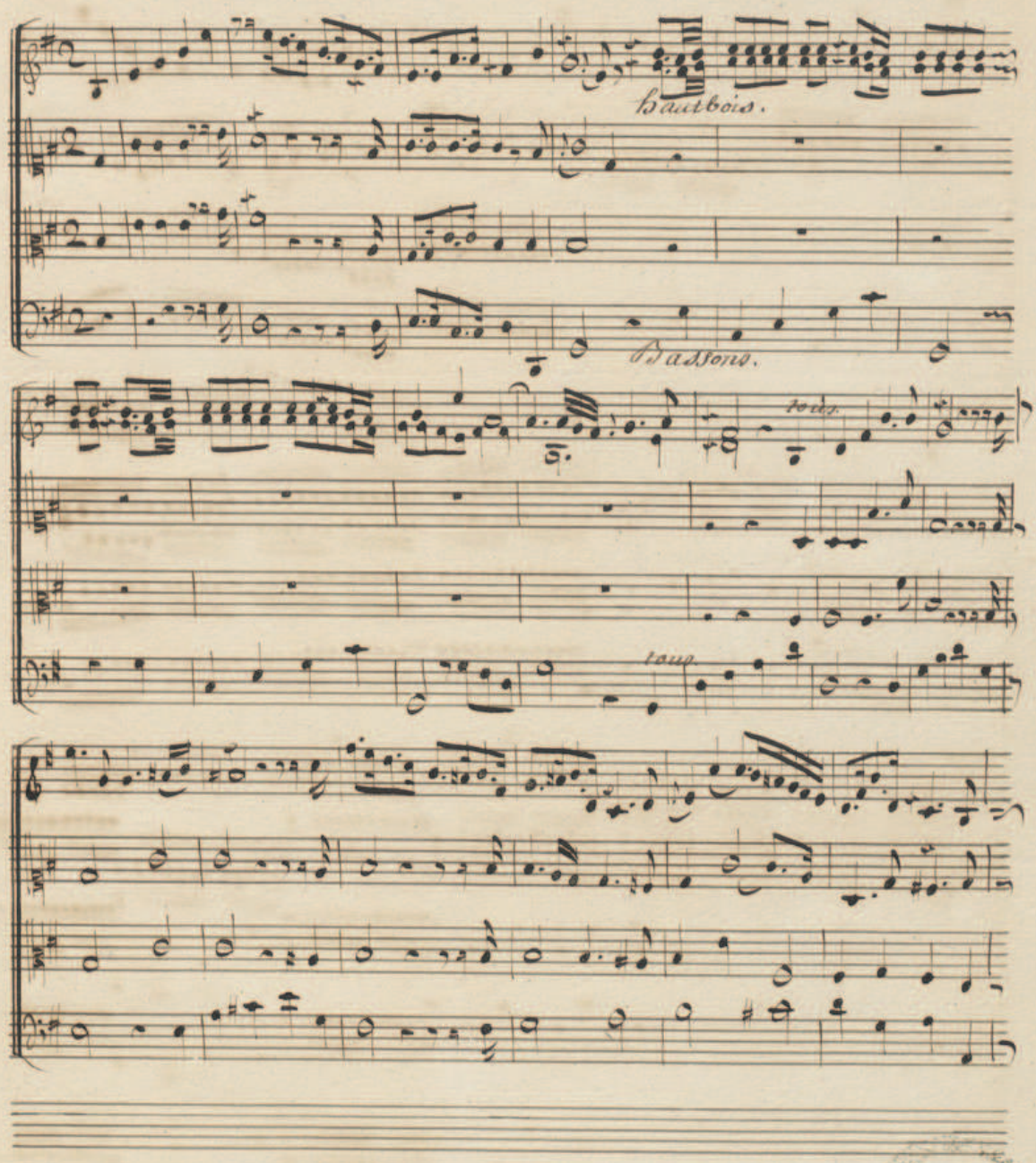
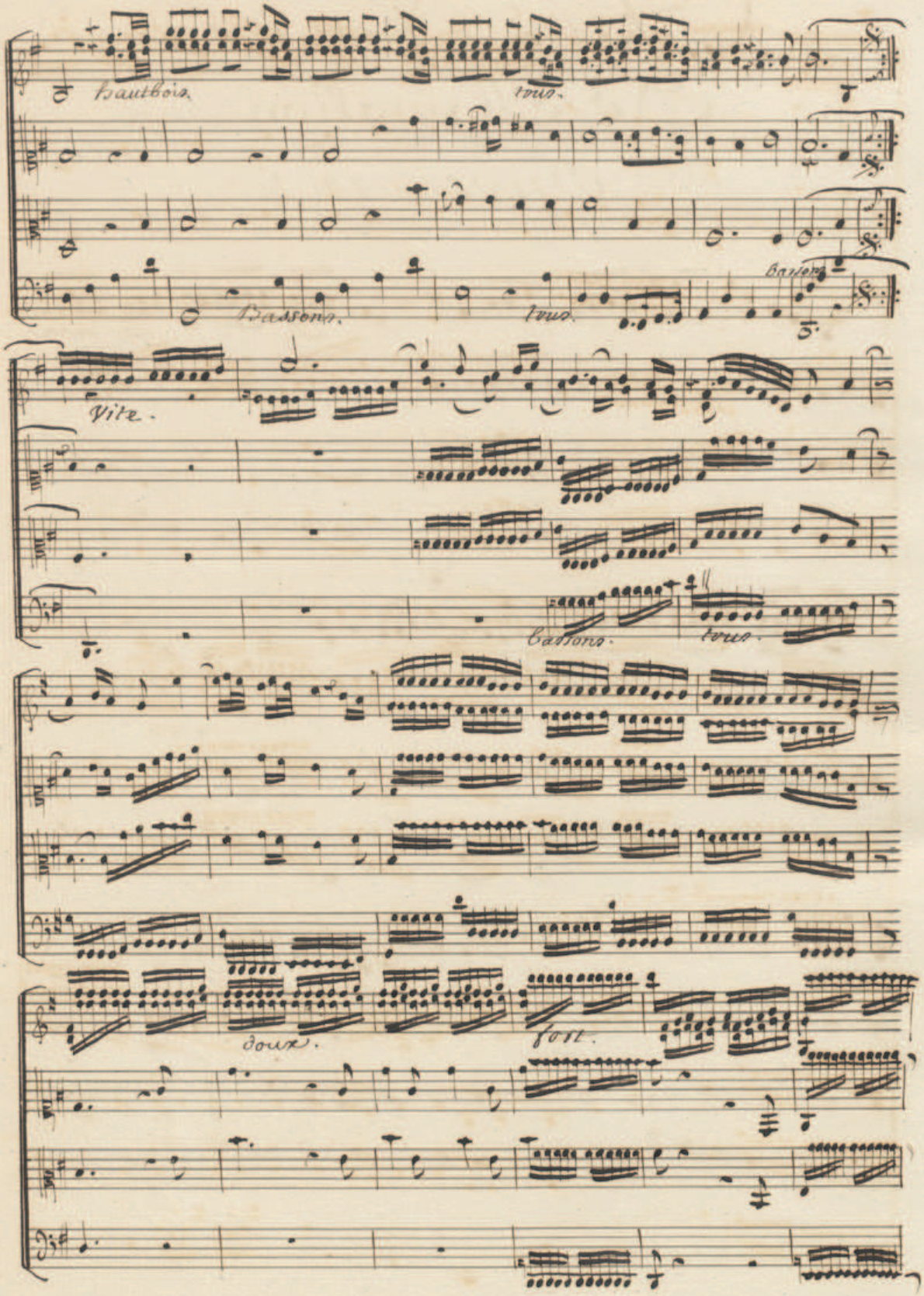
Airs Choisis

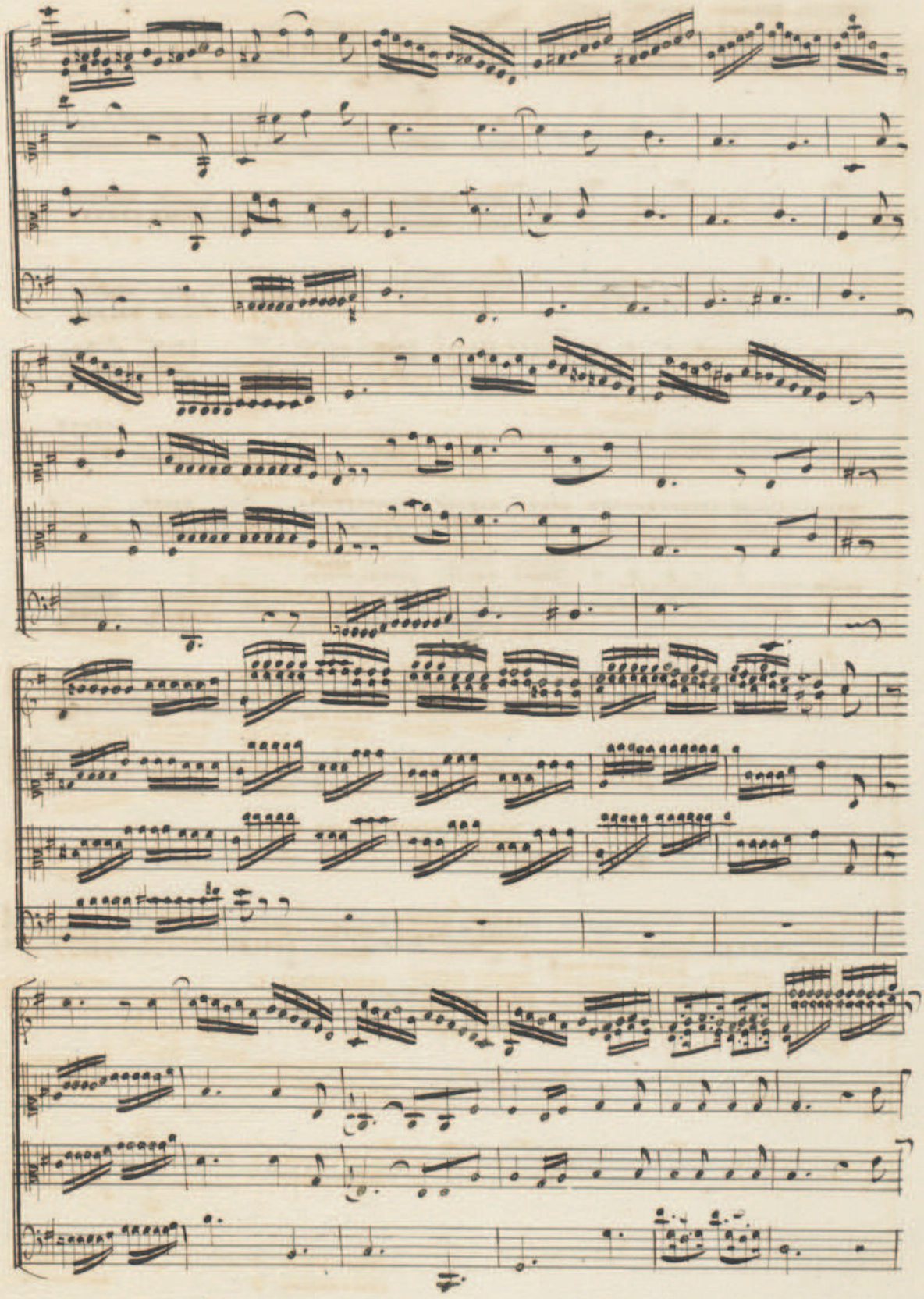
De Pigmalion

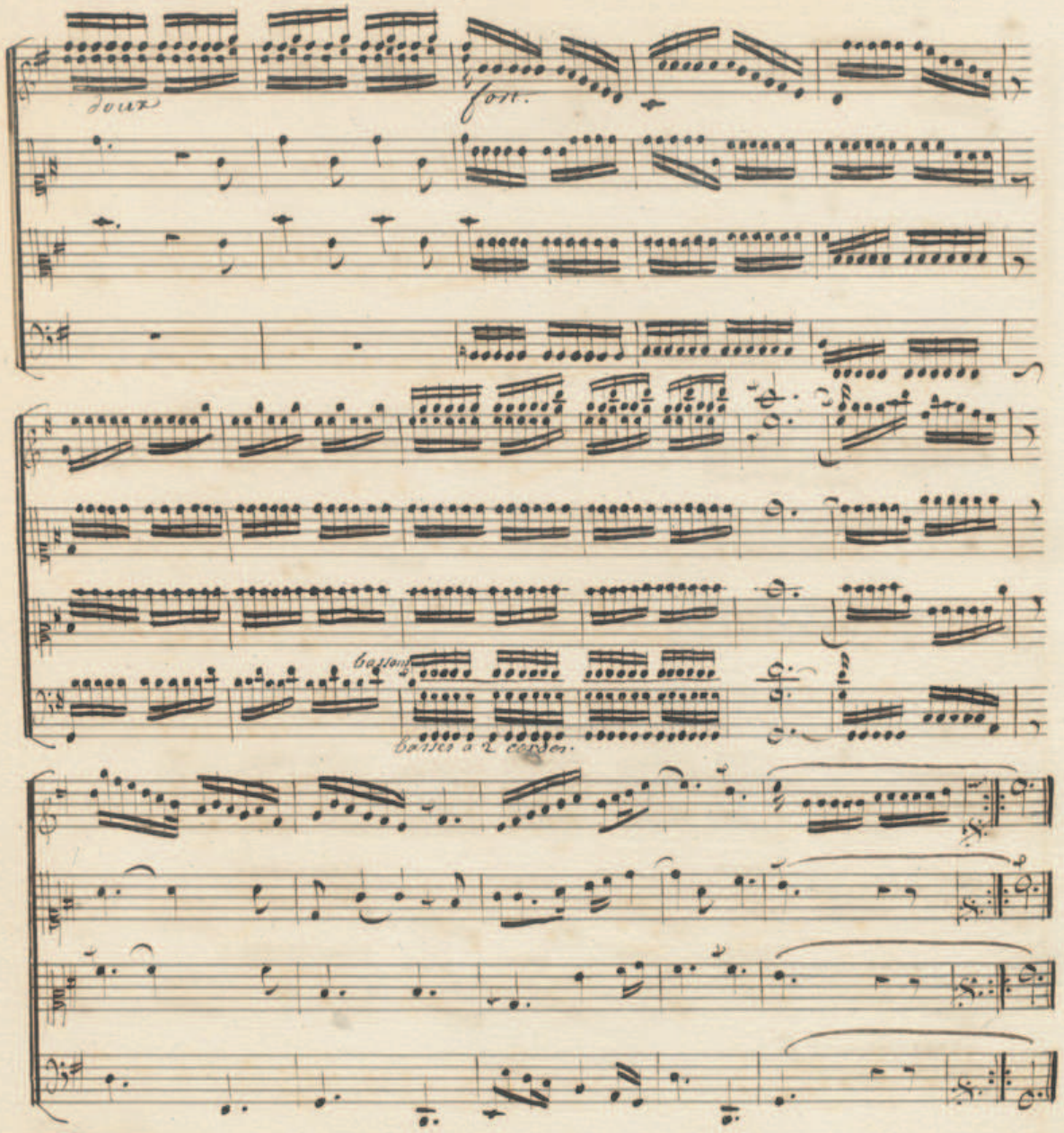
Rameau

Ouverture




Hautbois.
tous.
Bassons.
tous.
Bassons.
Vite.
Bassons.
tous.
doux.
fort.




doux
fort.
bassons
basses à 2 cordes.

Scene Premiere

Pigmalion.

flutes.

pr.mr viol.

2.nd viol.

Fatal amour, cruel vainqueur, Quels traits as tu choisis

pour me percer les cœurs! fatal amour, cruel vainqueur, Quels

traits as tu choisis pour me percer les cœurs: Je tremblois de t'avoir pour

maître, J'ai craint d'être sensible, Il falloit m'en punir: Mais devoir je le

devenir Pour un objet qui ne peut l'être! fatal amour, cruel vain=

flûtes

queur, quels traits as tu choisis Pour me percer le cœur?

Insensible témoin du trouble qui m'ac-

cable, Se peut-il que tu sois l'ouvra-ge de ma main; Est ce

Donc pour gemir, Et Soupirer en vain, Que mon art a produit ton image ado-

-rable! fatal amour, cruel vainqueur, Quels traits as tu choi-

flutes.

-sis Pour me percer le cœur.

Scene de l'amour.

L'amour.

Du pouvoir de l'amour ce prodige en l'Effet, L'a-

flutes.

1.er Viol.

2.d Viol.

mour dés longtems aspi-roit a former par ses dons l'être le plus ai-

mable, mais pour les unir tous, Il fallout un objet dont ton art

Seul etoit capable. Il vit, et c'est pour toy, Pour toi ses tendres

feux etoient de tes talens la jus-te recompense; Tu servis trop

bien ma puissan-ce Pour ne pas meriter d'etre à jamais heureux.

Ariette.

1.ers Viol. et flutes.

2.d Viol.

Jeux et ris qui suivez mes traces, Volez

Empressez vous d'embellir ce séjour, Volez

flutes avec les 1.ers violons.

Empressez vous d'embellir ce sé-

flutes

viol.

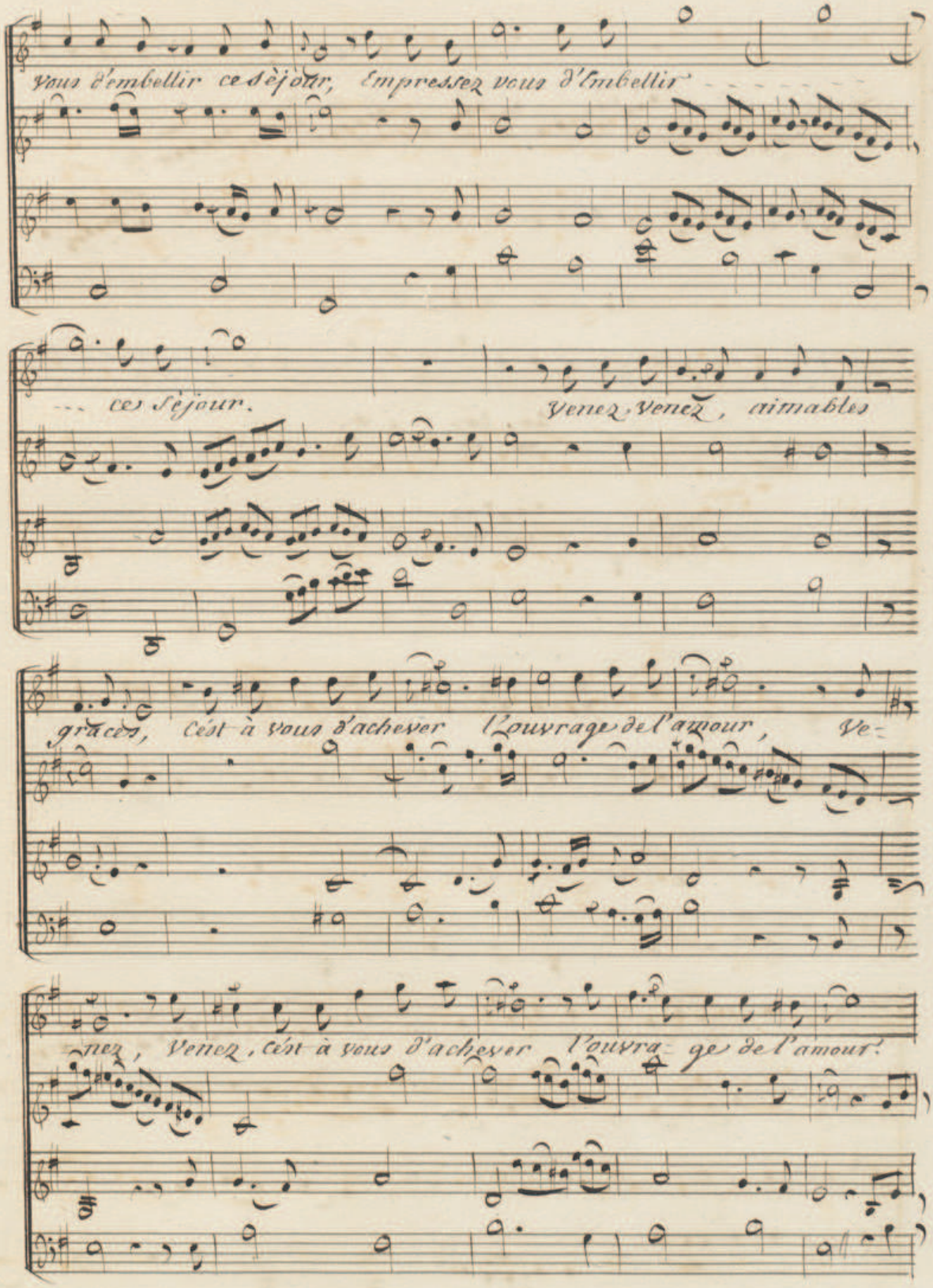
jour, volez, volez, volez, volez, Empressez vous d'embel=

lir ces sejour. Jeux et

avec les flûtes.

Ris qui suivez mes traces, volez, volez Empres= sez

vous, volez, volez, volez, vo= lez, Empressez


Vous d'embellir ce séjour, Empressez vous d'Embellir
ces séjour. Venez Venez, aimables
grâces, c'est à vous d'achever l'ouvrage de l'amour, Ve-
nez, Venez, c'est à vous d'achever l'ouvra- ge de l'amour.

Empressez

vous aimables graces, hatez vous d'achever l'ouvrage de l'amour.

Air des differens Caracteres.

très lent

Viol. 3 et flutes.

Doux.

moins lent.

p.ts a demi jeu

2.d viol.

h. c. et tailles.

Doux.

a demi jeu.

Doux.

vous a demi jeu.

Gavotte gracieuse

h. c.

tailles

Doux.

doux.

fort.

Menuets.

gavotte gaye.

doux.

fort.

doux.

fort sans flutes

Chaconne vive.

doux.

fort.

doux.

fort avec hautbois.

Loure très grave.

doux

doux.

fort.

fort.

doux.

p.r v.

1.er viol. fort.

doux.

p.r.er petites flutes.

2.en petites flutes.

fort.

Passepied vif.

h.c.

taillen

doux. fort.

doux

1.er pet. fl.

2.de pet. fl.

Bassoni.

fort.

doux. fort.

doux

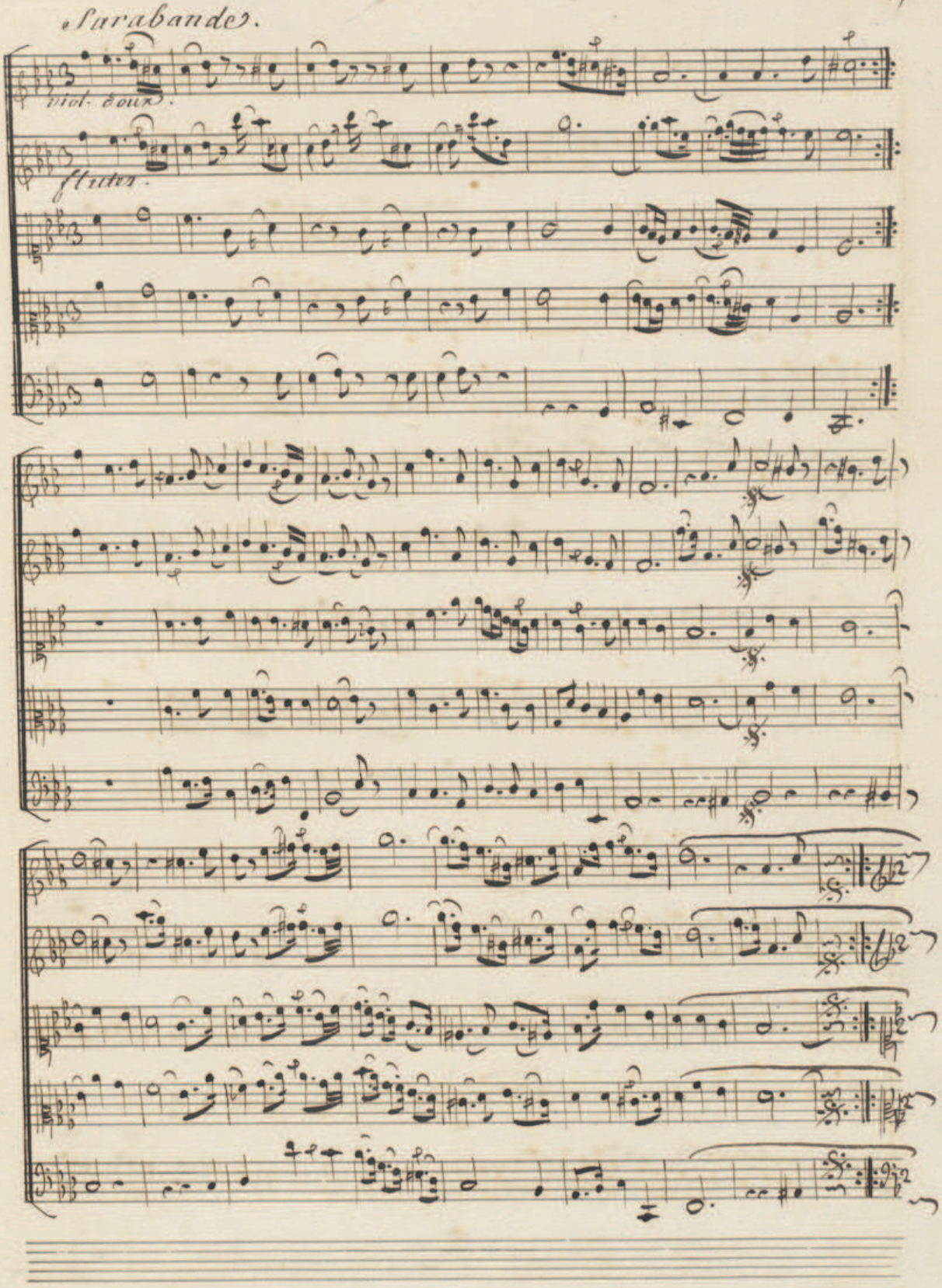
Rigaudon vif.

sans hautbois.

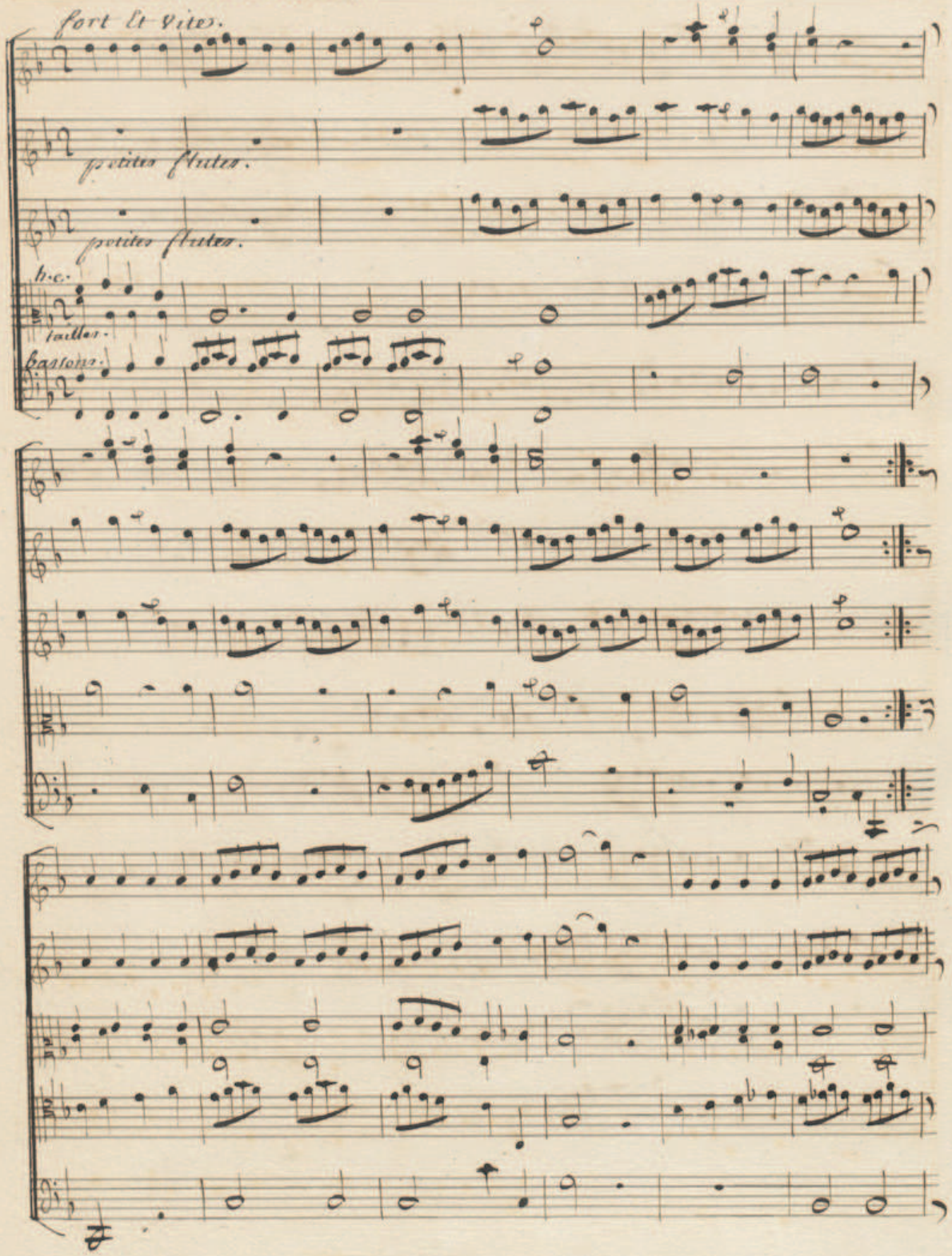
petites flutes.

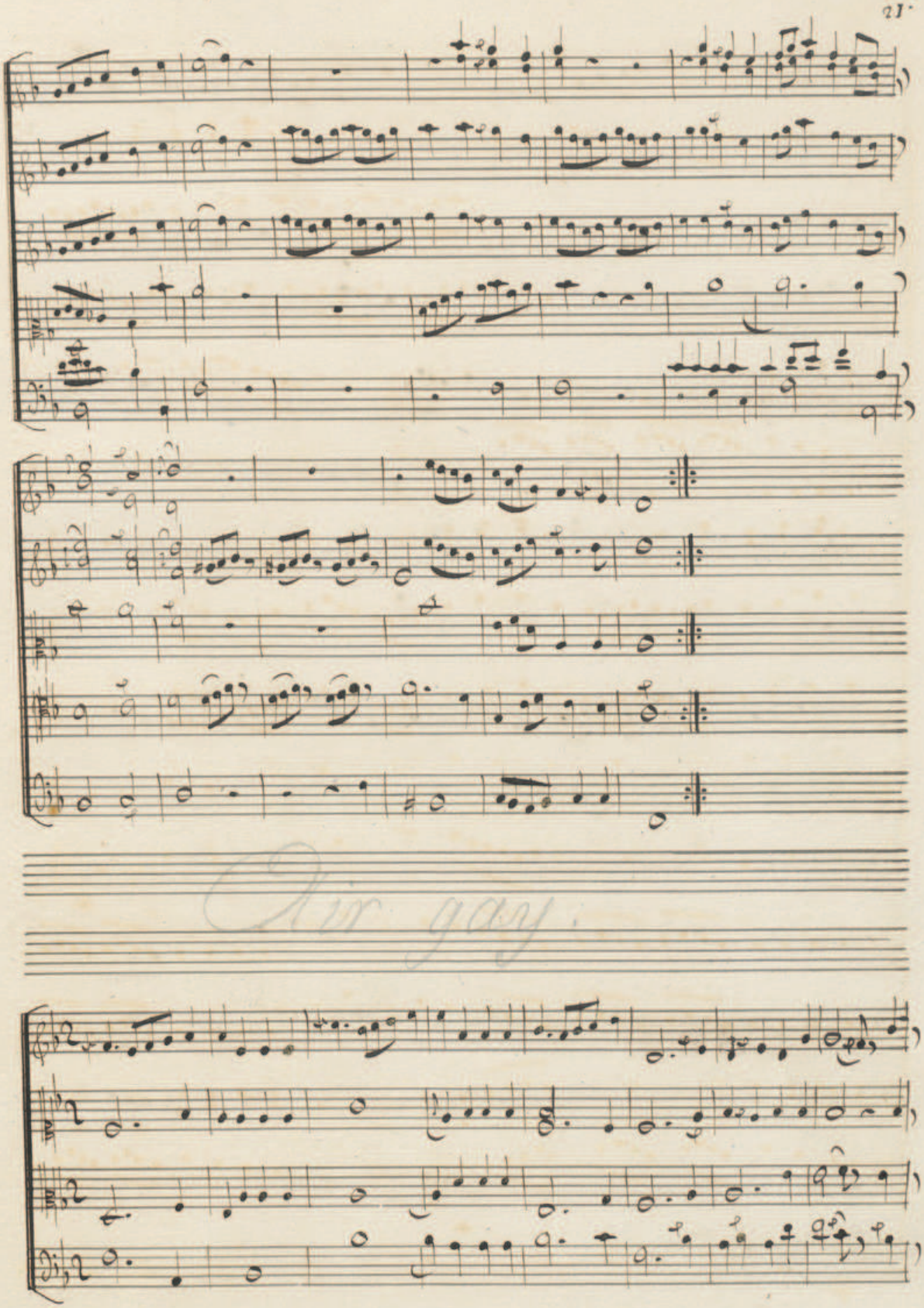
bassons

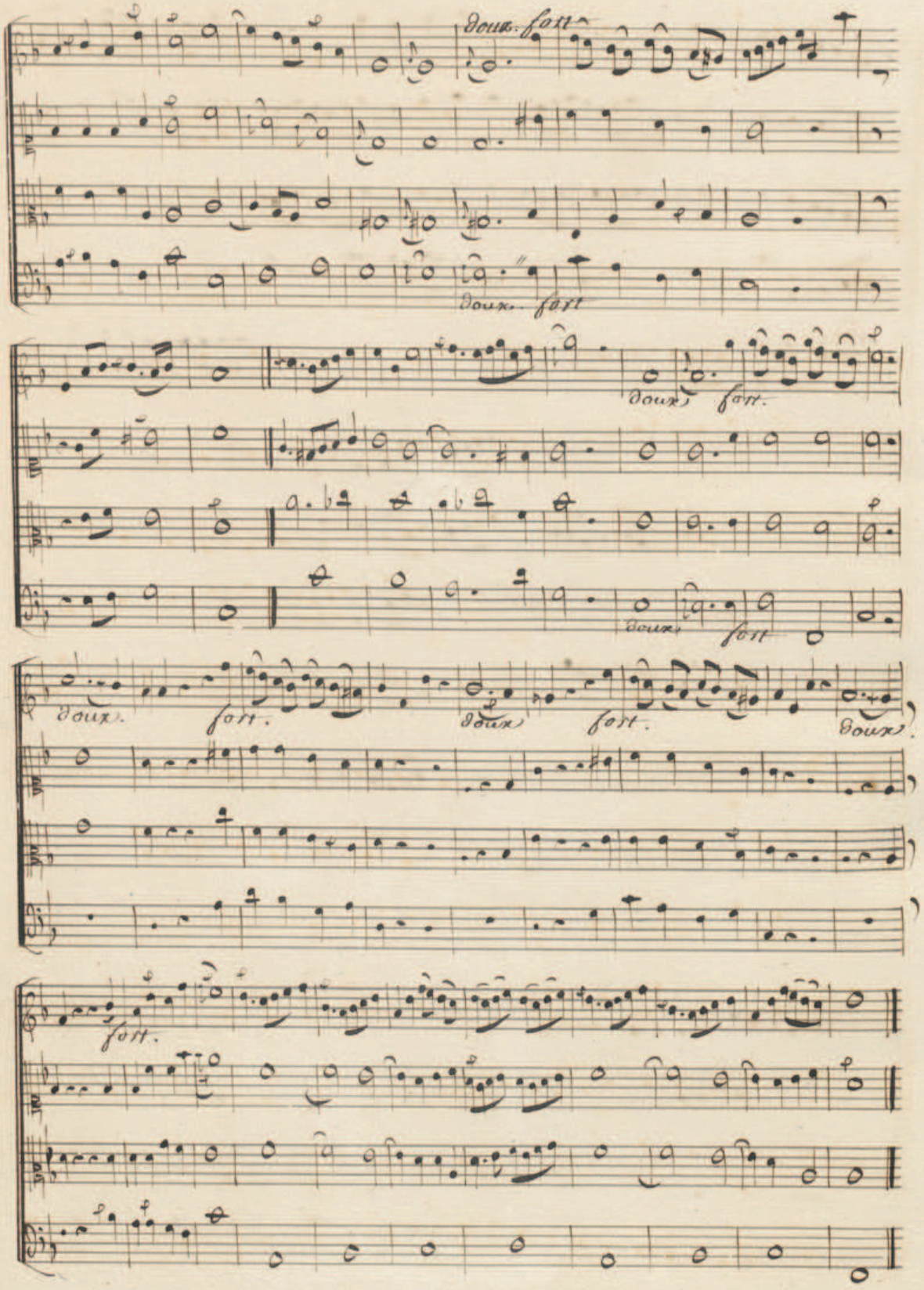
tous


Sarabande.
viol. doux.
flûtes.

Cambourin.


fort lt vites.
petites flutes.
petites flutes.
h.c.
tailles.
bassons.


Qui gay.


doux. fort
doux. fort
doux. fort.
doux. fort
doux. fort.
doux. fort.
doux.
fort.

Pigmalion.

majestueusement. gay.

L'amour triom - - - - - - - - - - - - - - - - phe, Annoncez sa Vic=

1.er Violons. doux.

2.d Violons. doux.

=toi - re, Il met tout son pou=

=voir à combler nos desirs, On ne peut trop chanter sa gloi - - -

- re, Il la trouve dans nos plaisirs,

Il la trouve dans nos plaisirs, Il la trouve dans nos plaisirs.

Chœur.

Chœur.

Pigmalion.

gay.

Chœur. Lent.

Annoncez sa victoi

L'amour triom phes,

L'amour triom phes,

violons.

partie.

tous.

res,

On ne peut

Ce Dieu n'est occupé qu'à combler nos desirs,

Ce Dieu n'est occupé qu'à combler nos desirs,

trop chanter sa gloi - re,

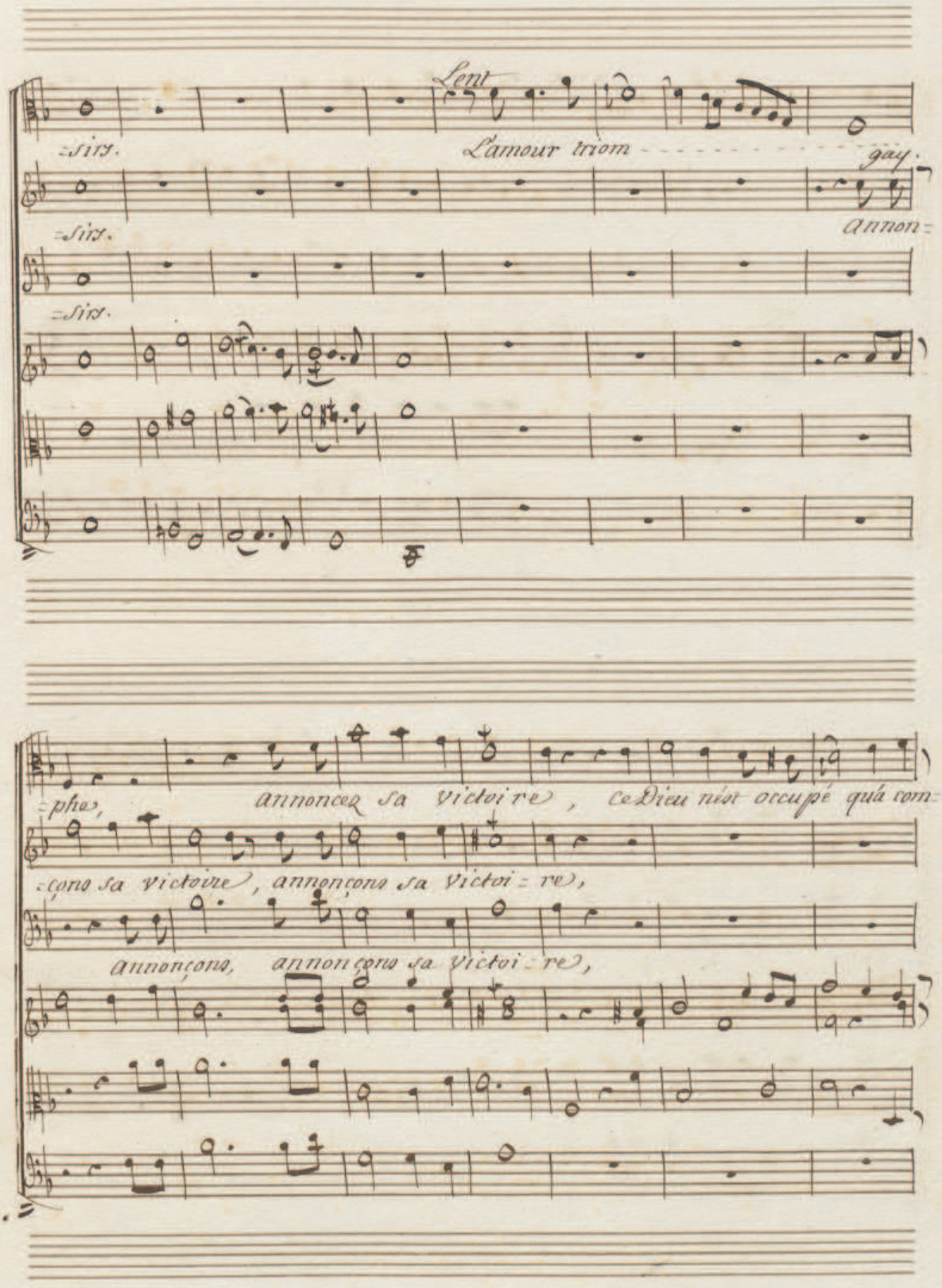
On ne peut trop chanter sa gloi - - - - - - - - - - - - - - - - - -

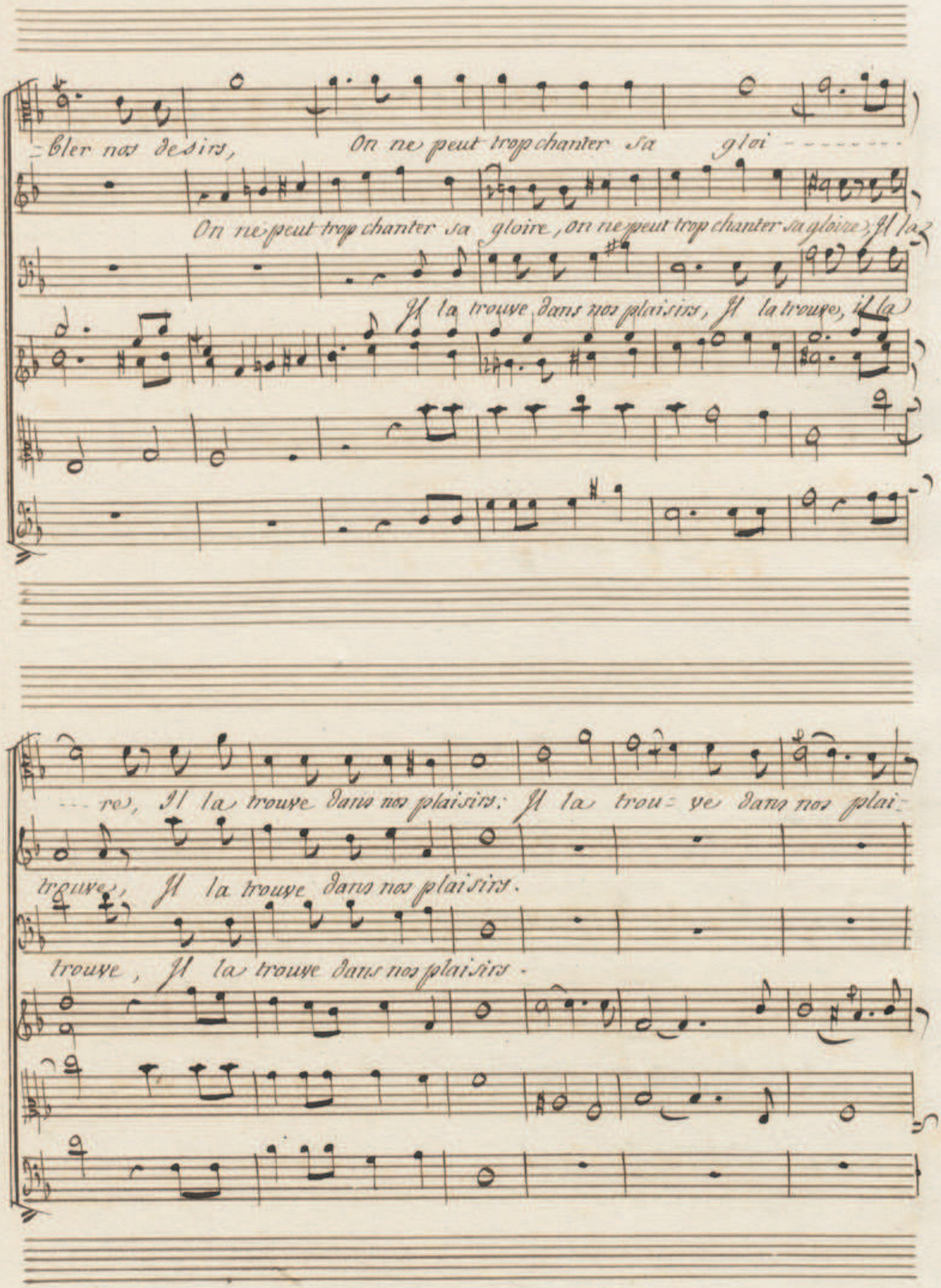
On ne peut trop chanter sa

Il la trou - - - - ve dans nos plaisirs, Il la trouve dans nos plai-

- - - - - - - - - - - - - - re, Il la trouve dans nos plaisirs, Il la trouve dans nos plai-

gloi - - - - - - - - re, Il la trouve dans nos plaisirs, Il la trouve dans nos plai-


Lent
=sirs.
L'amour triom - - - - - - - - - - - - - - - - gay.
=sirs.
annon=
=sirs.
=phes,
annoncez sa victoi re, ce Dieu n'est occupé qu'à com=
=çons sa victoire, annonçons sa victoi = re,
annonçons, annonçons sa victoi = re,


=bler nos desirs, On ne peut trop chanter sa glai - - - - - - -
On ne peut trop chanter sa gloire, on ne peut trop chanter sa gloire, Il la
Il la trouve dans nos plaisirs, Il la trouve, il la
- - re, Il la trouve dans nos plaisirs: Il la trou= ve dans nos plai=
trouve, Il la trouve dans nos plaisirs.
trouve, Il la trouve dans nos plaisirs.

Lent.

gay.

Sirs. L'amour triom - - - phe, Annoncez sa Victoi - - - - -

L'amour triom - - - - - - - - - - - - - - phe,

L'amour triom - - - - - - - - - - - - - - phe,

- re, On ne peut trop chanter sa

On ne peut trop chanter sa gloire, On ne peut trop chanter sa

On ne peut trop chanter sa gloire, On ne peut trop chanter sa gloi - - - - - - -

gloi - re,

gloi - - - - - re, Il la trouve dans nos plaisirs, Il la trouve dans nos plai-

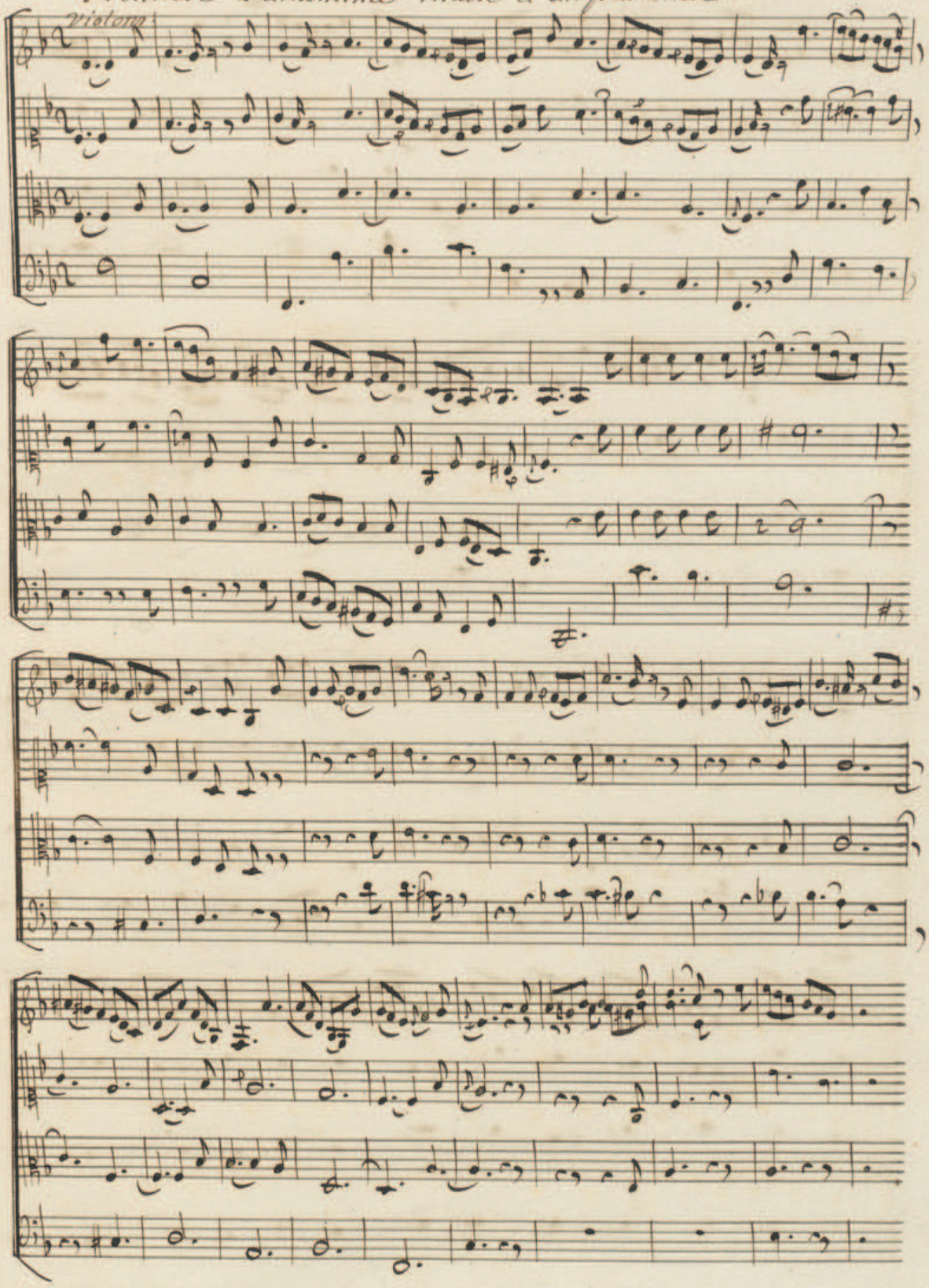
- - - - - re Il la trouve dans nos plaisirs, Il la

Il la trouve dans nos plaisirs, Il la trouve dans nos plaisirs.

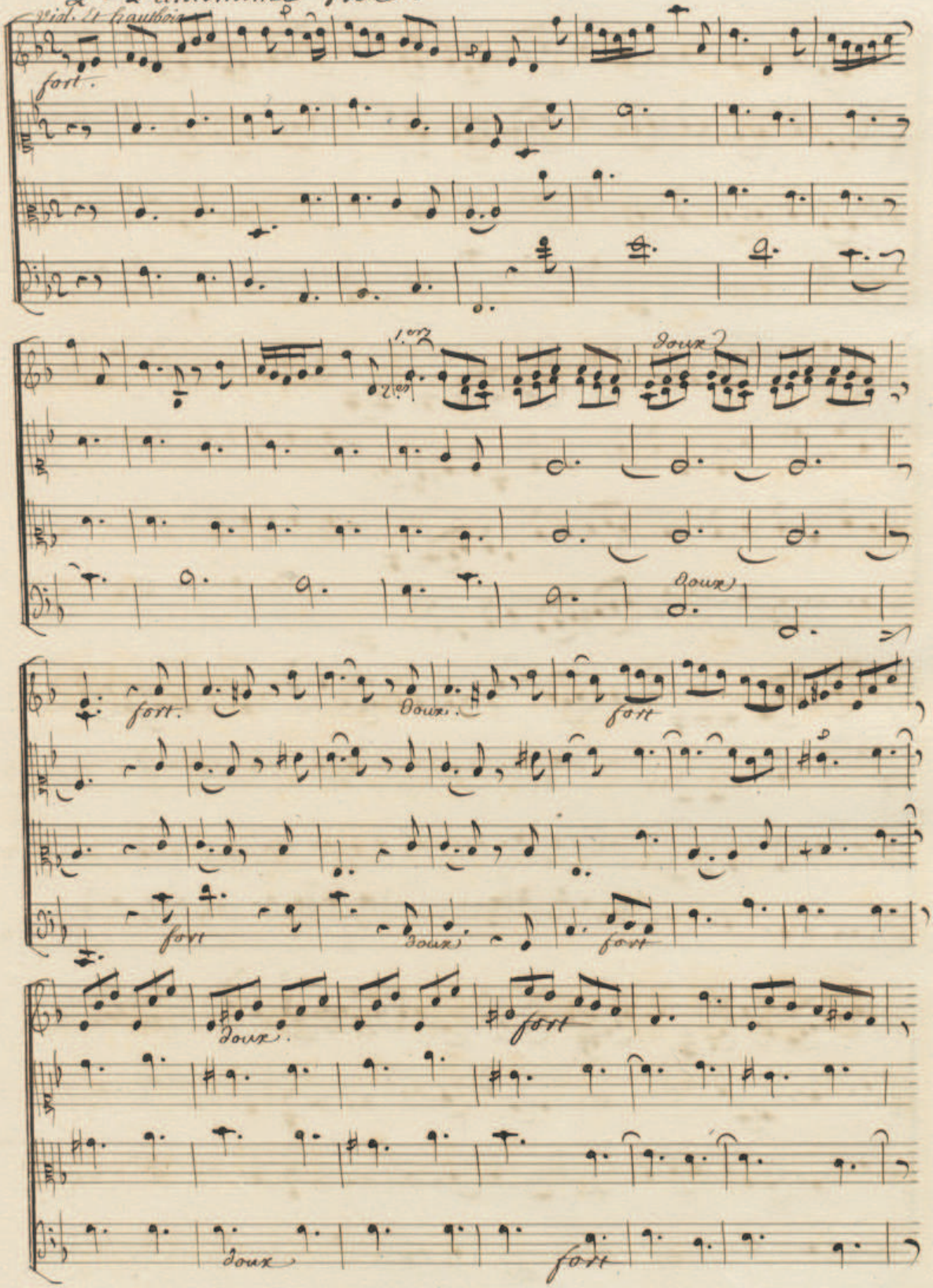
-sirs. Il la trouve dans nos plaisirs, Il la trou-ve dans nos plaisirs.

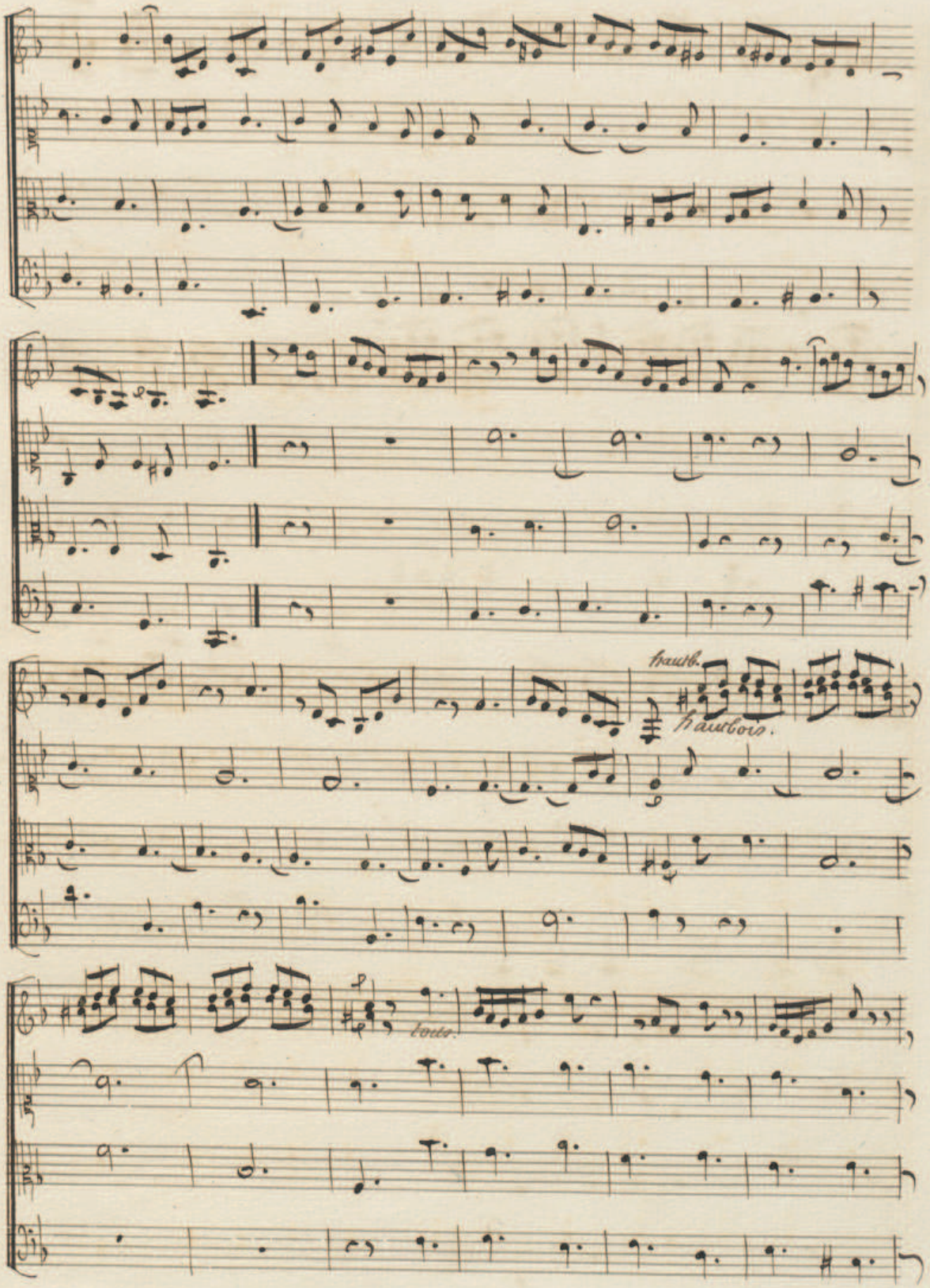
trouve, Il la trouve dans nos plaisirs, Il la trouve dans nos plaisirs.

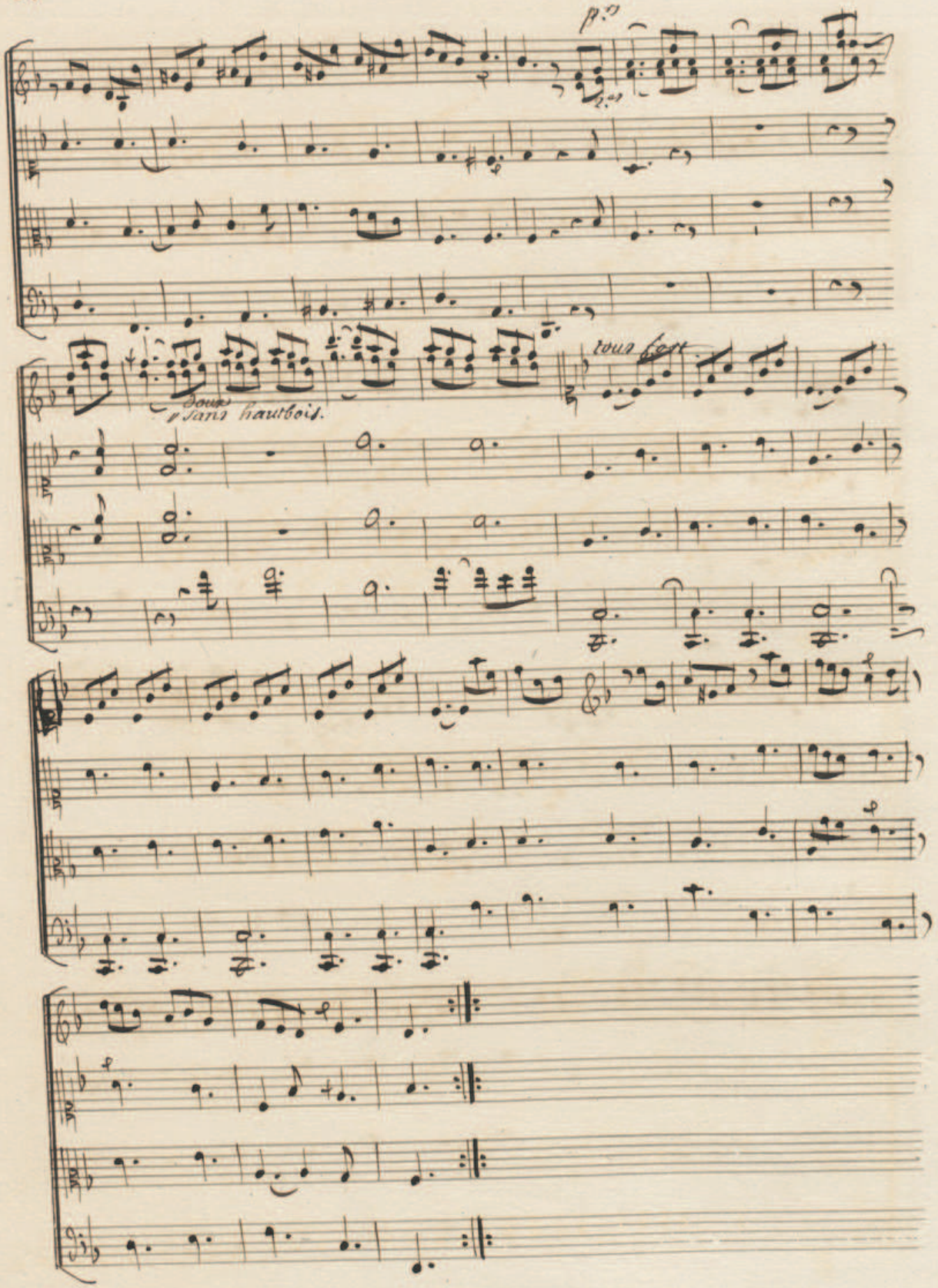
Premiere Pantomime Niaise & un peu Lente.



2.e Pantomime Vive.

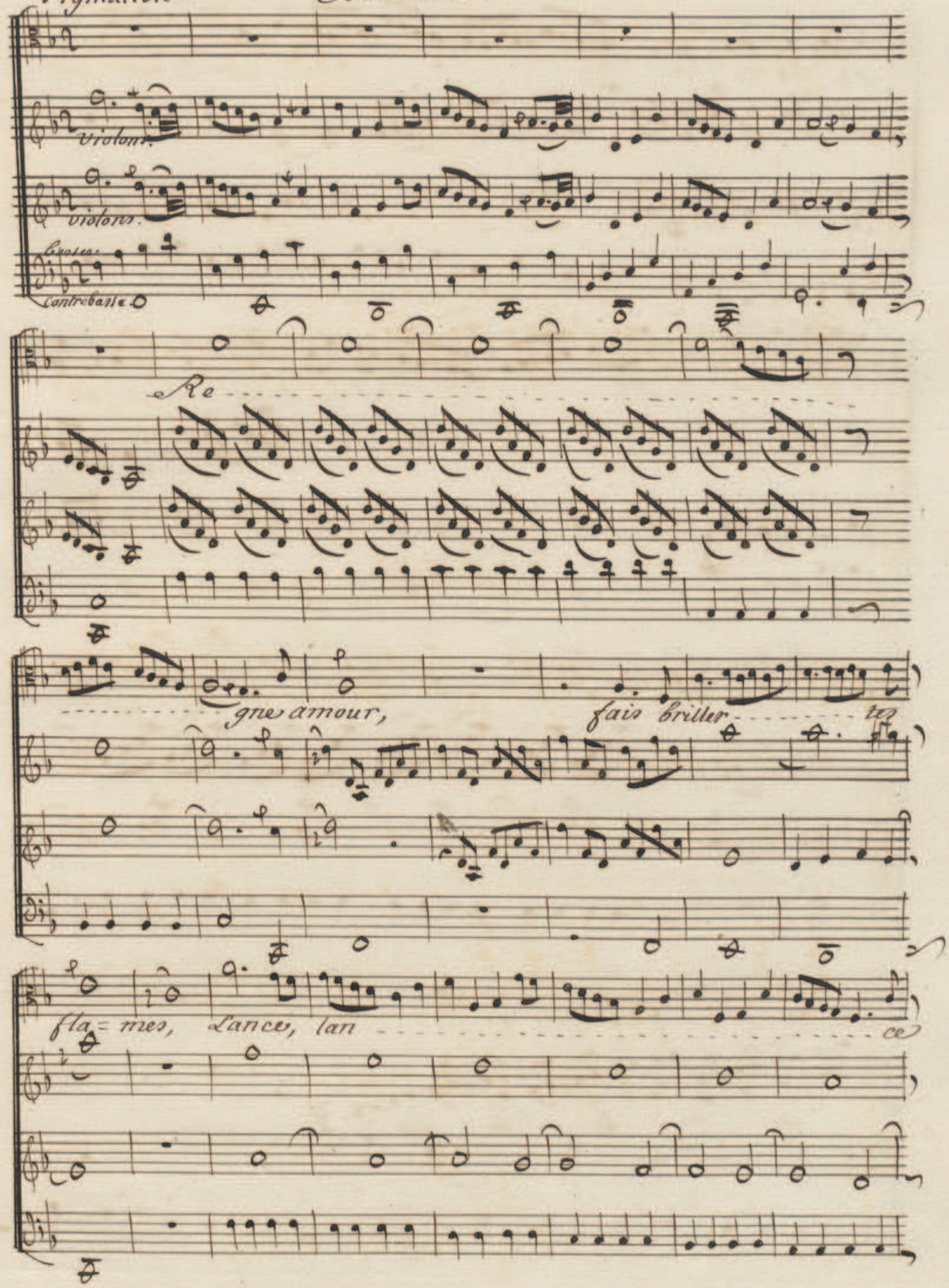



hautb.
hautbois.
tutti.


p.
Doux
p sans hautbois.
tous forte

Pigmalion.

Ariette.



lan= ces tes traits, Lan - - - - - - - - - - - - - - - - ces, lan - - - - - - - - -

- - - - - - - - - - ces, Lan - - - - - - - - - - - - - - ces tes traits dans nos

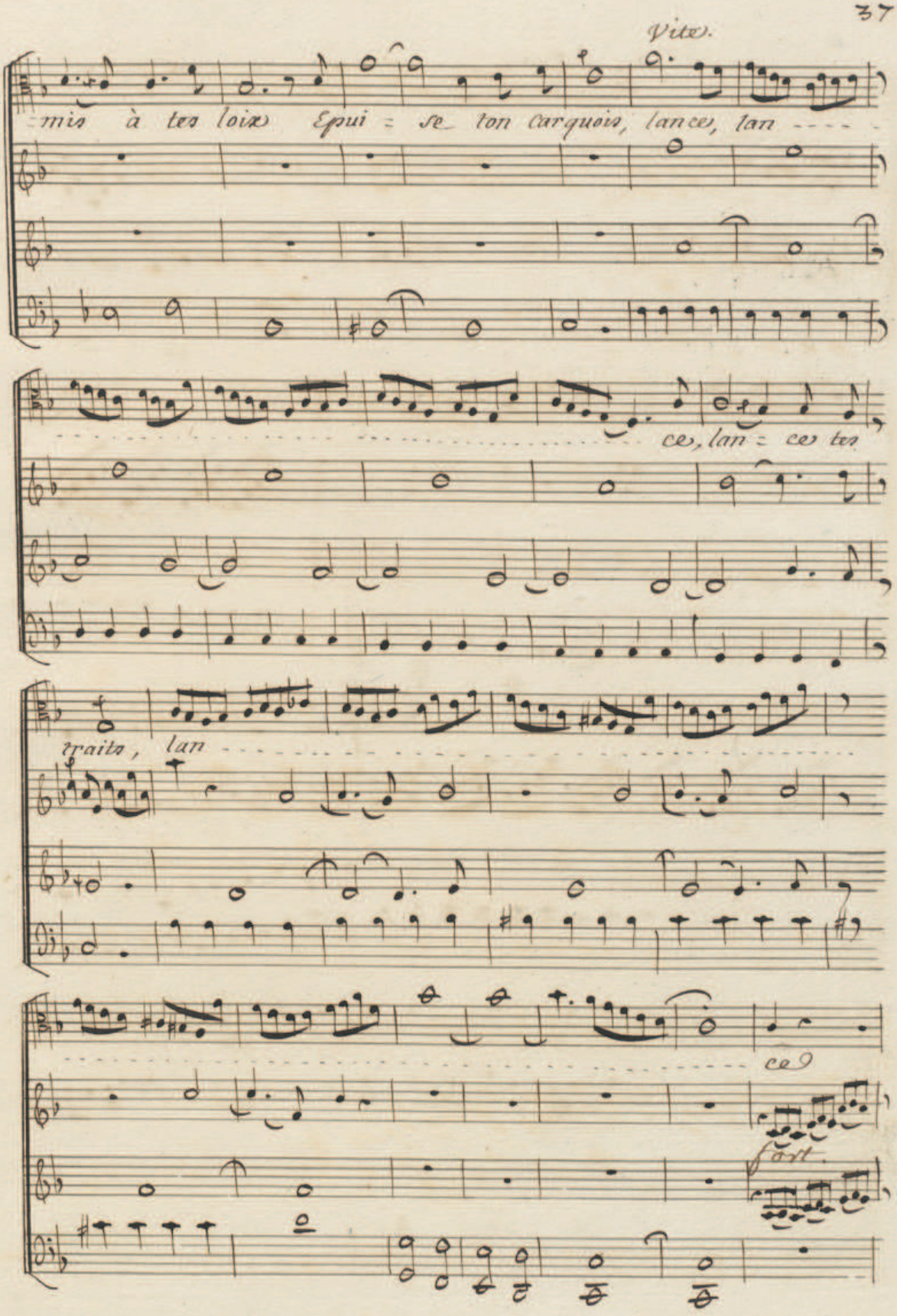
a - - - - - mes.

flûtes

2.es viol.

moins vites.

sur des cœurs sou=


Vite.
mis à tes loix Epui = se ton carquois, lances, lan
ces, lan = ces tes
traits, lan
ces
fort.

Lent.

Lancez, lan=cez tes traits dans nos a------mes,

vif. lent fin. flutes.

Lan=cez tes traits dans nos a--mes.

fin.

fin.

Tu nous fais, Dieu charmant, le plus heureux Destin.

flutes seules.

Je tiens de toy l'objet dont mon ame est ravie

Et cet objet si cher respi - - - re, tient la vie

Les feux de ton flambeau divin. Regne &c.

Air gracieux et gay.

Viol. doux et flutes.

Hc.

Tailles.

Basses doux.

39 40

1.er

2.en

Contre danse.

haut.

Viol. 1.o & flageolet.

vid. a flageolet.

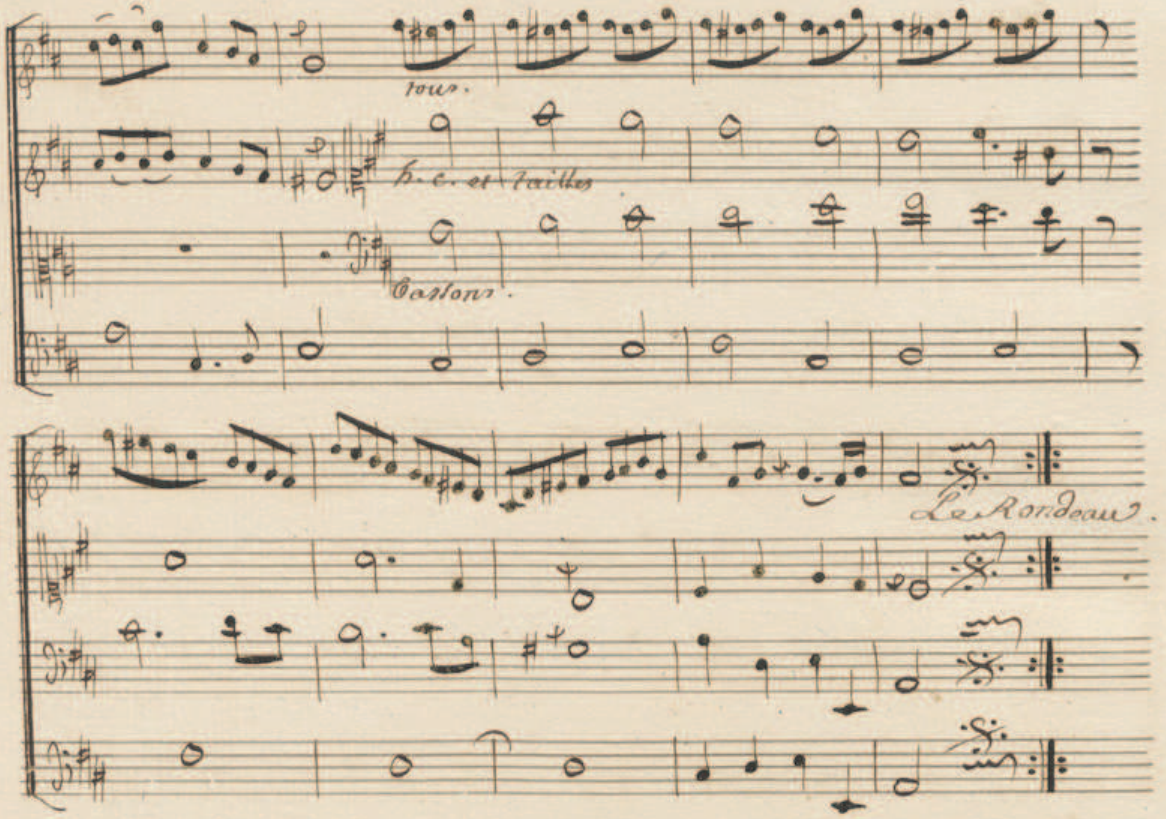
Basses.

Basses a 2. cordes.

fin.

Le Rondeau.

Le Rondeau.


tous.
h. c. et tailles
Basson.
Le Rondeau.