

GUISEPPE TARTINI (1692-1770)

SONATE 13

Annotation, Révision par
ÉDOUARD NADAUD.
Professeur au Conservatoire

Harmonisation de la Basse par
H. KAISER
Professeur au Conservatoire

Aniante

VIOLON.

The musical score is written for a single violin. It begins with a 2/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Aniante'. The score consists of ten staves of music. Key features include:

- Dynamic markings: *p*, *cresc.*, *f*, *pp milieu*, *f talon*, *pp*, *mf*, and *p*.
- Ornamentation: Trills (*tr*) and grace notes.
- Technical markings: Fingerings (1-4), triplets (3), and extensions (5).
- Phrasing: Slurs and accents.

Nota: Pour la simplification de la lecture, l'exécutant ne devra changer de position que lorsqu'un nouveau doigté le lui indiquera. En un mot, chaque doigté entraîne un changement de position. — Le chiffre 5 indique une extension.
E.N.

mf *f*² *p* *f* milieu *p* *cresc.* *f* *pp* *p* *cresc.* *f*

Largo *mf* sostenuto espress. *pp* sul D - - - *f* *p*³ *f* *p* *mf*² *f*

4
mf
2 tr
3 0 1 8
rit. 2 1 tr
p
pp

Allegro

p

p

mf

mf

f

f

mf

mf

p

cresc.

f

p

f

p

cresc.

f

tr

rit.

1 0 1 2 2