

Richard Strauss Macbeth, Op. 23

Violino I.

Allegro, un poco maestoso.

pp *mf marc.* *ff* *molto espr.* *cresc.*

B molto appassionato

mf *dim.* *pp* *poco riten.* *a tempo* *appassionato molto rubato.* *div.* **2**

Violino I.

2

div. pp pp espr.

Cagitato molto tranqu. agitato

molto tranqu. agitato fpp

string 8b

D 2 appass. div. calmato

con sord. senza sord. Tempo I. dolce

dolce molto espr.

5 belebend F 2 mf cresc.

f appass. string. cresc.

G ff wild

molto dim. - - - pp espr. Furioso. mf espr.

Violino I.

I

ff marc.

ff

sempre string.

5 K

ff sempre più furioso

molto string.

pau presto, ma sempre string.

ff

L

ff

ff

d=d..

8

ff

M

(lunga)

(lunga)

8

Wild.

calando sin al tempo seguente

din.

Moderato maestoso.

pp

3

p

N 3

Violino I.

pp *pizz.* *arco* *pp* *p* *marcato*

pp *cresc.*

ff

ff

ff

ff *dim.* *f dim.* *pp* *vibrato* *vibr.*

pizz *Tempo I.* *arco* *pp* *pp*

mf *f marcato* *cresc.* *f* *f marc.*

ff *marc.* *S* *marc.*

ff *T*

ff

Violino I.

The musical score for Violino I consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. It starts with a *fp* dynamic and includes a *div.* marking. The second staff features a *U* marking and a triplet of eighth notes. The third staff includes a *1 pp* marking. The fourth staff also has a *1 pp* marking. The fifth staff contains a *W₃* marking and a *mf espr.* dynamic. The sixth staff is marked *agitato*. The seventh staff has a *ff* dynamic and a *X* marking. The eighth staff is marked *agitato*. The ninth staff is marked *ff*. The score concludes with a double bar line and repeat dots.

Violino I.

ff *string.*

Molto agitato
fff

p

p espress. *dim.* *pp* *p espr.*

espress. *sempre molto espr.*

espr. *cresc.* *string.* *f cresc.*

8 *div.* *ff tempo*

ff appassionato

ff *Aa*

Violino I.

appass.
fff

ff

ff marcato

ff marcato
Tempo I.

ff

ff

Cc
f
sf
dim.
ritard.

pizz.
Viol. II.
Dd
molto tranqu.
pizz.

Tempo I.
arco
ppp
pp

molto sost. e ritard.
pp
Lento

G Saite.
molto string:
cresc.
ff