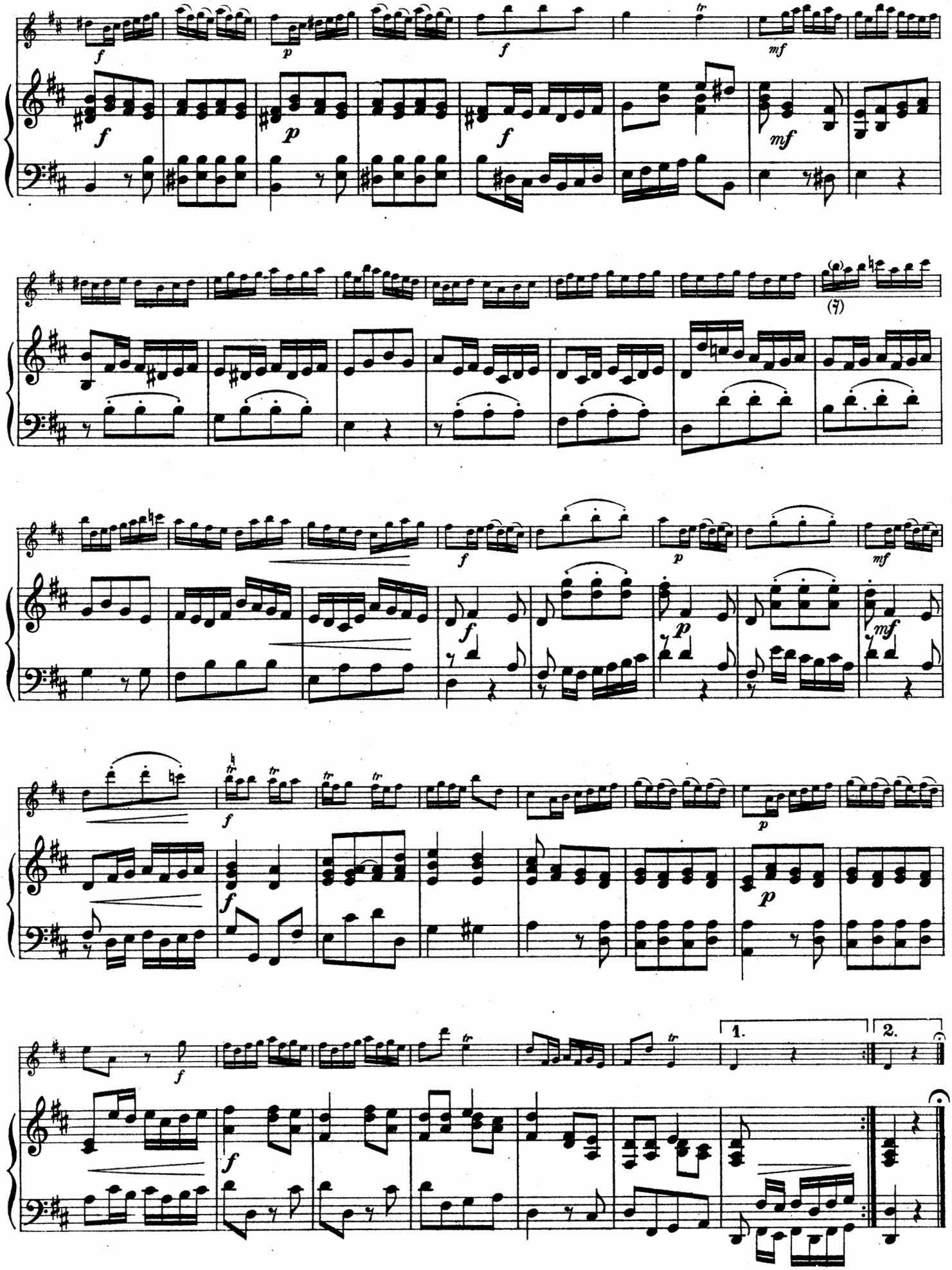
Leipzig, Rob. Forberg


Presto
cresc.
cresc.
1.
2.


f
p
(7)
(7)
cresc.
cresc.
f
mf
f
mf
f
mf
p
mf
p
p
mf
p


tr
p
cresc.
mf (𝄾)
p
cresc.
mf
p
mf (𝄾)
p
p
mf
p
f
p
mf
f
p
mf
f
p
f
f
p
f
tr
p
cresc.
tr
1.
2.
f
f
p
cresc.
f


Allegro
mf
p
mf
p
mf
f
tr
tr
tr
p
p
f
p
mf
cresc.
mf
cresc.
f
1.
2.
mf
f
mf



Stich und Druck von C. G. Röder G.m.b.H. Leipzig.

Über meine

Werke für Blasmusik

steht ausführlicher Prospekt
kostenfrei zur Verfügung.

Rob. Forberg, Leipzig

Druck von Fr. Richter, G. m. b. H., Leipzig.

146185

J.J. QUANTZ

AUSGEWÄHLTE SONATEN

Sonata I II III IV V VI per Flauto Traverso con Cembalo o con
basso - Sonata Andante per due Flauti Traversi con Basso.

Leipzig Rob. Forberg

Alle Vervielfältigungs-, Aufführungs-und Arrangements-Rechte vorbehalten.

SONATA V

per Flauto Traverso con Cembalo

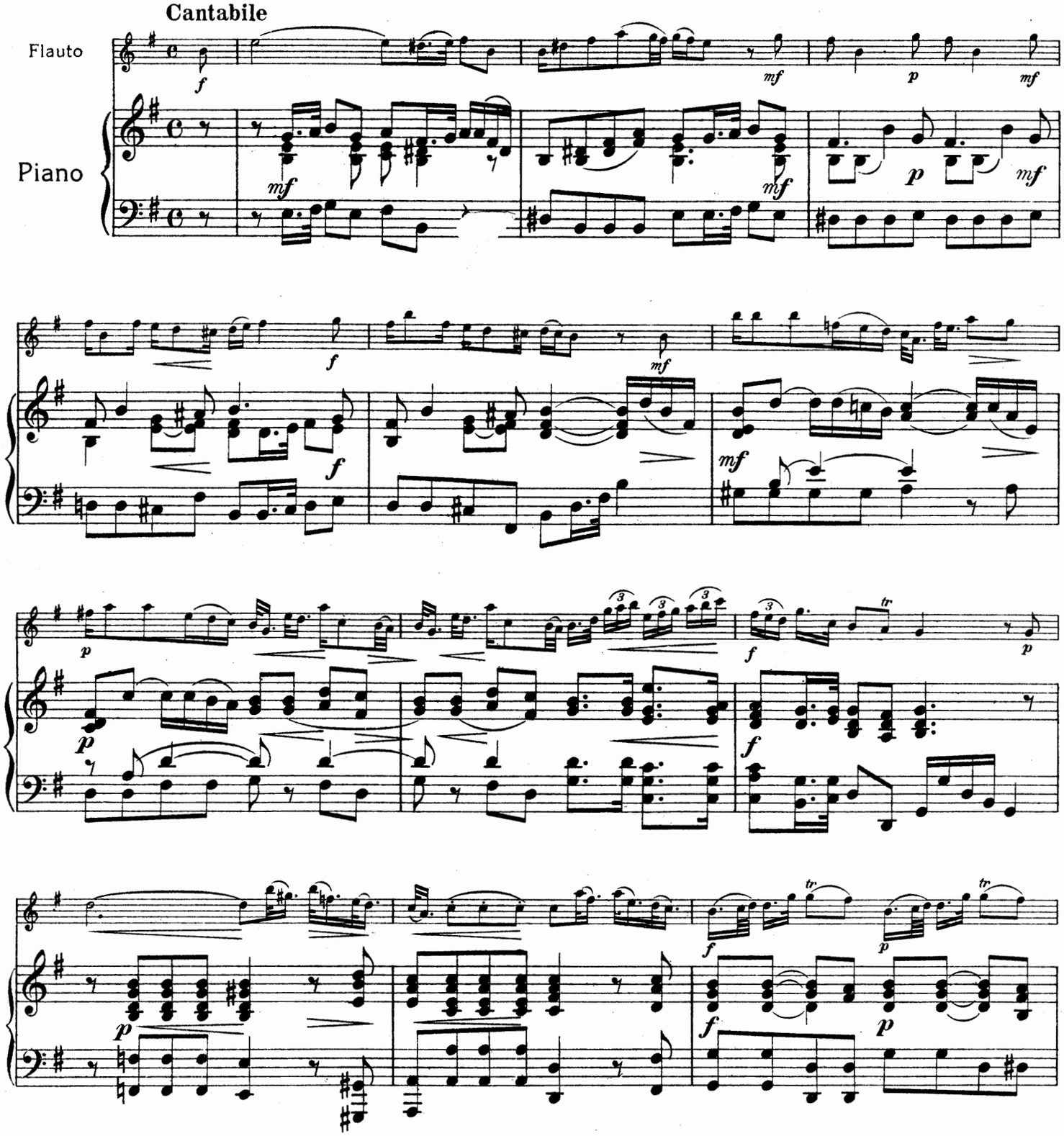
von

Johann Joachim Quantz

1697 - 1773

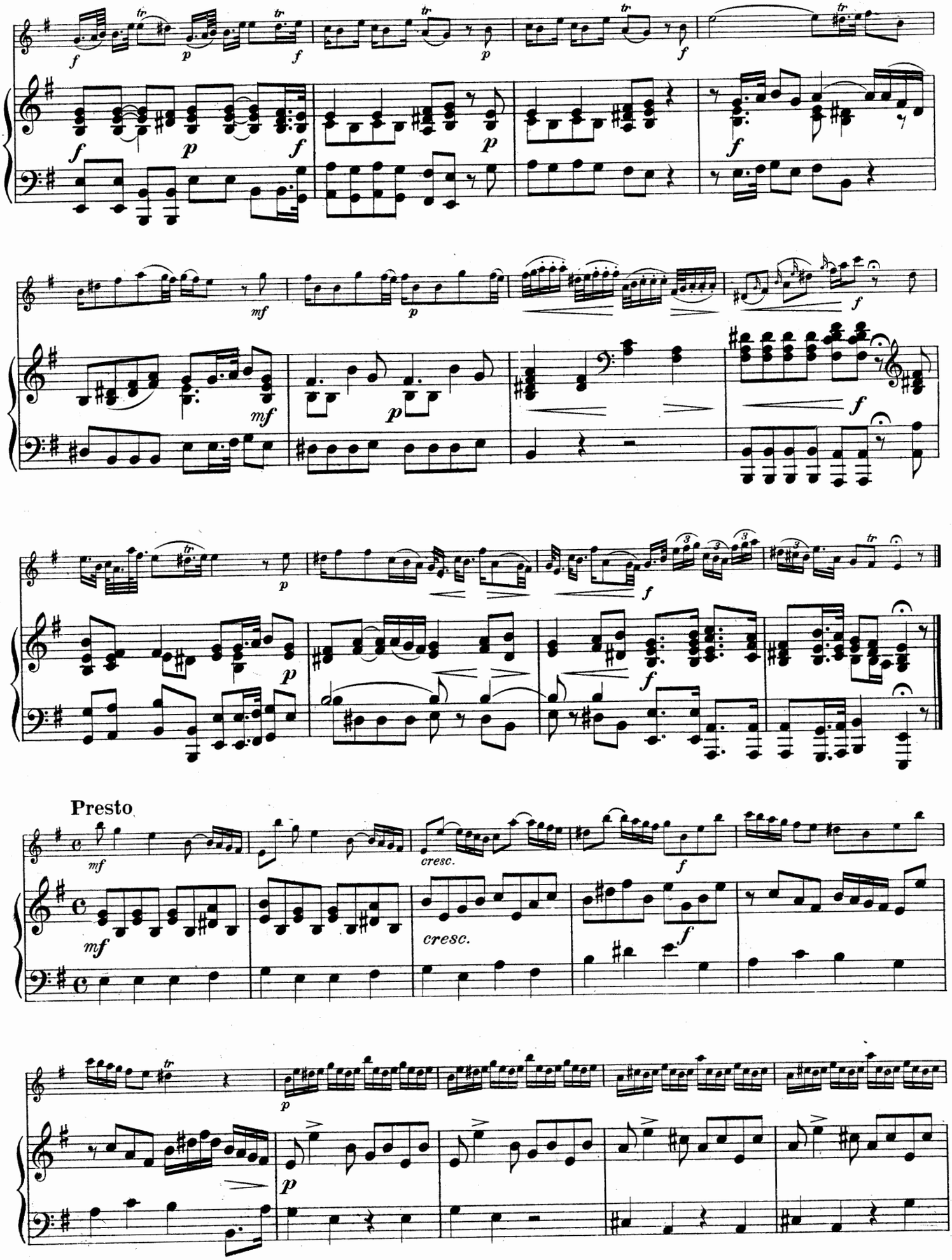
Revidiert von Oscar Fischer, Soloflötist im Leipziger Gewandhausorchester
Klavierstimme nach dem bezifferten Baß von Otto Wittenbecher

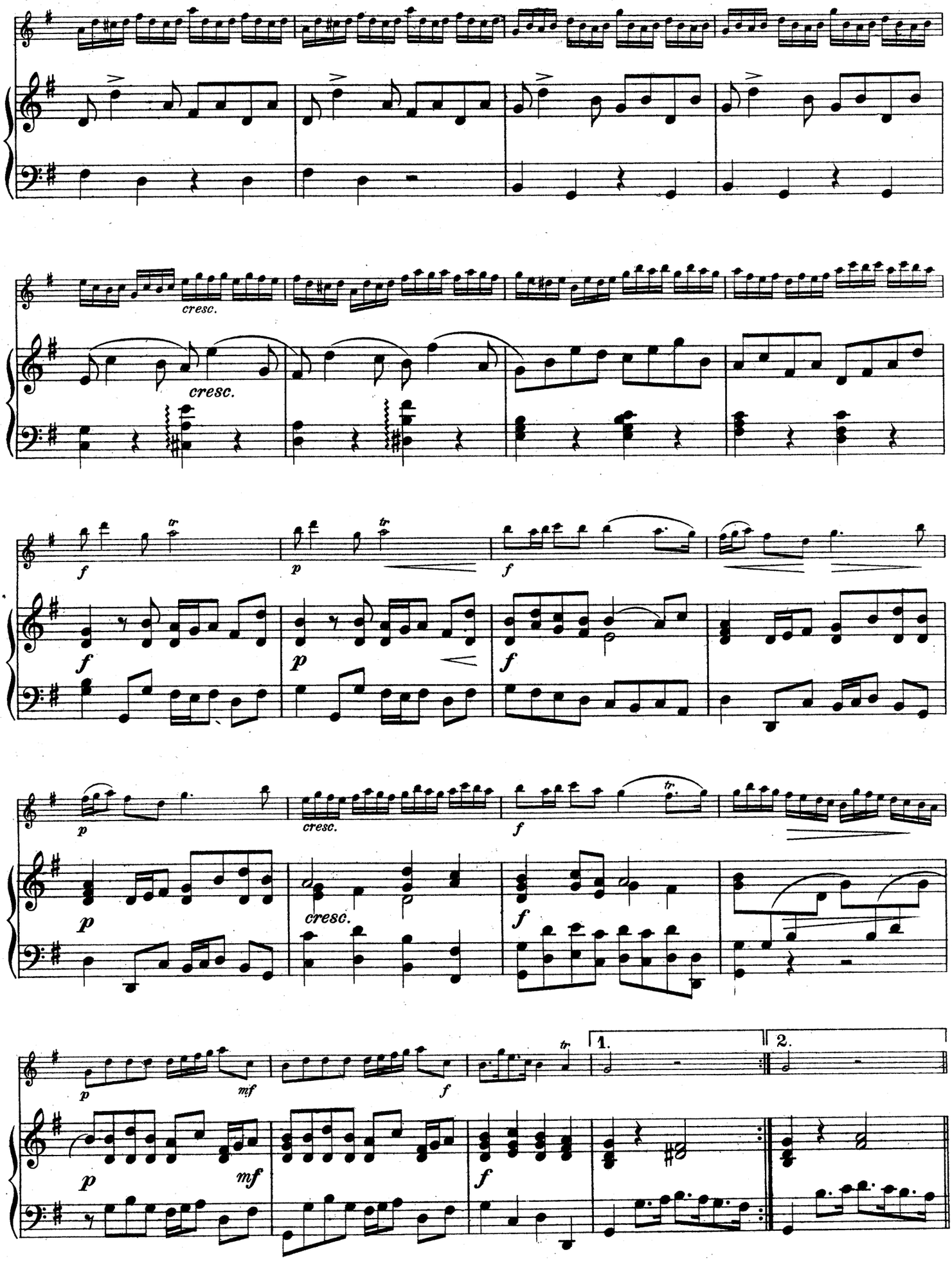
Cantabile

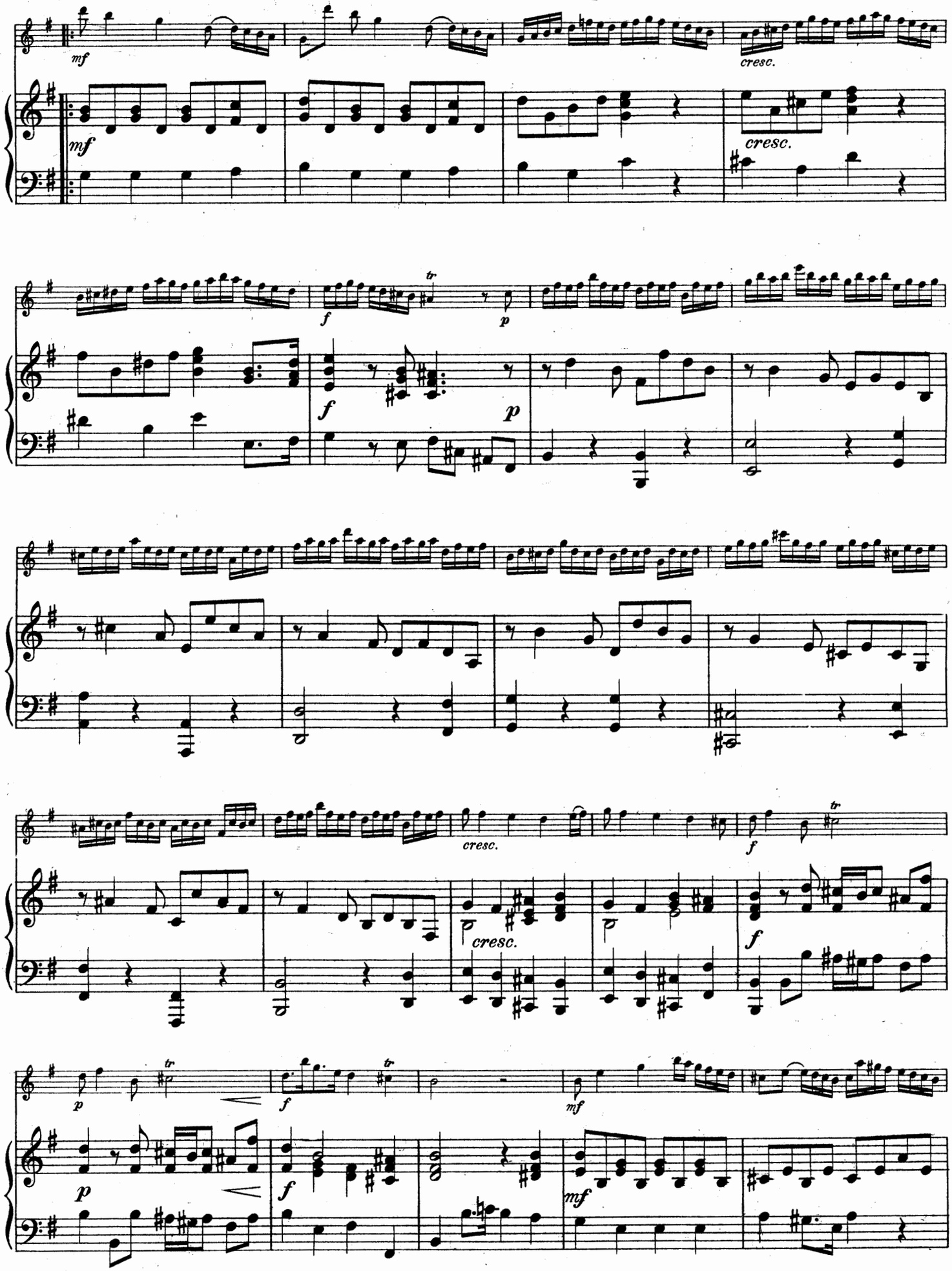


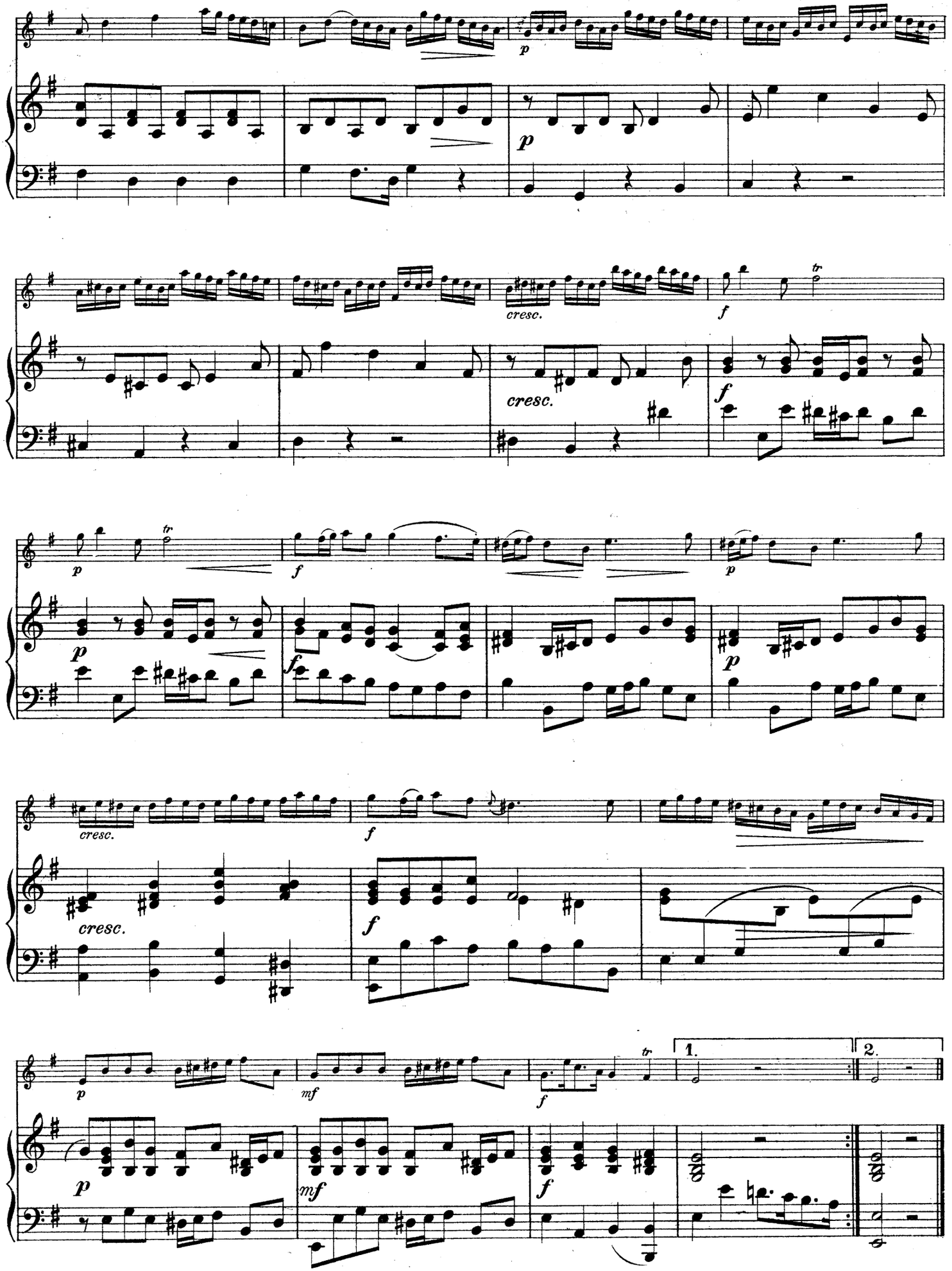
Copyright 1921 by Rob. Forberg
Eigentum des Verlegers für alle Länder

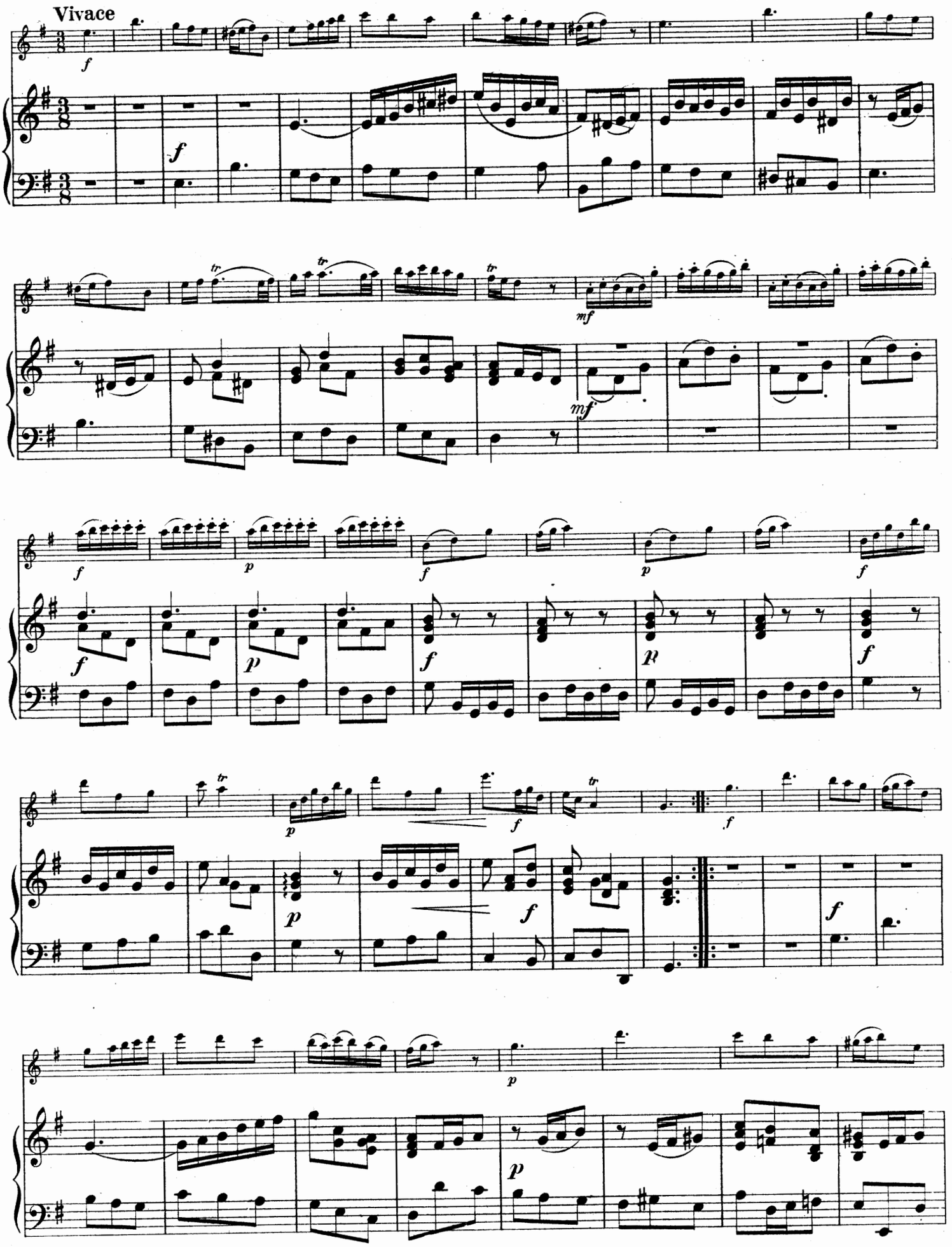
Leipzig, Rob. Forberg

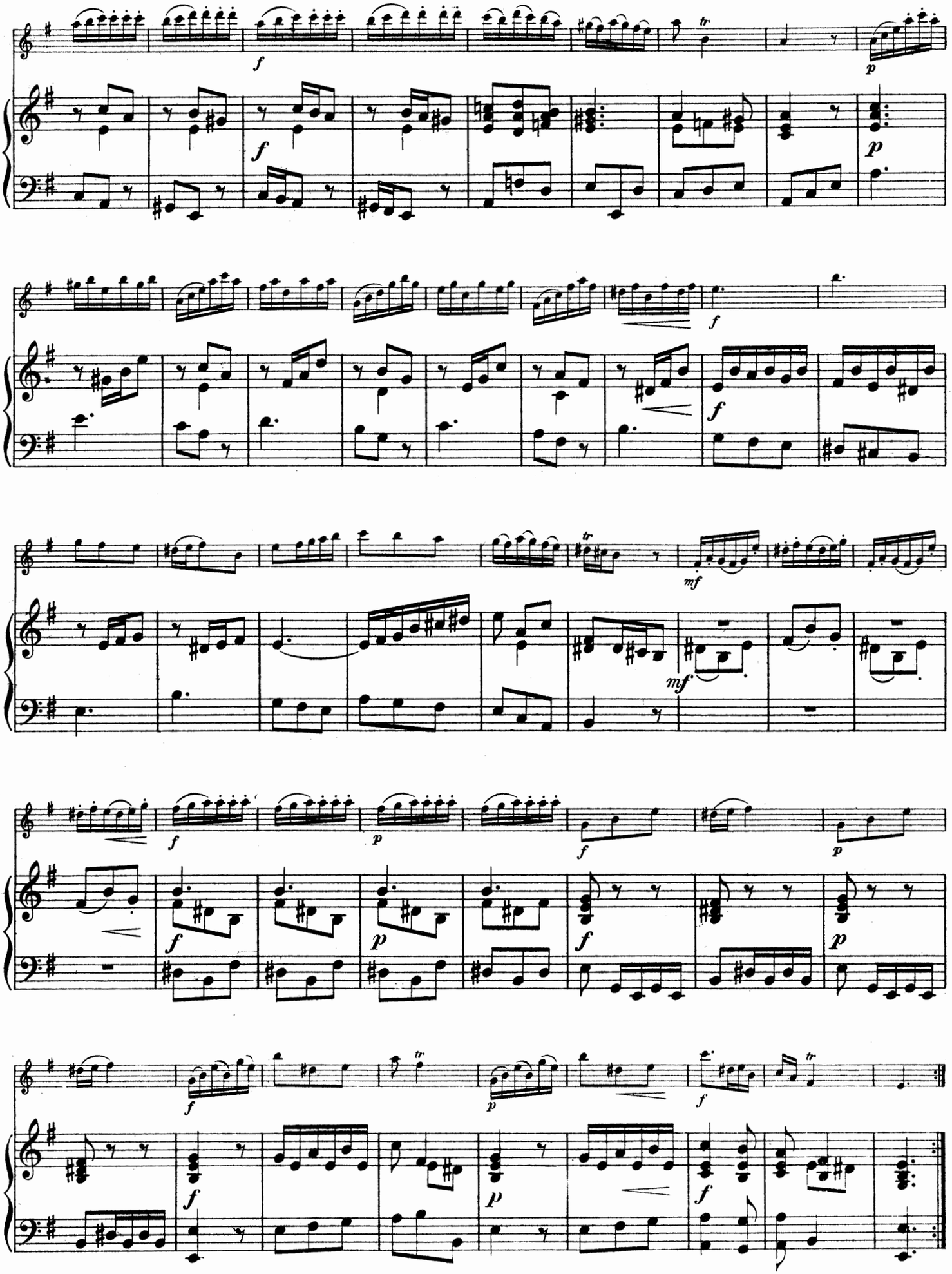

Presto
cresc.
cresc.


cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
1.
2.


mf
cresc.
mf
cresc.
f
tr
p
f
p
cresc.
f
cresc.
f
p
tr
f
tr
mf
p
f
mf


p
cresc.
f
tr
1.
2.


Vivace



Stich und Druck von C. G. Roder G.m.b.H. Leipzig.

Über meine

Werke für Blasmusik

steht ausführlicher Prospekt
kostenfrei zur Verfügung.

Rob. Forberg, Leipzig

Druck von Fr. Richter, G. m. b. H., Leipzig.

416185

JOH. JOACH. QUANTZ

AUSGEWÄHLTE SONATEN

Sonata I II III IV V VI per Flauto Traverso con Cembalo o con Basso - Sonata Andante per due Flauti Traversi con Basso.

Leipzig, Rob. Forberg

Alle Vervielfältigungs-, Aufführungs- und Arrangements-Rechte vorbehalten.

SONATA VI

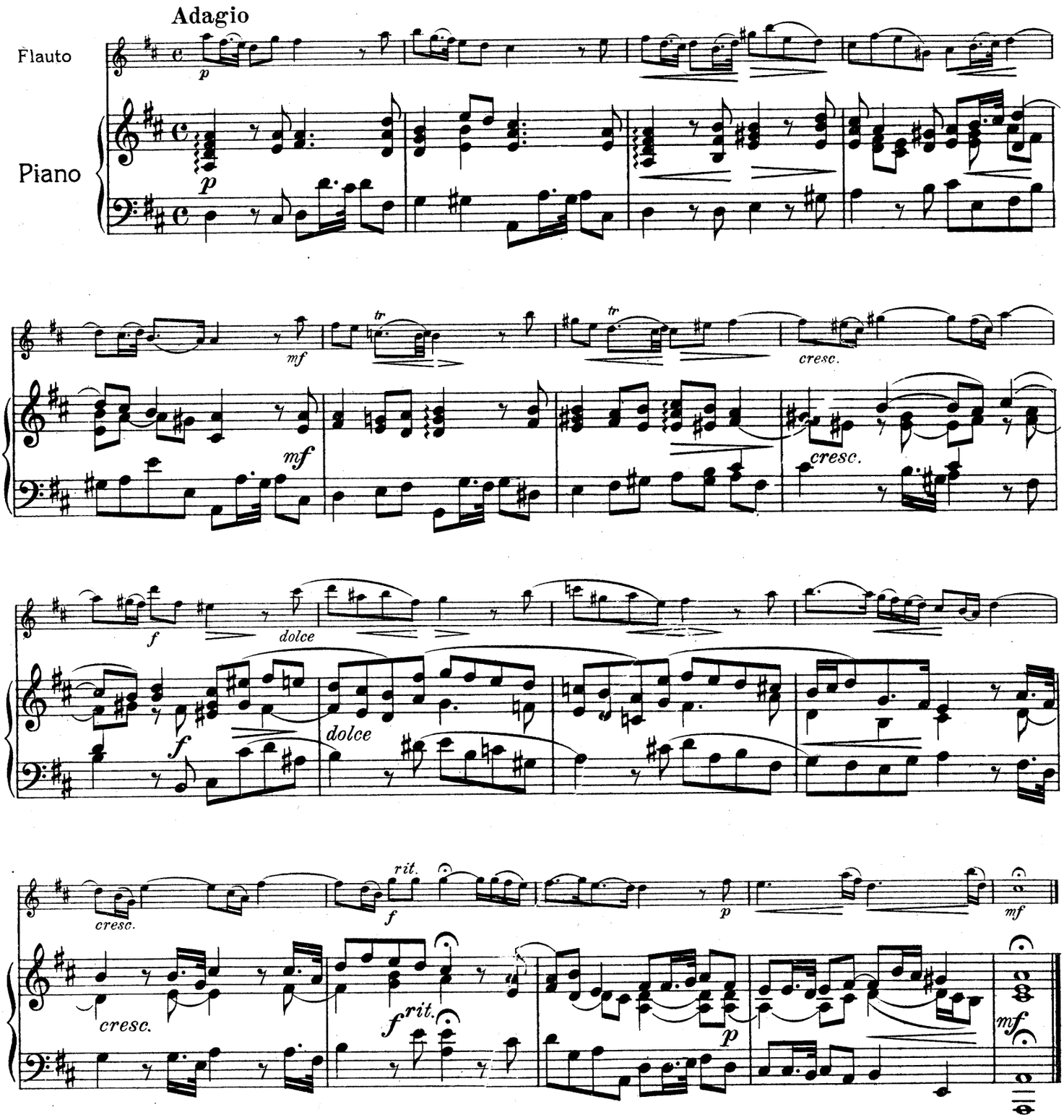
per Flauto Traverso con Cembalo

von

Johann Joachim Quantz

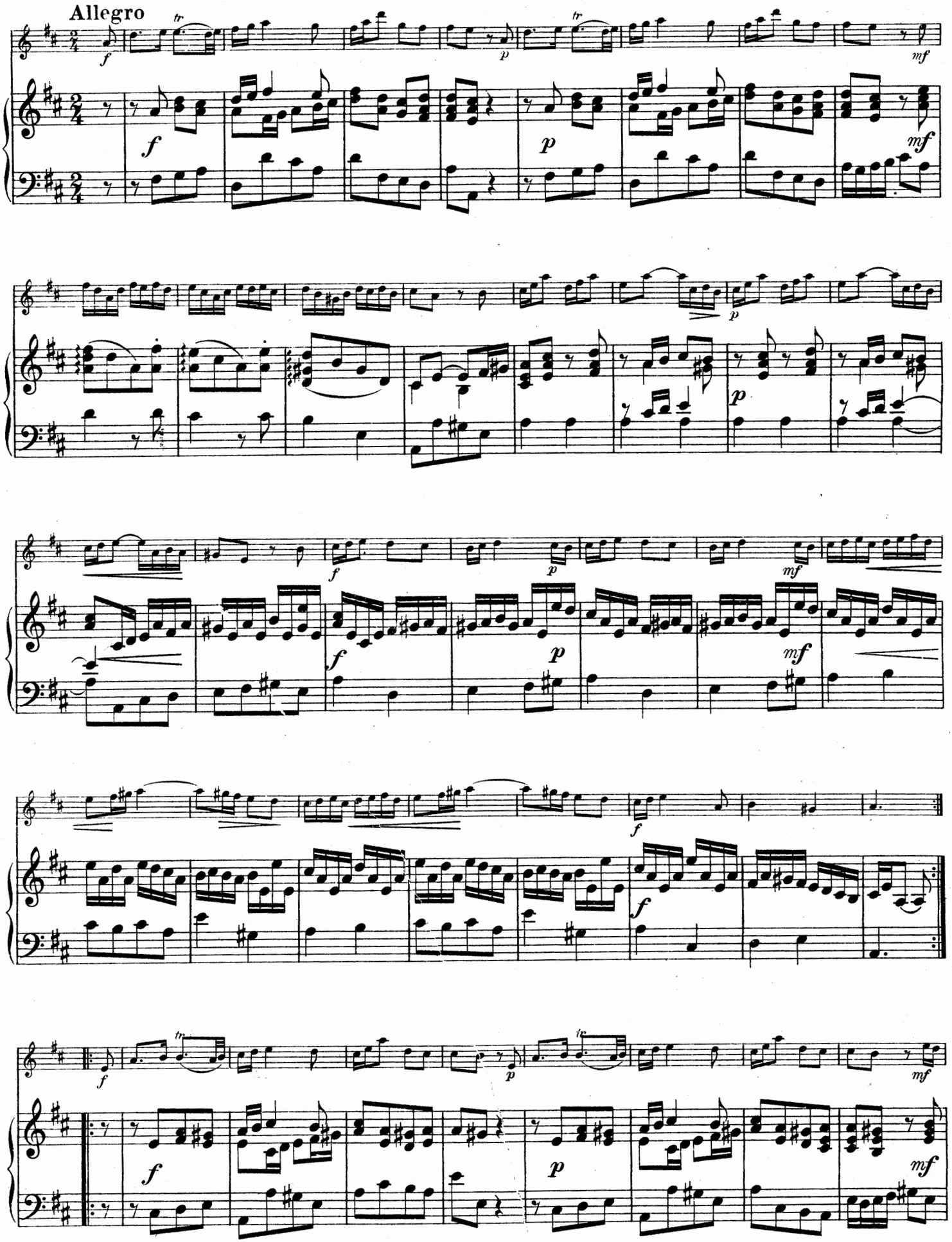
1697 - 1773

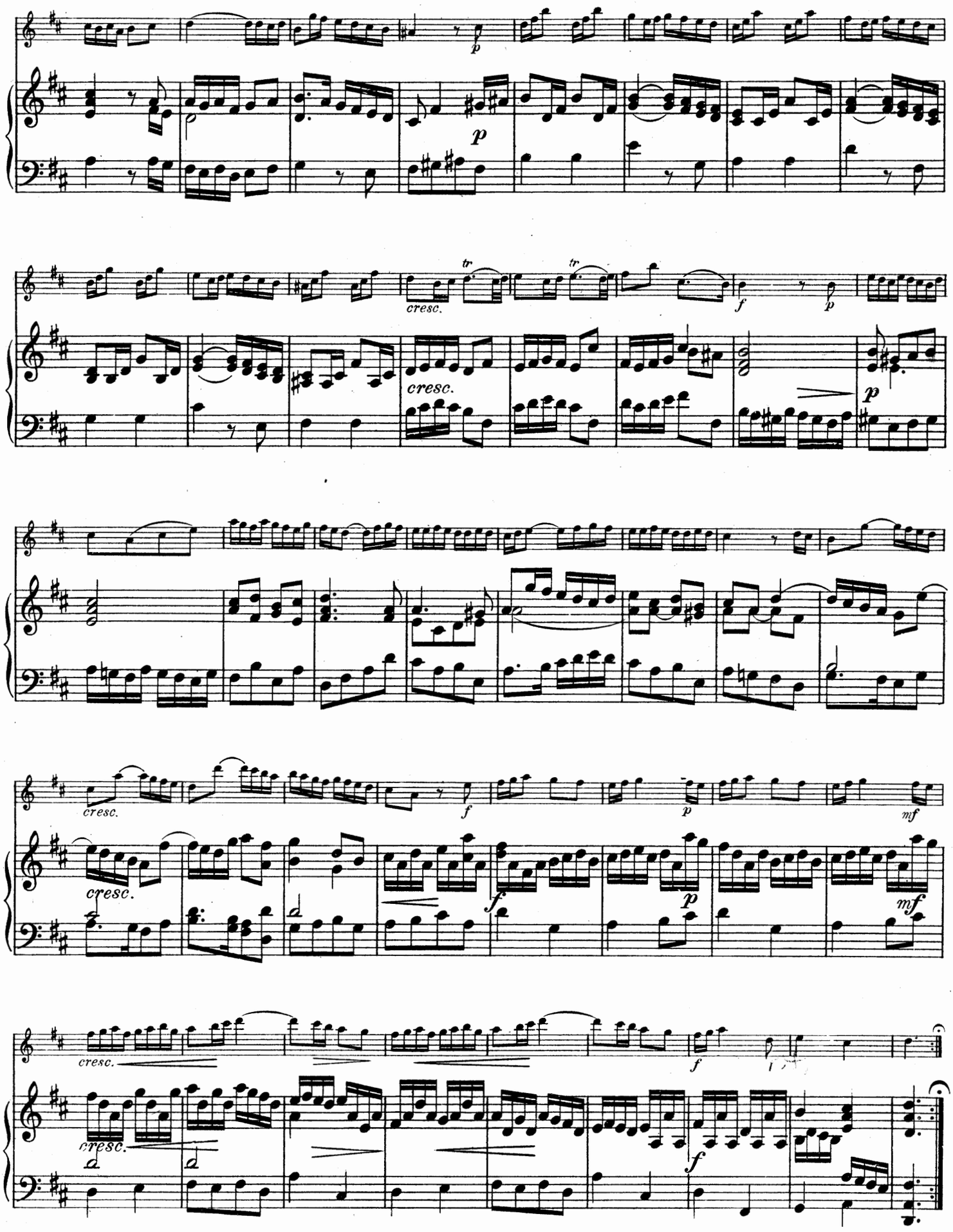
Revidiert von Oscar Fischer, Soloflötist im Leipziger Gewandhausorchester
Klavierstimme nach dem bezifferten Baß von Otto Wittenbecher



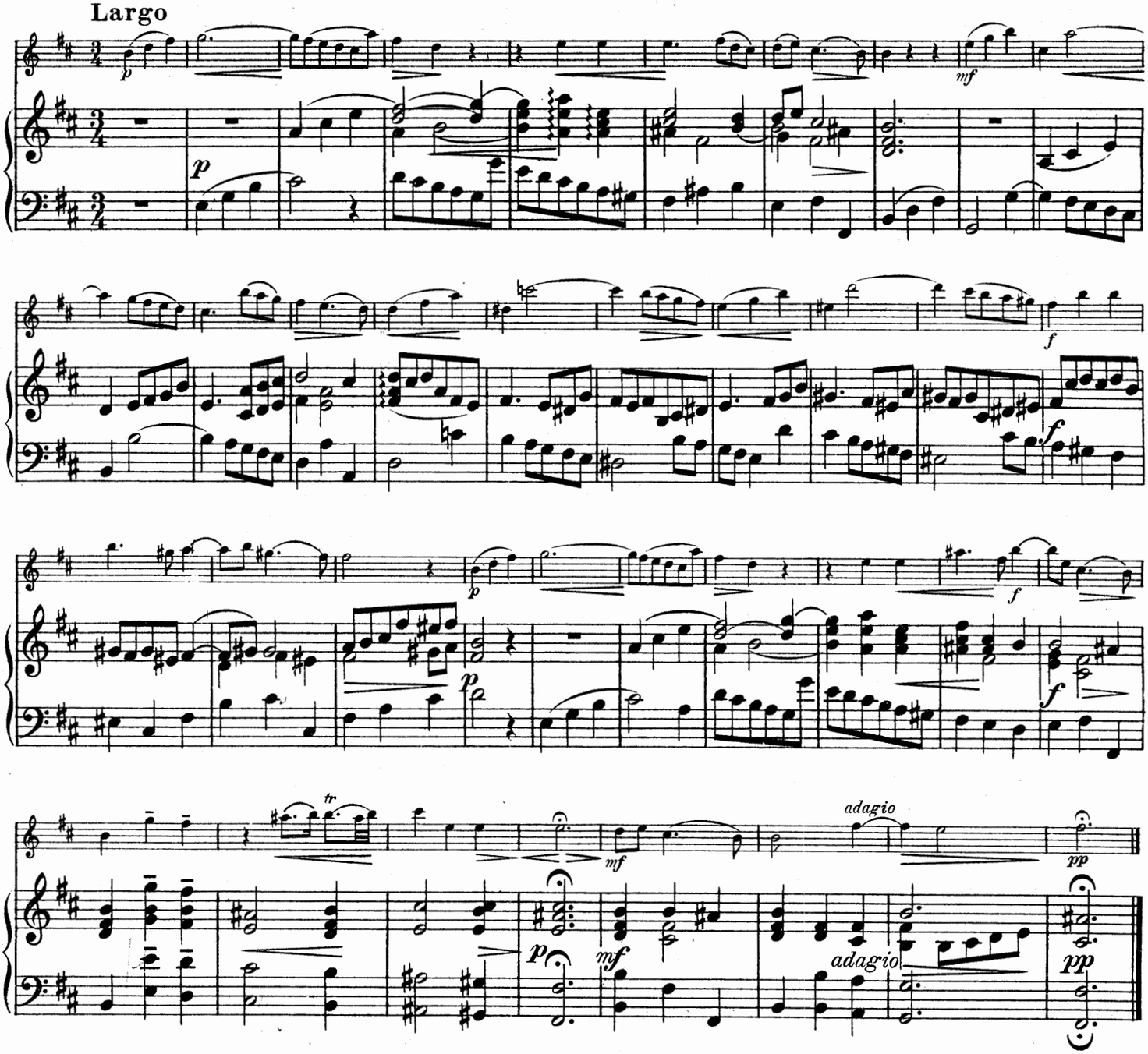
Copyright 1921 by Rob. Forberg
Eigentum des Verlegers für alle Länder

Leipzig, Rob. Forberg

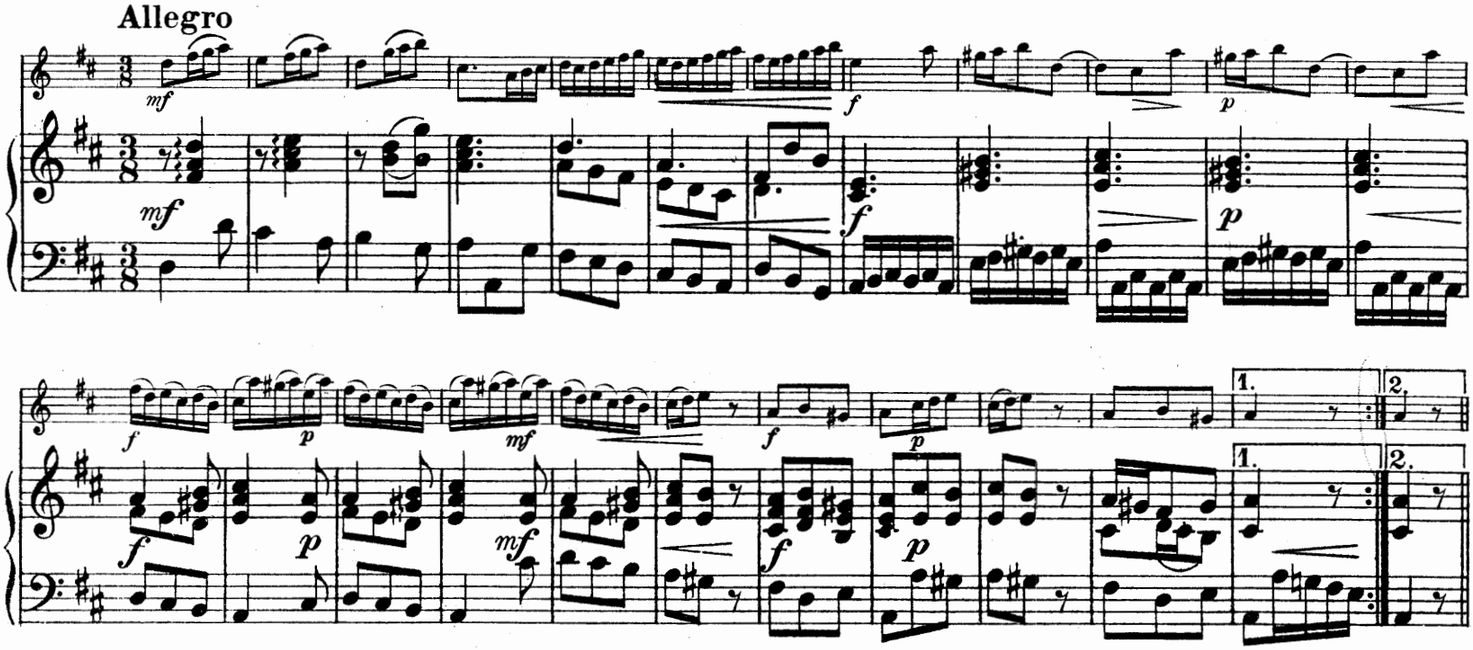

Allegro

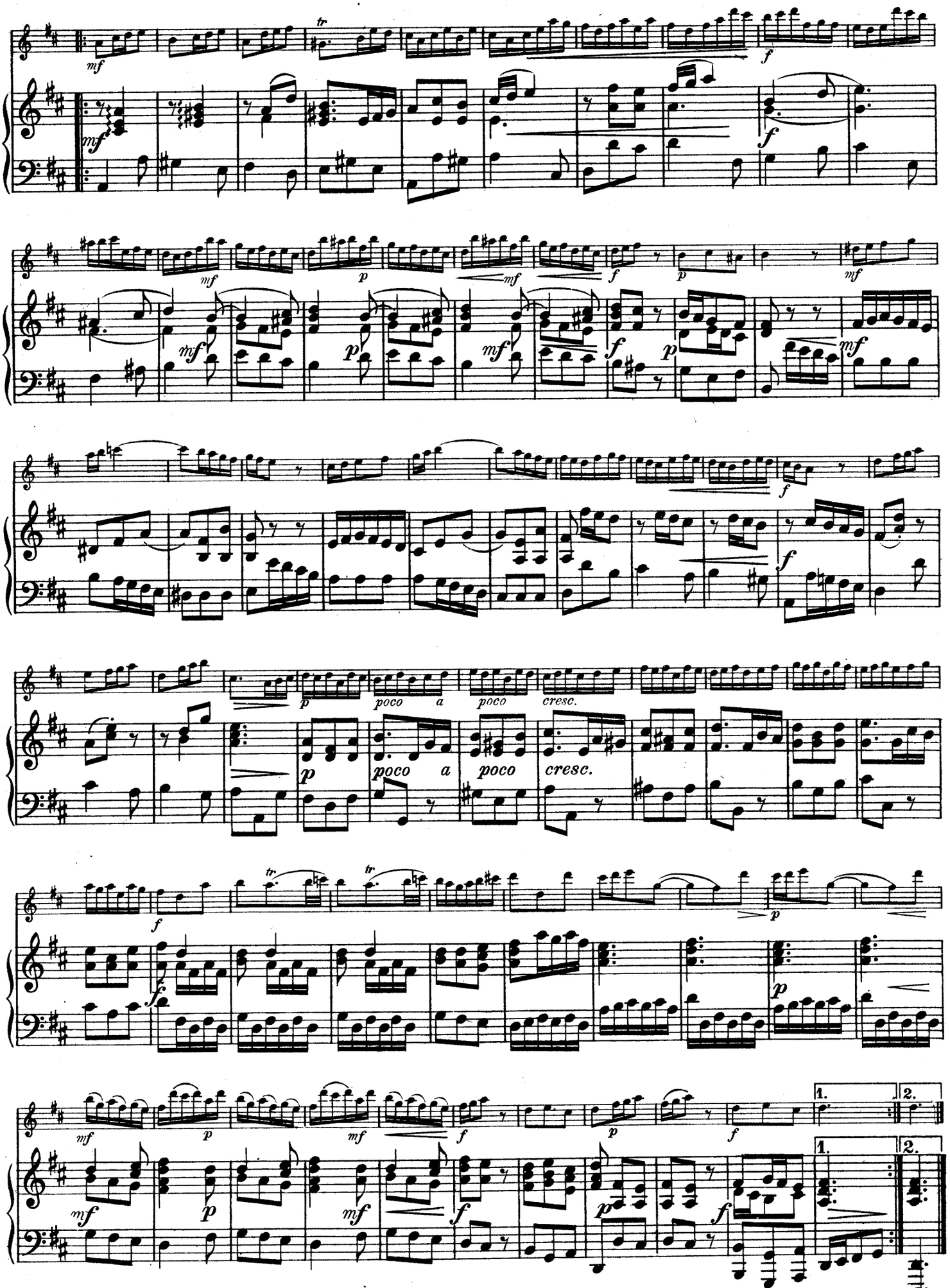

p
cresc.
tr
f
p
cresc.
p
cresc.
f
p
mf
cresc.
f
p
mf
cresc.
f

Largo



Allegro





Stich und Druck von C. G. Röder G.m.b.H. Leipzig.

Über meine

Werke für Blasmusik

steht ausführlicher Prospekt
kostenfrei zur Verfügung.

Rob. Forberg, Leipzig

Druck von Fr. Richter, G. m. b. H., Leipzig.