

Dedicated to the Zoellner Quartet
Two Indian Dances
Nº 1 Deer Dance

2nd Violin

Charles Sanford Skilton

Adagio (M. M. ♩=88)

6 **A** *espressivo* *simile*

p *sf*

B *simile* *sf* *Cad.*

Andante (M. M. ♩=66)

mf **C** *f* *ff* *mf*

D *pp* *rit.* *arco* *pizz.*

Adagio *pp* *dim.* *pp* *rit.* *arco* *pizz.*

E *a tempo* *acc.* *rit.* *acc.* *a tempo*

sf *rit.* *p* *mf* *p* *pp*

No 2 War Dance

2nd Violin

Allegro furioso (M. M. ♩ = 96) (In harsh, barbaric style, with strong accents)

8 Nut *poco rit.* *a tempo* *f* *cresc. ed accel.* *mf* *segue* *f* *sul G* *ff* *simile* *ff* *mf* *mf* *vibrato*

2nd Violin

vibrato
f poco a poco cre - - scen - - do

cresc. *sempre* *pp subito* (E)

molto cresc. ed accel.

(F) *più mosso* (M. M. ♩-120)
ff sempre

simile

(G) *Presto* (M. M. ♩-168)
fff

fff

G. P. G. P. 1

Nut *tutta forza* *meno mosso*
marcatissimo *fff*