

Alexander Scriabin
Symphony No. 5, Op. 60 (Poem of Fire)

Oboe I.

Lento. Brumeux. 12 *avec mystère* 1 Solo. 1 1 Solo.

1 1 *p* *pp* *p*

plus animé 4 1 *contemplatif, peu à peu animé* 2 *contemplatif*

5 *f* *f* 1

Solo. *peu à peu animé* 3 Solo. *f* 3 *f* Solo. *f*

2 *plus animé, avec langueur* Solo. 3 1 Solo. 3 3

joyeux 14 *p* *pp* *pp*

3 *Très animé, étincelant* Solo. 3 8 Solo. 3 4 3 2

9 *p* *mp* *mp dim.*

douceur Solo. 3 2 Solo. 3 5 *avec délice*

p espress. *p* *cresc.* *f*

avec un intense désir 6 *En animant.* *Impérieux.* 3

2 2 *p* *cresc.* *f*

7 *avec émotion et ravissement* *voilé, mystérieux* 8 1

2 *p* 2 *p* 3 3

Solo. *avec enthousiasme* 6 9 6 Solo. 10 5 5

p *p* *cresc.* *f*

11 2 *limpide sourd, menaçant*

cresc. *f* *ff* *f* 1 11

Scriabin — Symphony No. 5 (Poem of Fire)

Oboe I.

12 Solo. *p espress.* *paciss.* *paciss.* *paciss.* *paciss.*

13 *onduloux* Solo. *p dolce* Solo. *p* *p dolce*

14 4 Solo. *p* 15 Solo. *pp* 16 14 17 1 4

Solo. *mp* 18 2 6

Solo. *mf* 19 4 2

soudain très doux et joyeux *ff* Solo. *cresc.*

20 *f* *f* *cresc.*

21 *avec un effroi contenu* Solo. *ff* *p* 1

22 *avec défi, belliqueux orageux* *avec un splendide éclat plus animé* *mf* 1 3 *f*

23 2 *f* *mp*

mp 3 3 3 3 3 3

Oboe I.

24 Solo. *orageux* Solo. *plus animé* Solo.

25 déchirant, comme un cri *subitement très doux*

26 Solo. *avec une joie éteinte*

27

28 *f cresc.*

29 *avec une joie éteinte*

Scriabin — Symphony No. 5 (Poem of Fire)

Oboe I.

avec émotion et ravissement, puis voilé mystérieux

30 *p* *triumphant* *triumphant* 31 1

Solo. *p* *Suave, charmé.* 32 2 *triumphant* *p* *triumphant*

molto espress. 33 2 Solo. *p* *triumphant*

p *triumphant* *p* *triumphant* *triumphant* *étincelant* 2

34 *de plus en plus animé* Ob. II. *pp* 35 *p cresc.* *f* *mp cresc.* *f* *f*

36 1 *mp* *mp* *mf* *mf* *mf*

mf *f* *victorieux* 37 *mp cresc.* *ff* *mf cresc.*

f *f cresc.* *fff* *f* *ff* *f cresc.*

38 *sublime* 6 *fff* *f* *ff* *f* *ff* *f*

39 *f* *f*

40 *très animé* 3 3 41 *de plus en plus lumineux et flamboyant* 2 3 *pp*

42 Solo. 3 3 43 Solo. 3 3 *flot lumineux* 2 2 *p*

p *p*

Scriabin — Symphony No. 5 (Poem of Fire)

Oboe I.

flot lumineux Solo. **44** *pp cresc.* **45** *aigu, fulgurant* *f*

p **46** *mf* **47** *2 1*

extatique *p* *ff* **1** *pp* *mp* **1** *Ob.II.* **48** *1*

pp *mp* **1** *p* *f* **49** *animé étincelant* *2* *p*

de plus en plus large *b \flat* **50** *avec un éclat éblouissant.* *f*

f *cresc.* *f* *poco* *f* *a*

f *poco f* *f* *f* *f*

51 *f* *f* *f* *f* *f*

ff *ff* *ff* *ff* *ff* **52** *1*

ff *ff* *ff* *ff* *ff*

ff *ff* *ff* *ff* *ff*

ff *ff* *ff* *ff* *ff*

trill *trill* *trill* *trill* *trill* *trill* **53** *54* *accel. molto* *Prestissimo ailé, dansant* **55**

fff *dim.* *ff* *dim.* *f* *dim.* *p* *dim.* *pp* *6* *2* *2* *6* *2*

Scriabin — Symphony No. 5 (Poem of Fire)

Oboe I.

Musical score for Oboe I, measures 56-63. The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked *flot lumineux*. The score includes various dynamics such as *pp*, *p*, *f*, and *fff*, as well as performance instructions like *Solo.*, *poco*, and *cresc.*. Measure numbers 56 through 63 are indicated in boxes. The score concludes with a double bar line.

56 Solo. *pp* 1 *flot lumineux* *p* 4

57 1 *flot lumineux* Solo. *p* 8 *p*

58 2 *pp*

59 Solo. 1 4 *p* *p* 1 *p*

60 1 *pp* *pp* *pp* *p*

61 1 *p* 3 *p cresc.*

62 *f* *pp*

63 *f* *pp* *poco* *a*

poco *fff*

Alexander Scriabin
Symphony No. 5, Op. 60 (Poem of Fire)

Oboe II.

Lento *avec Brumeux mystère* **1** **3** **1** **7** **1** *contemplatif contemplatif* **3** *Très voluptueux, presque avec animé, étincelant* **3** **Ob.I.** *douleur*

2 **12** **1** **9** **12** **20** **20** **4** **2**

Ob.I. Solo **3** **2** **Ob.I.** **3** **5** *avec délice* **5**

6 *avec un intence désir* **2** *En animant.* *Impérieux.* *f* *avec émotion et ravissement* **3** **7** **2** *trium* **3** **3**

p cresc. *f* *p*

voilé, mystérieux **2** **8** **9** **Ob.I.** **10** *p cresc.* *avec enthousiasme* **2** **11** *sourd, menaçant* **12** **6**

cresc. *f* *ff* *f* **1** **11**

13 **8** **14** **4** **15** **4** **16** **14** **17** **8** **18** **6** **Ob.I.**

soudain très doux et joyeux **4** **19** **2** *trium* **4** **20** **3** **f**

Fl. Solo **p** **3**

22 *avec un effroi contenu* *avec défi, belliqueux orageux* *avec un splendide éclat plus animé* **1** **4** **1** **3** **5** **f**

cresc. *ff dim. pp* *mf* **1** **3** **f**

23 **5** **2** **5** **3** **mp** **mp**

Scriabin — Symphony No. 5 (Poem of Fire)

2

Oboe II.

24 *pp* *orageux* *tr* *tr* *f* 1

25 *f* *plus animé* *déchirant, comme un cri* *mp cresc.* 1 2 3

subitement très doux *de plus en plus animé* *cresc.* *f* *dim.* *p*

très doux *p* *f* *dim.* *p* 1

26 *f* 1 1 *mp* *mf* 2

27 *f* *tr* *ff* *f* *tr*

28 *f cresc.* *ff* *dim.* *f* *dim.* 1

29 *avec une joie éteinte* *avec émotion et ravissement, puis voilé mystérieux* *p* *tr* *tr* *p* *tr* 31 32

8 2 3 3 6 2

Oboe II.

Suave, charmé.

Ob. I Solo *tr* *p* *tr* *p* *tr* *p* Oboe I Solo

33 8 *étincelant* 34 *de plus en plus animé* *pp* *mp*

mf *f* *p cresc.* *f* *mp cresc.*

36 *f* *f* *p* *mp* *mp*

37 *mp cresc.* *ff* *mf cresc.* *f* *f cresc.* *fff* *f* *victorieux*

38 *ff > f cresc.* *fff* *f < ff* *> f* *ff* *sublime* 39 *très animé* 40 *poco rit. a tempo* *Fl. Solo 3*

Oboe I Solo 41 *de plus en plus lumi-* 43 *flot lumineux* *mf*

p 44 *flot lumineux* Oboe I Solo 45 *aigu, fulgurant*

6 *pp cresc.* *f*

Oboe I Solo 46 *p* 47 *extatique* *pp* *mp*

48 *pp* *mp* 49 *animé* *p* *f*

Scriabin — Symphony No. 5 (Poem of Fire)

Oboe II.

Oboe I Solo
étincelant

de plus en plus large

avec un éclat

p *mp* *cresc.* *poco* *f*

éblouissant

f *f* *f* *f* *f* *f*

ff *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

fff *dim.* *ff* *dim.*

6 *accl. molto* *Prestissimo* *ailé,* *flot* *flot*

f *dim.* *p* *dim.* *pp* 2 2 6 6 4 4 8

neux

Ob. I.

Fl. II.

dans un

pp *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

vertige

pp *pp* *cresc.* *f* *pp* *poco p* *pp* *poco p* *mp* *pp*

p *cresc.* *poco* *a* *poco* *fff*

Alexander Scriabin Symphony No. 5, Op. 60 (Poem of Fire)

Oboe III.

Lento. Brumeux. *avec mystère* 1 3 1 7 **1** **2** **3** *contemplatif plus animé Très animé, étincelant.*

12 1 21 20 19

Ob.I. Solo **4** *voluptueux presque avec douleur* 2 Fl. Solo **3** 3 3 Ob. II. *tr^b*

pp ppp

5 *avec délice* 5 *avec un intence désir* **6** *En animant.* *Impérieux.* **7** *avec émotion*

f et ravissement 2 3 *mp cresc. f* 1

mp *voilé, mystérieux* **8** **9** **10** *avec enthousiasme*

mp 1 2 8 8 *mf*

11 *limpide* *sourd menaçant* **12** **13** **14** **15**

f dim. 1 11 6 8 4 4

16 14 **17** 8 **18** 6 Ob. I. *tr^b*

19 *soudain très doux et joyeux* Fl. Solo *tr^b* 3

mp 4 2

20 2 *f* 3 3 3

21 *cresc.* *ff dim. pp* 4 1 4 3 2

22 *avec un effroi contenu* *avec défi, belliqueux, orageux* **23** *avec un splendide éclat*

Scriabin — Symphony No. 5 (Poem of Fire)

2

Oboe III.

5 24 2 *orageux*

f *mp*

plus animé 25 *déchirant, comme un cri* *subitement très doux* 1

sfz 1 *f* *dim.* *p* 1 *sfz*

f *dim.* *p* 1 *de plus en plus animé* *f* *dim.* *p* 1

f 26 1 3 *mf*

27 1 2 *ff*

f *f* *ff*

28 *f* *feresc.* *ff* 6 3 3 3

dim. *f*

29 *avec une joie éteinte* 30 1 *avec émotion et ravissement, puis voilé mystérieux* 3 31 32

8 *p* 3 *mp* 2 6 2

Scriabin — Symphony No. 5 (Poem of Fire)

Oboe III.

Suave, charmé. 6 33 8 Cor. ingl. 34 *de plus en plus animé*
étincelant *pp*

mp *mf* *f*

35 *p cresc.* *f* *mp* *cresc.* *f* 36 *p*

mp *mp* *mf* *mf* *mf*

37 *f* *f* *f* *mp* *cresc.* *ff* *mf* *cresc.*

victorieux
f *f* *f* *f* *cresc.* *fff* *ff* *f* *fff*

38 *ff* *f* *ff* 39 *sublime* 40 *très animé* 41 *lumineux et flamboyant* 42 *de plus en plus* 43 *flot lumineux*

12 8 2 10 2 6 4 4 2

Cor. ingl. Ob. I. 1 *mp*

44 *flot* 45 *lumineux aigu, fulgurant* 46 47 *extatique* 48 1

8 8 6 1 *p* *ff* 3 *pp* *mp*

1 49 *animé étincelant*

pp *mp* *p* *f* 2 4

Scriabin — Symphony No. 5 (Poem of Fire)

Oboe III.

de plus en plus large 50 *avec un éclat éblouissant*

mp *cresc. poco* *f* *f* *f* *f*

f *f* *f* *f* *f* *f*

f *f* *f* *f* *f* *f*

f *f* *ff* *ff* *ff* *ff*

ff *ff* *ff* *ff* *ff*

ff *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

ff *ff* *ff* *ff* *ff* *fff*

53 54 **Prestissimo.**
ailé, dansant

dim. *ff* *dim.* *f* *dim.* *p* *dim.* *pp* 6 *accel.* 8 55 6

56 57 *flot lumineux* *flot lumineux* 58 8 59 8 60 Ob.I. *pp*

61 *dans un vertige* Ob.II. 62 2 *pp* *mf* *pp* *pp* *pp* *cresc.* *f* *pp* *poco*

63 Ob.II. Ob.II. *p* *cresc.* *p* *cresc.* *poco*

Ob.II. *a* 1 *poco* *fff*

Alexander Scriabin
Symphony No. 5, Op. 60 (Poem of Fire)

Corno inglese.

Lento. Brumeux. *avec mystère* 1 1 3 1 Solo *plus animé* 2

12 *pp* *pp* *poco*

3 1 *contemplatif* 2 *peu a peu animé* *contemplatif* *peu a*

pp *pp* 5 *p*

peu animé 4 *f* *f* *f* *f* *f* 2 *plus animé,* *p dolce*

joyeux *plus lent. avec langueur* 2 Solo 3 1 *plus animé* *plus lent.* 2

espress. *p* *p dolce espress.*

avec langueur 1 3 3 *Très animé, étincelant* 3

p *p* *mp* 7 *pp poco rit. a tempo*

voluptueux, presque 5 4 *avec douleur* 5 *avec délice* 5

p 12 *f*

avec un 6 *En* *avec émotion et ravissement* 7 *voilé,* *mystérieux* 2

intence désir animant. Impérieux. 2 4 2 *Clar.* *p* 3 3 4

Solo 8 *tr* 1 *tr* 5 9 2

p *p* *p*

10 *avec enthousiasme*

p 1 *mf*

11 *limpide sourd, menaçant* 9 12 6 13 8 14 4

dolciss. *p* 1 1 *pp*

Scriabin — Symphony No. 5 (Poem of Fire)

Corno inglese.

15 *p* 3 1 3 16 10 17 8 18 6 *mf*

19 *mf* 4 2 8 *f* *soudain très doux et joyeux* *f*

21 *f* 4 *avec un effroi contenu*

22 *f* 1 4 *avec défi, belliqueux orageux.* *avec un splendide éclat plus animé* 5 23 *f* *mp*

24 *f* 5 2 *orageux* *trium* 1 *trium*

25 *f* 2 *plus animé déchirant, comme un cri* *subitement très doux* 1 *pp* *sfp*

f *dim. p* 1 *f* *dim. p* *mf* 3 3

26 *f* 1 2 *mf* 5

27 *mf* 3 3 3 3 3 3 *f*

ff *f* 3 3 3 3 3 3

28 *ff* 3 3 3 3 3 3 *dim.* 3 *ffresc.*

Corno inglese.

29 *avec une joie éteinte*
30 *avec émotion et ravissement, puis voilé mystérieux*
31 *tr*
32 *Suave charmé.*
33 *tr*
34 *étincelant*
35 *tr*
36 *tr*
37 *tr*
38 *victorieux*
39 *sublime*
40 *très animé poco rit. a tempo*
41 *de plus en plus lumineux et flamboyant*
42 *flot lumineux*
43 *flot lumineux*
44 *flot lumineux*
45 *aigu, fulgurant*
46 *tr*
47 *tr*
48 *extatique*
49 *animé de plus en plus étincelant large*

p *pp* *f* *mp* *mf* *ff* *cresc.* *poco* *rit.* *tr* *Solo*

1 8 6 1 3 2 1 3 1 2 3 6 1 2 3 4 2 3 4 5 6 1 2 1 3 4 5 6 1 2 3 4 3

Scriabin — Symphony No. 5 (Poem of Fire)

Corno inglese.

50 *avec un éclat éblouissant*

51

52

53 *pp*

54 *accel. molto Prestissimo*

55 *flot flot*

56 *dim. sf dim. f dim. p dim.*

57 *Ob. I. II. 3*

58 *pp*

59 *p*

60 *pp < mf*

61 *5 dans un*

62 *vertige*

63 *mp cresc. f p p pp p cresc.*

poco a poco

fff