

# ARIADNE auf NAXOS

(Neue Bearbeitung)

Richard Strauss

## VORSPIEL

Sehr lebhaft und heiter **1** TACET AL **6** etwas bewegter Vorhang auf! **7** Sehr lebhaft TACET AL

12 8 2

**12** etwas lebhafter Kl. Trommel. **13** *tr* etwas fließender

p 4 mf p 1

**14** TACET AL **30** heftig bewegt Timp. **31** **32** Schnell Triangel

f dim p 7 4 1 f p

Triangel *tr* **33** TACET AL **44** Lebhaft 3/4 des 4/4 *Zerbinetta:* **45** sie la- - - - chen zu ma-chen.

2 fp p 8

### ARIETTE

Becken 1 (-8) 2 3 4 5 6 7

mf dim pp

**46** **47** **48** Kl. Trommel

8 Kl.Tr. 4 p 3 8 4 pp p mf

**49** Becken **50** **51** Dasselbe Zeitmass, etwas breit 1-1 **52** **53** sehr schnell Fl., Viol.

mf 7 8 6 1 c.p. 4 2 1 f

Viol. *Maestoso* Becken *Maestoso* Becken *Maestoso*

f 2 p 1 f 1

GROSSE TROMMEL, BECKEN

54 *Arpa* 1 1 2 1 *lebhafter* 55 *Fl.* *f* *dim. p* 1 3

*Maestoso Grosse Trommel* 56 57 *tempo primo* 58 *etwas lebhafter* 59 *heftig bewegt*  
*f* 3 4 1 *pkc. p* 3 5 3

*etwas breiter* 60 *wieder lebhafter* 1. Fl. *p* 2 2 *1. Klar.* *pp* *Klavier* 3 3 *f*

*Becken* 61 *poco rit.* *etwas ruhiger* TACET AL  
*dim. p* 1 1

73 *Äusserst lebhaft.* *Viol.* *f* *Timp* *p* 7 *74* TACET AL *86* *1. Fl. 1.* *p* *cresc.*

*Becken* 87 *immer bewegter* 88 TACET AL  
*f* *mf* 5 *p* 4 3

110 *a tempo* *poco accel.* *Viol.* *f* *3* 111 *Sehr schwungvoll* *fp* *cresc. ...*

*Becken* 112 *(cresc.)* *f* *mf* 1 *p* 5

113 *poco ritard.* 114 *etwas ruhiger aber trotzdem schwungvoll u. enthusiastisch* 115 116 *Glockenspiel* *f* *b* *b* *d*

*Becken (mit Holzschlägel)* 117 *etwas schneller* 118 119 *sehr lebhaft u. leidenschaftlich* 120 *sehr schnell*  
*f* 1 3 4 5 *Timp.* 8 8 7

ARIADNE auf NAXOS

Richard Strauss

OUVERTURE

Andante (♩ = 76)

1 TACET AL 326

ruhig (tranquillo)

Glockenspiel

12 p

327 etwas weniger breit  
(poco meno lento)

pp

328

329

breiter werden  
allargando ritard.

3 1 2 1

330 largamente  
sehr breit

Timp. *tr*

331 noch breiter  
più largamente

*tr*

f ff fp pp 8

332 sehr breit und feierlich

333 Glockenspiel

Trp. I/Pos. 4

f

Becken

334 immer ruhiger

mf 1 pp pp 2 ENDE