



HERRN EUGEN GURA  
KGL. BAYER. KAMMERSÄNGER  
VEREHRUNGSVOLLE ZUGEEIGNET

3

# LIEDER SONGS

MIT KLAVIERBEGLEITUNG VON  
WITH PIANOFORTE ACCOMPANIMENT BY

## RICH. STRAUSS

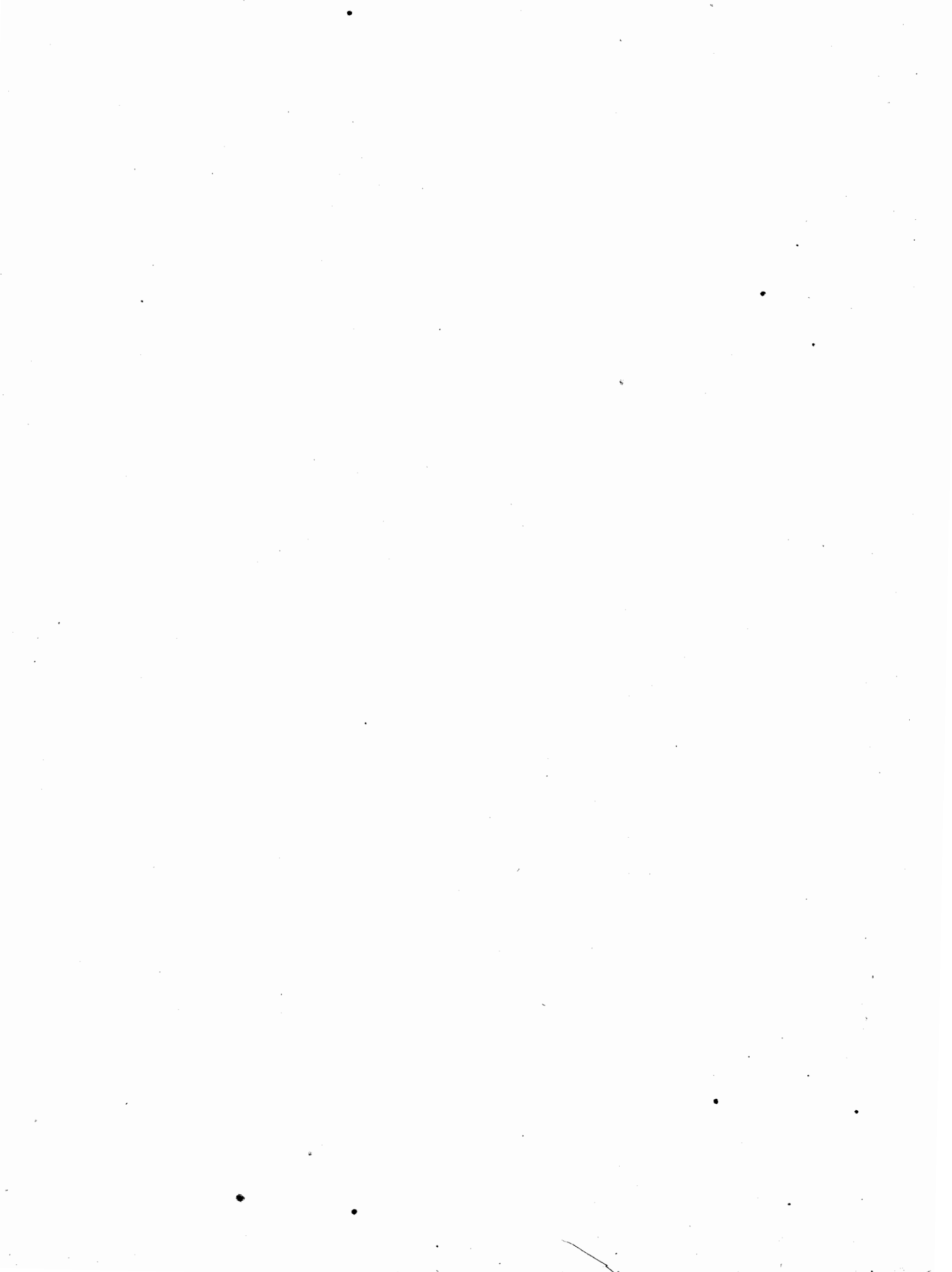
OP. 29

№ 1 TRAUM DURCH DIE DÄMMERUNG    № 1 DREAM IN THE TWILIGHT  
" 2 SCHLAGENDE HERZEN            " 2 LONGING HEARTS  
" 3 NACHTGANG                        " 3 AT NIGHT

HOCH                    MITTEL                    TIEF  
HIGH                    MEDIUM VOICE            LOW

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN  
EIGENTUM UND VERLAG  
**JOS. AIBL, G. M. B. H.**  
„UNIVERSAL-ÉDITION“ A. G.  
WIEN — LEIPZIG  
COPYRIGHT 1898 1897 BY JOS. AIBL VERLAG.  
COPYRIGHT 1912 BY UNIVERSAL-ÉDITION.

Für Frankreich und die französischen Kolonien, Belgien, französische Schweiz und Fürstentum Monaco.  
Verlag und Eigentum von Adolph Fürstner, Berlin-Paris.



M. 1621  
S. 911/52  
Op. 29 AU. 2  
Vol. 3

# NACHTGANG.

Für mittlere Stimme.  
For a medium voice.

## AT NIGHT.

(Otto Julius Bierbaum.)

654480

The English Words by John Bernhoff.

Richard Strauss, Op. 29. No. 3.

*Lento ma non troppo.*  
**Mäßig langsam.**

*pp*

Gesang.  
(Voice.)

Piano.

Wir gin - gen durch die stil le mil - - de Nacht,  
We wan - der'd thro' the quiet, halm - y night,

*espress.*

*p*

*And.*

dein Arm in mei - nem, dein Au - - ge in  
arm in arm we wan - der'd, thine eyes in to mine

mei - nem. Der Mond goß sil - ber - nes Licht ü - - ber dein  
gaz - ing. The moon's soft sil - very light flood - ed thy

*pp*

An - ge - sicht, wie auf Gold - grund  
beaut - eous face, gold - en ha - lo

*cresc.*

ruh-te dein schö - nes Haupt. Und du er - schienst mir wie ei - ne  
 seem'd to a - dorn thy head. And as a Saint thou didst ap -

*pp*

*dim.* *pp*

Hei - li - ge, mild, mild und groß und see - len - ü - ber - voll,  
 pear to me, mild, mild and great, thy soul o'erflowing with grace,

hei - lig und rein wie die lie - be Son - ne.  
 hol - y. and pure as the sun in heav - en.

*p*

*espr.* *p*

Und in die Au - - - - gen schwoll mir ein war - - - mer  
 And in mine eyes from the springs of my heart then

*cresc.* *pp*

Drang wie Trä - - - nen - ah - nung. Fe - ster  
 pearled the trembl - - - ing tear-drop. Clos - er

faßt' ich dich und küß - te, küß - te dich ganz lei - se.  
 press'd I thee and kiss'd thee, kiss'd thy lips quite soft - ly,

*con tenerezza (zart)*

Mei - ne See - - le  
 and my soul was

wein - te.  
 weep - ing.

*molto espressivo*

654420