WILHELM HANSEN EDITION.

VALSES

POUR

PIANO À QUATRE MAINS

PAR

CHRISTIAN SINDING.

Op. 59. Cah. 1. 2.

PROPRIÉTÉ DE L'ÉDITEUR POUR TOUS PAYS.

COPENHAGUE & LEIPZIG.

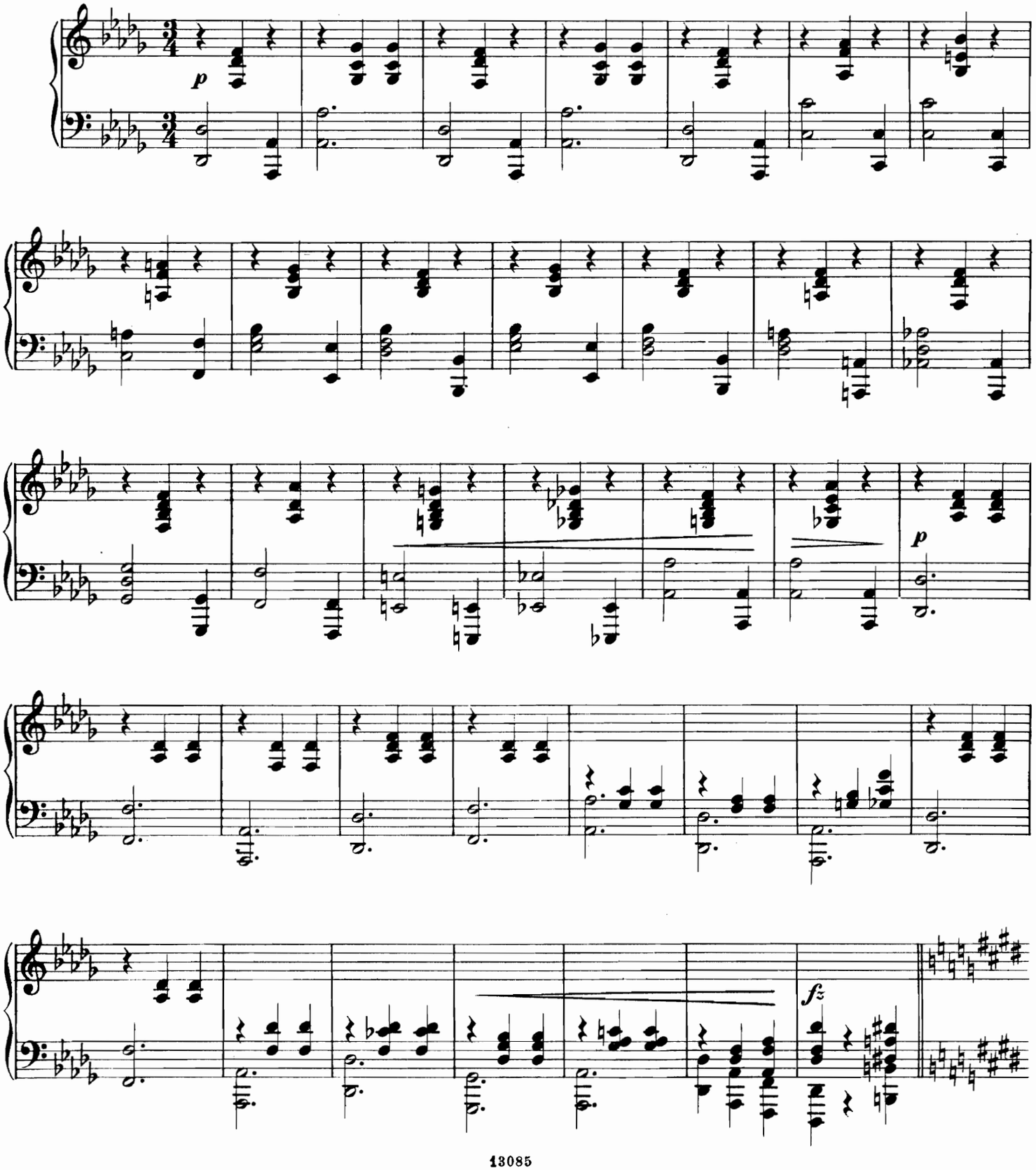
WILHELM HANSEN ÉDITEUR.

WALZER.

SECONDO.

V.

CHRISTIAN SINDING,
Op. 59. Heft II.

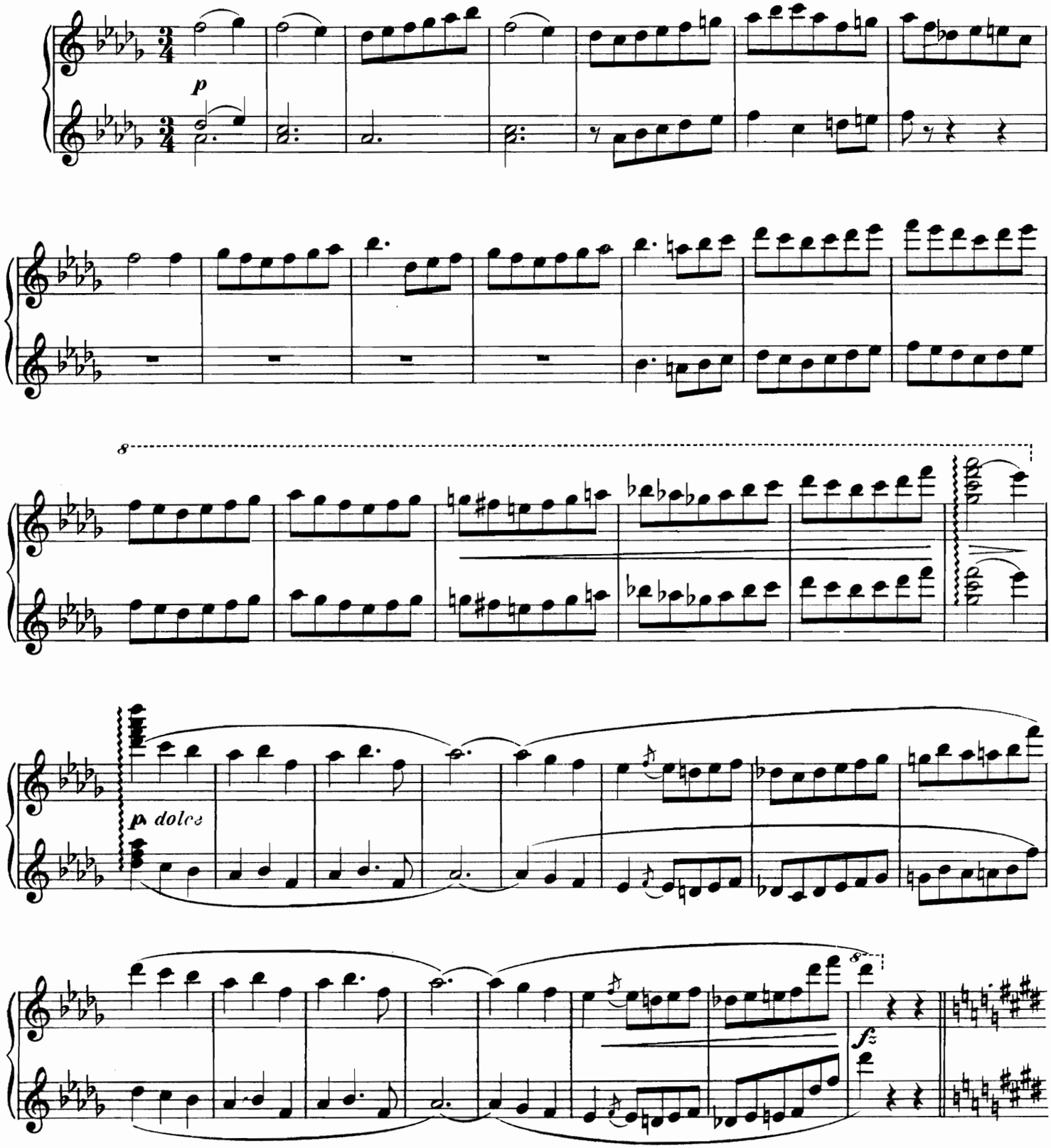


WALZER.

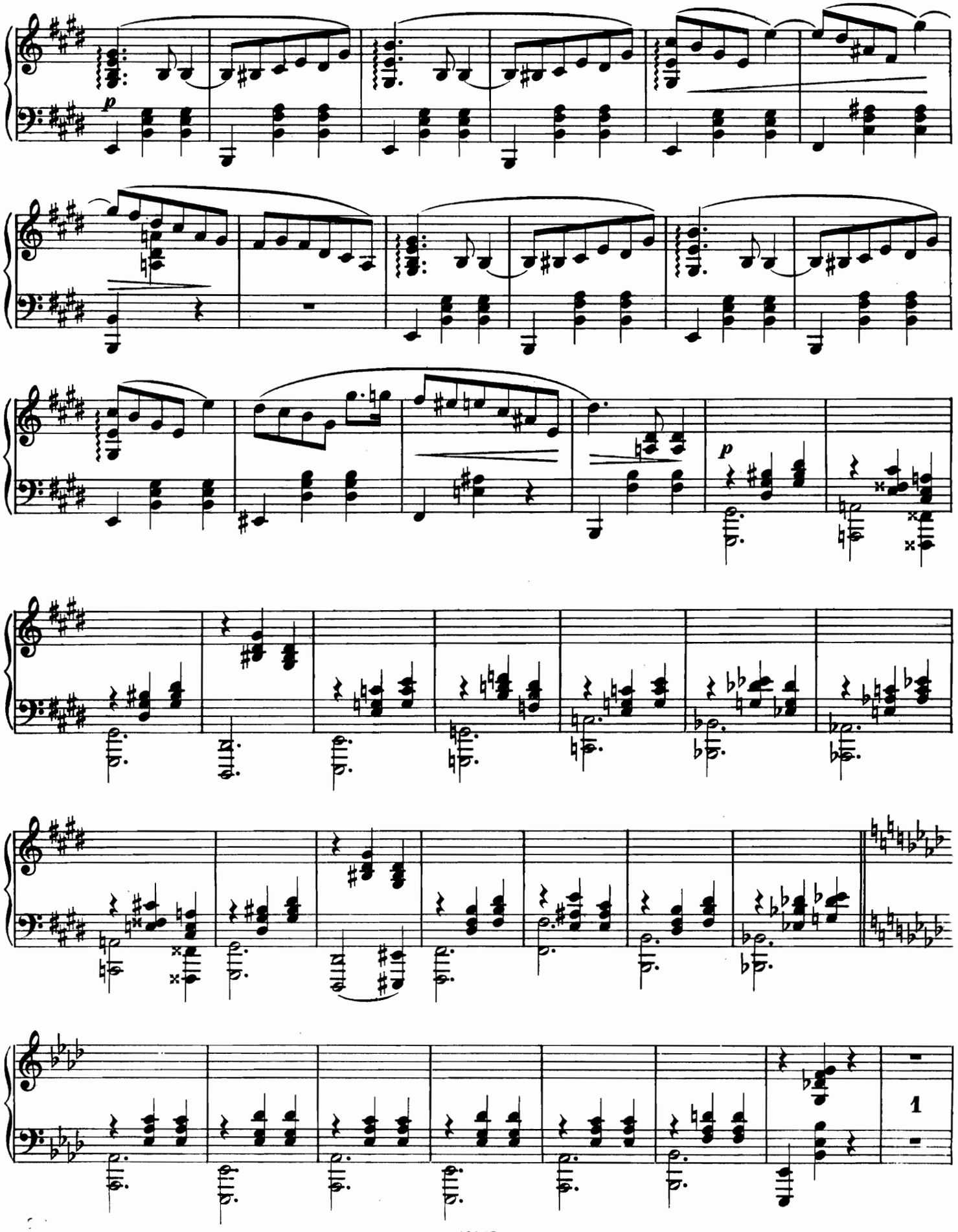
PRIMO.

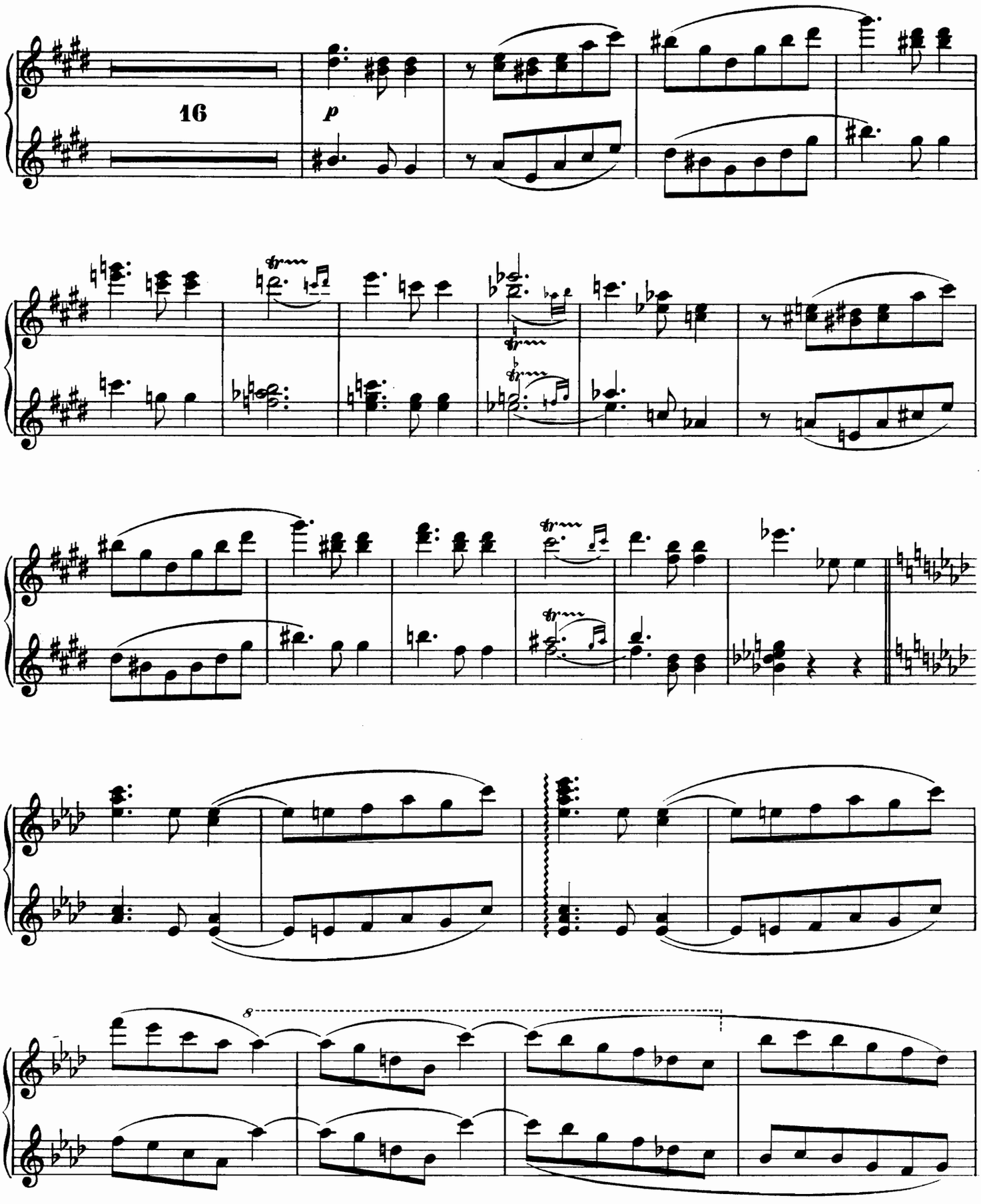
V.

CHRISTIAN SINDING,
Op. 59. Heft II.



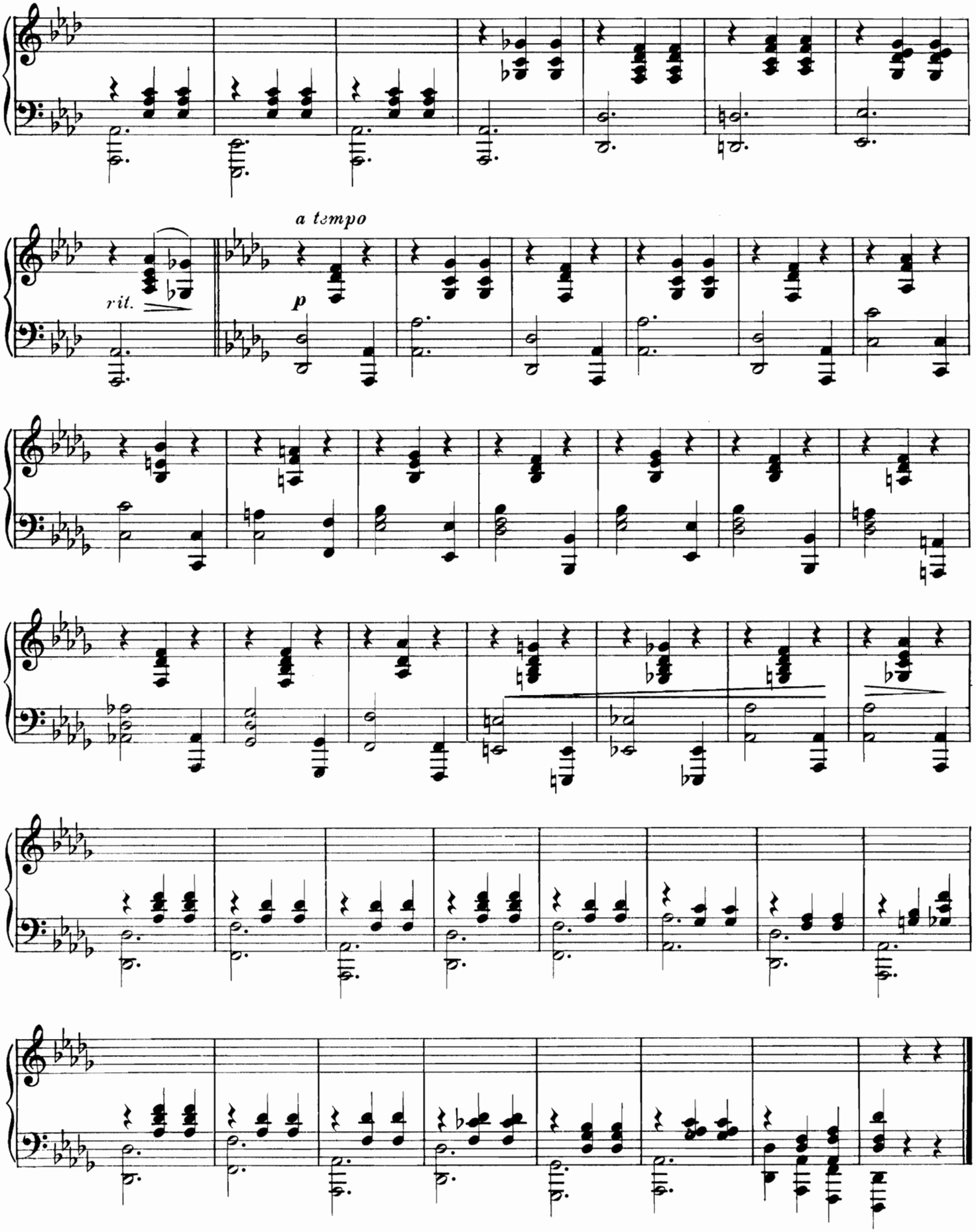
SECONDO.

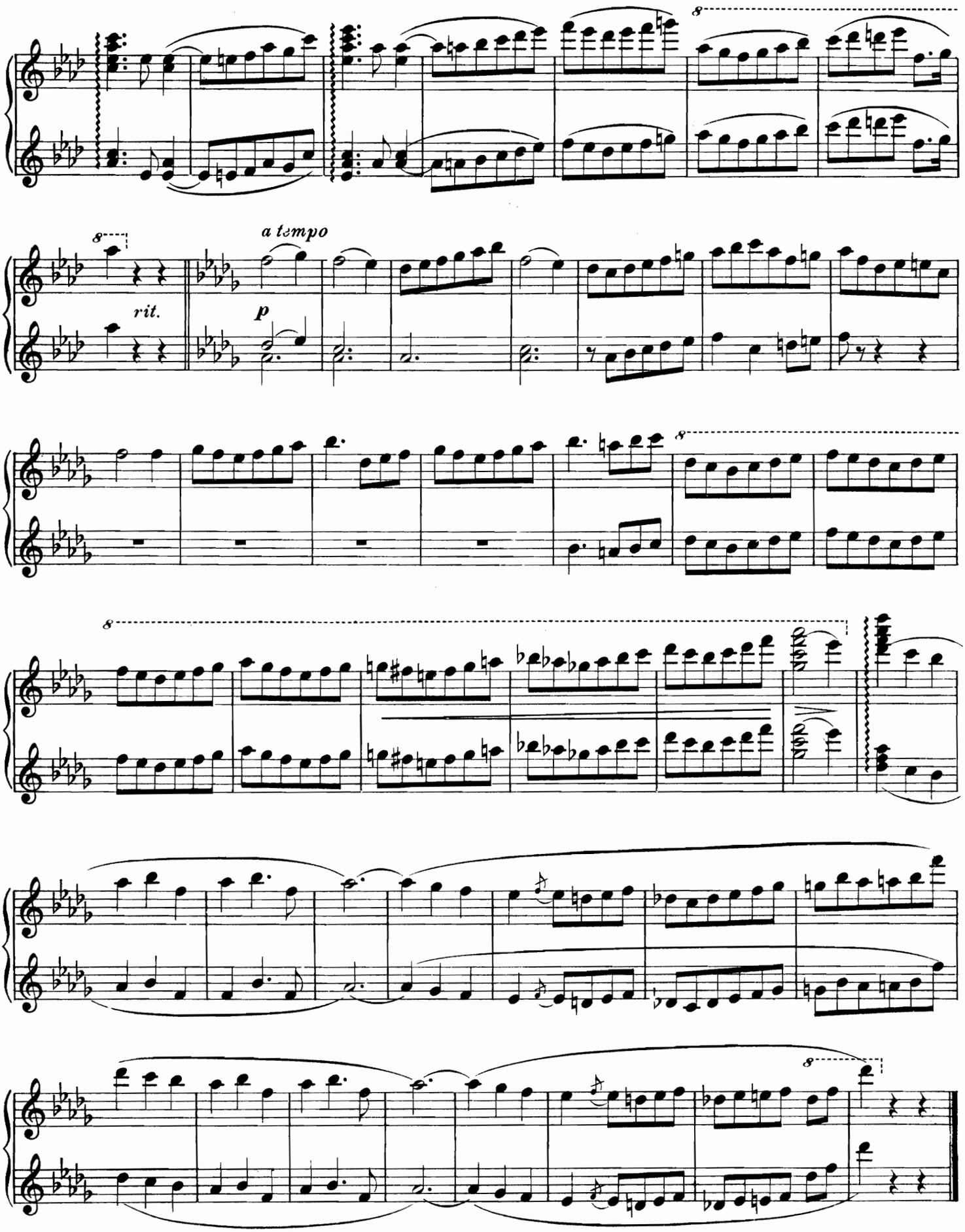




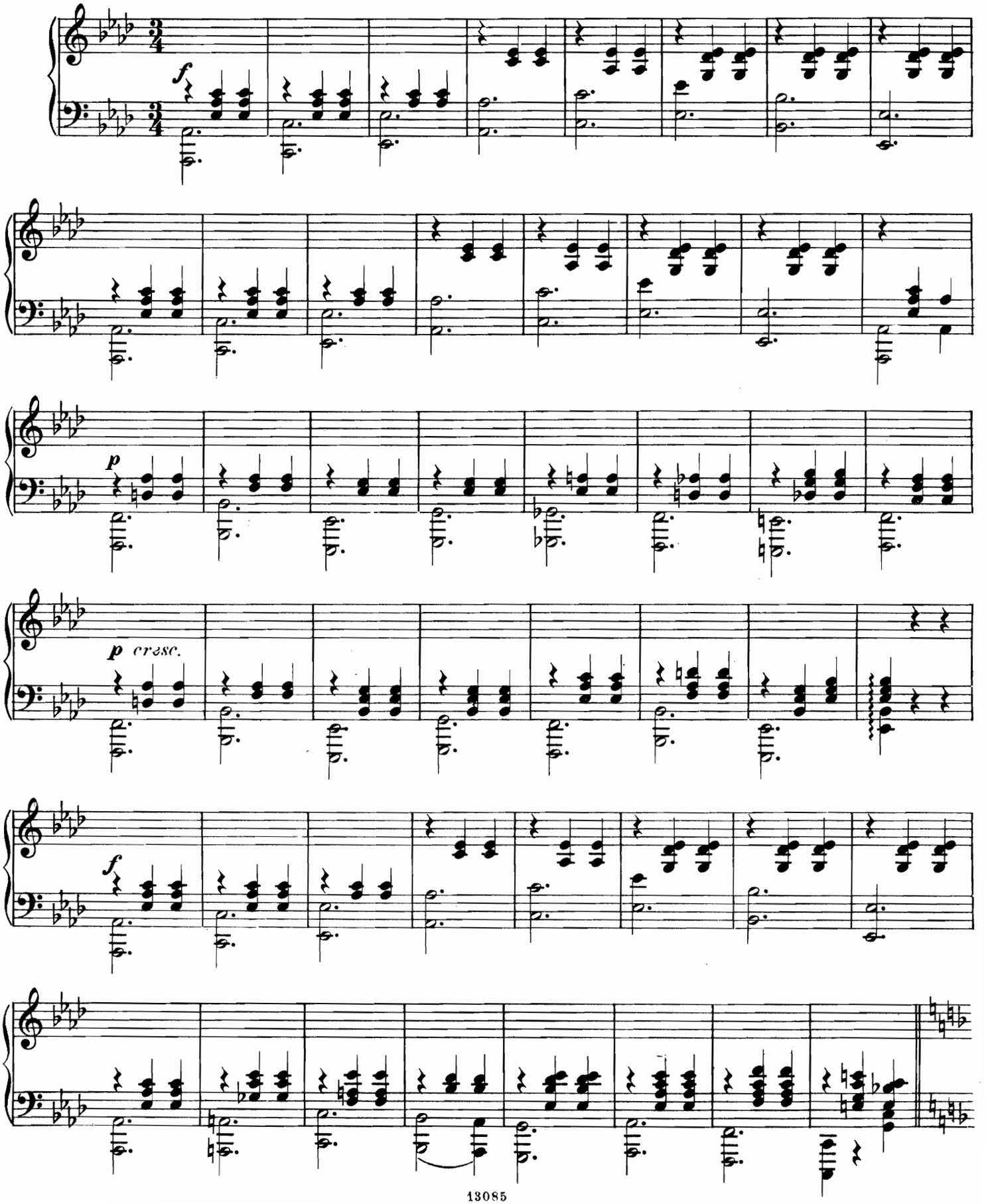
86053

SECONDO.

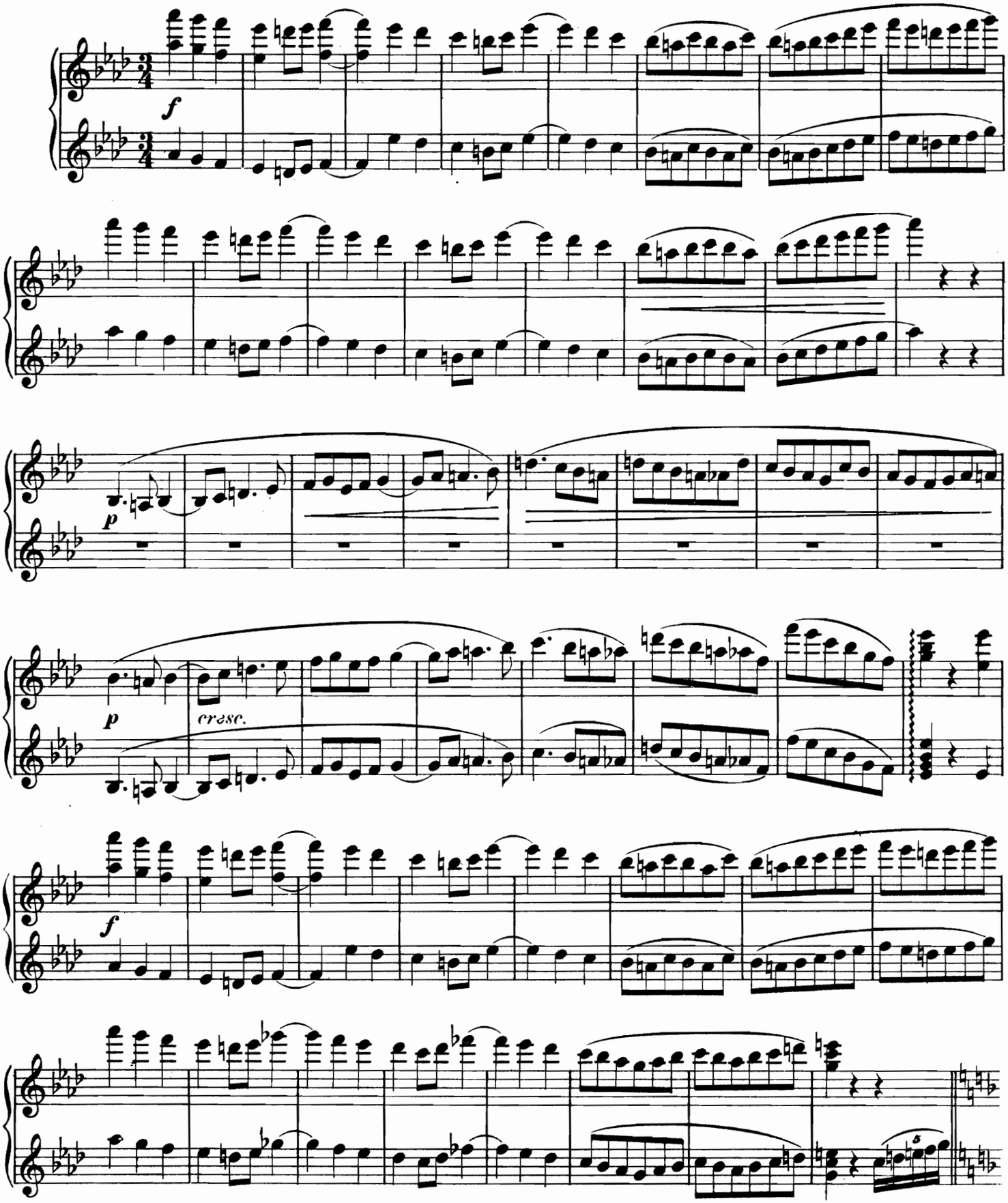



8
8
rit.
a tempo
p
8
8
8

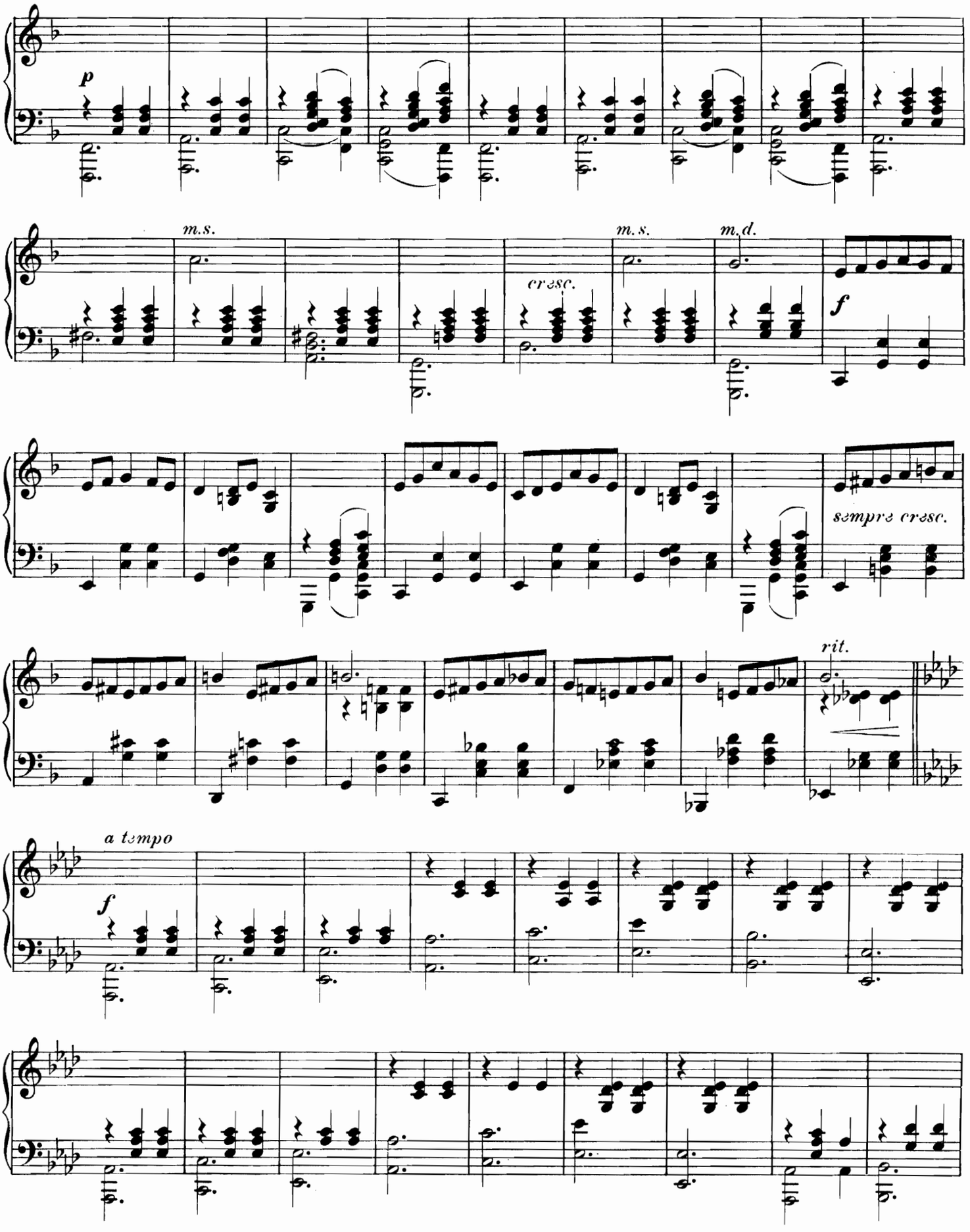
VI.

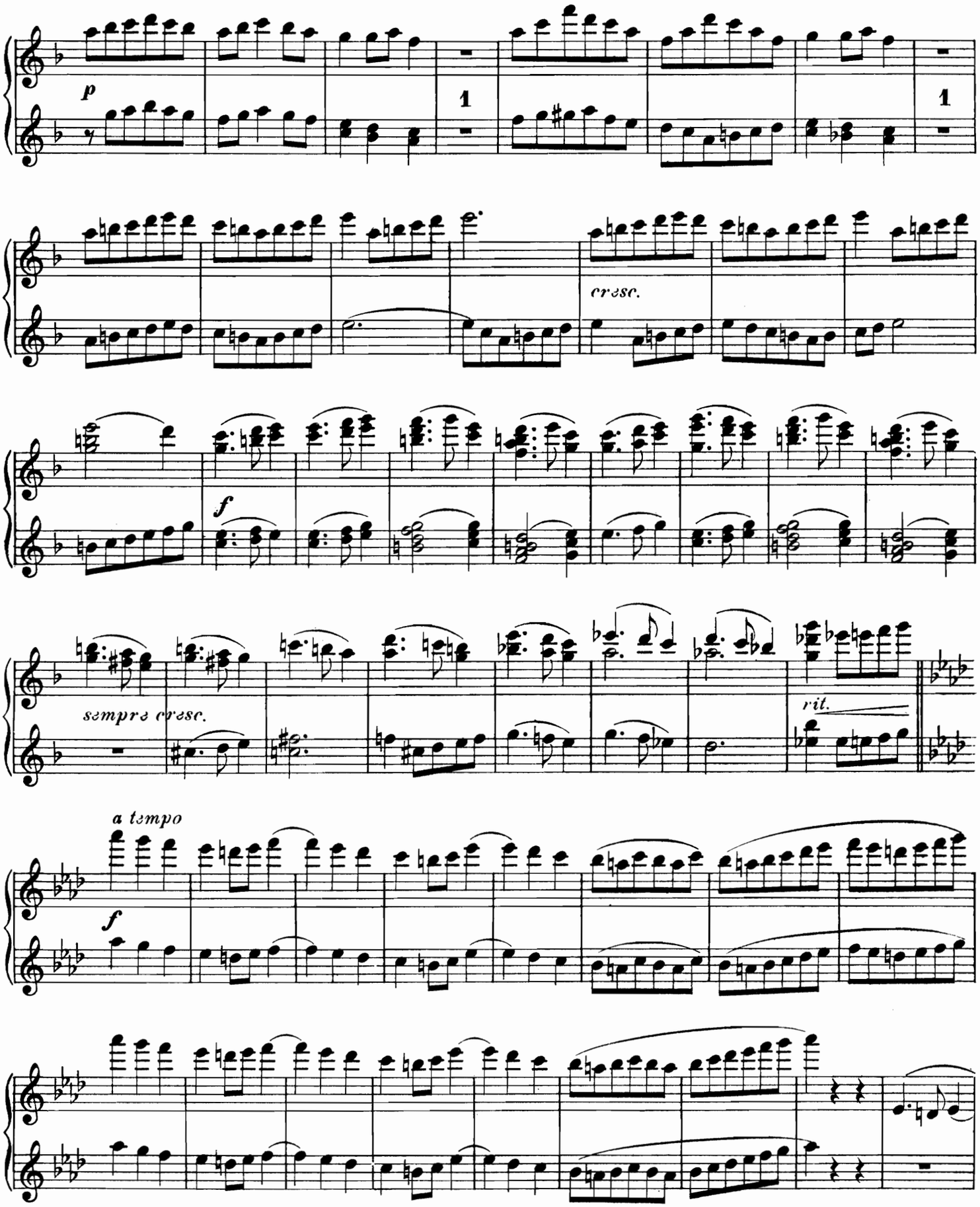


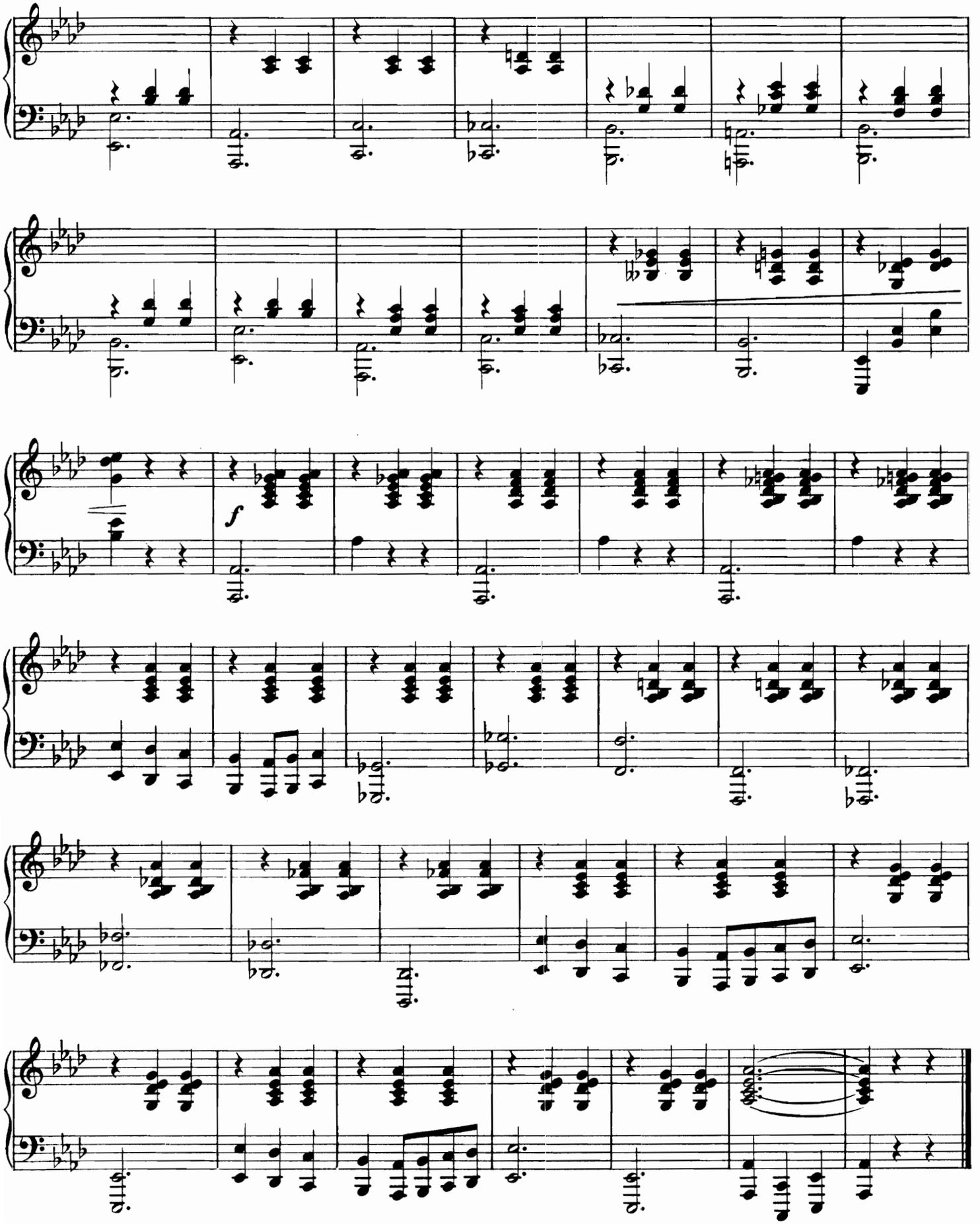
VI.

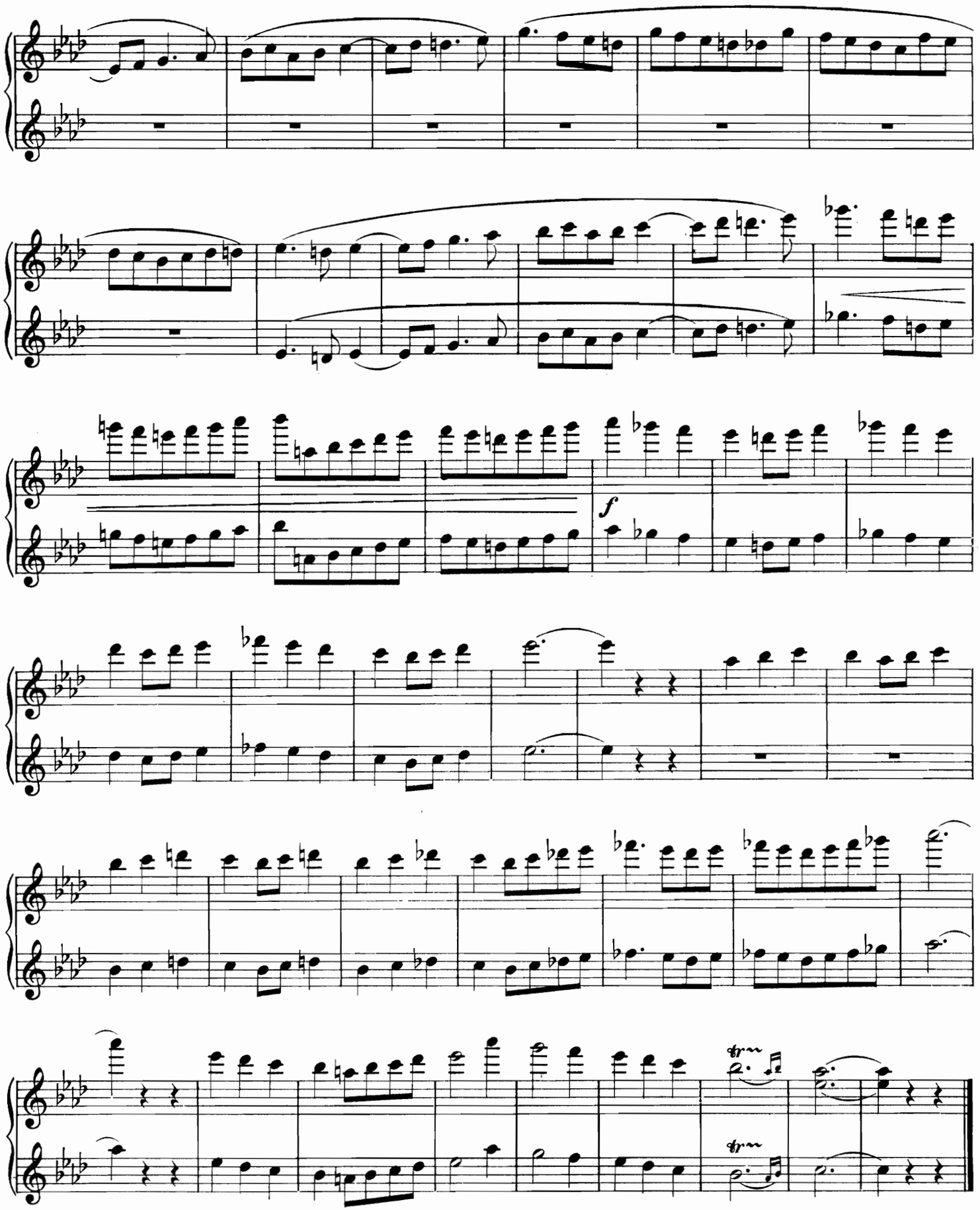


SECONDO.

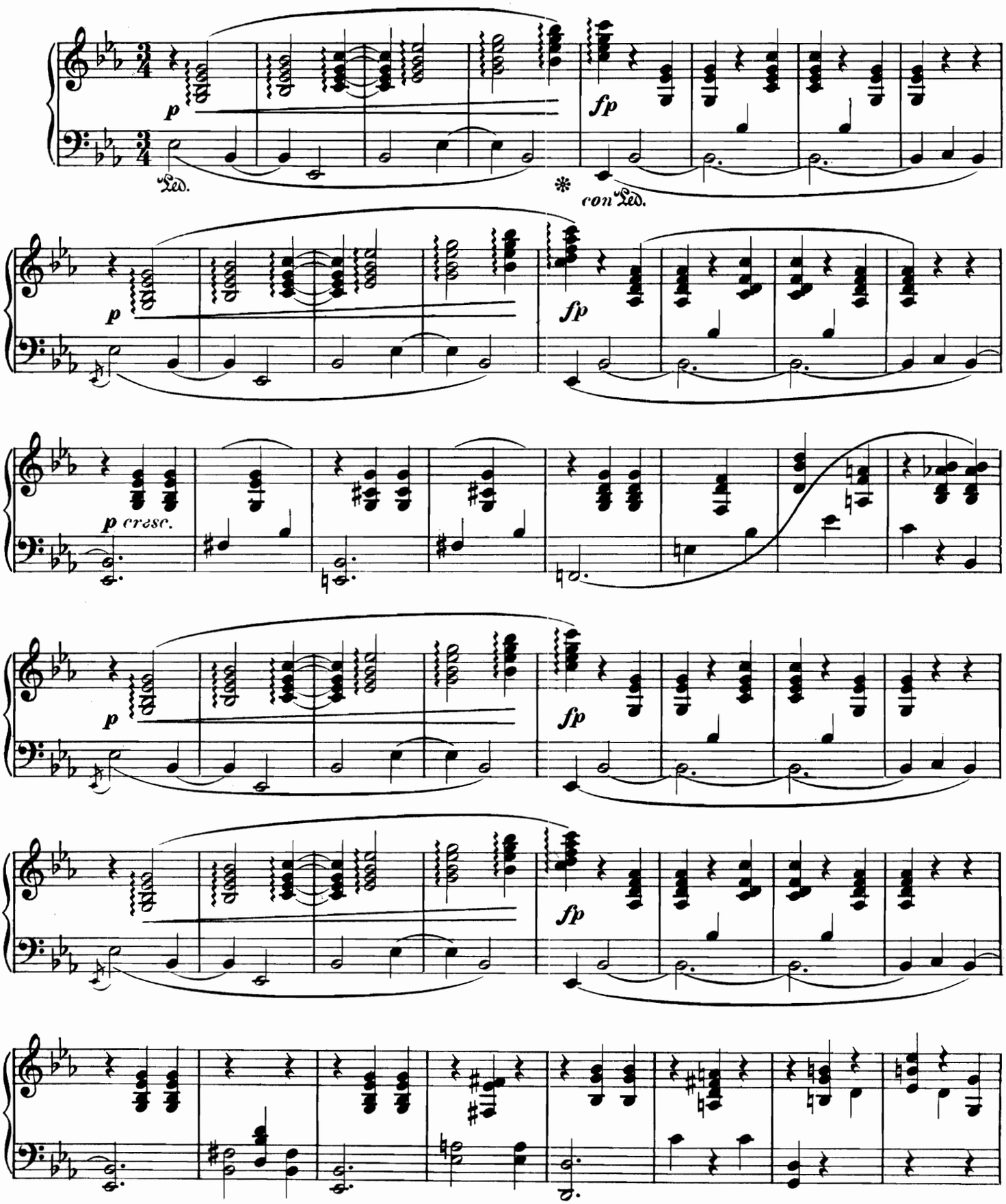



p
1
1
cresc.
f
sempre cresc.
rit.
a tempo
f

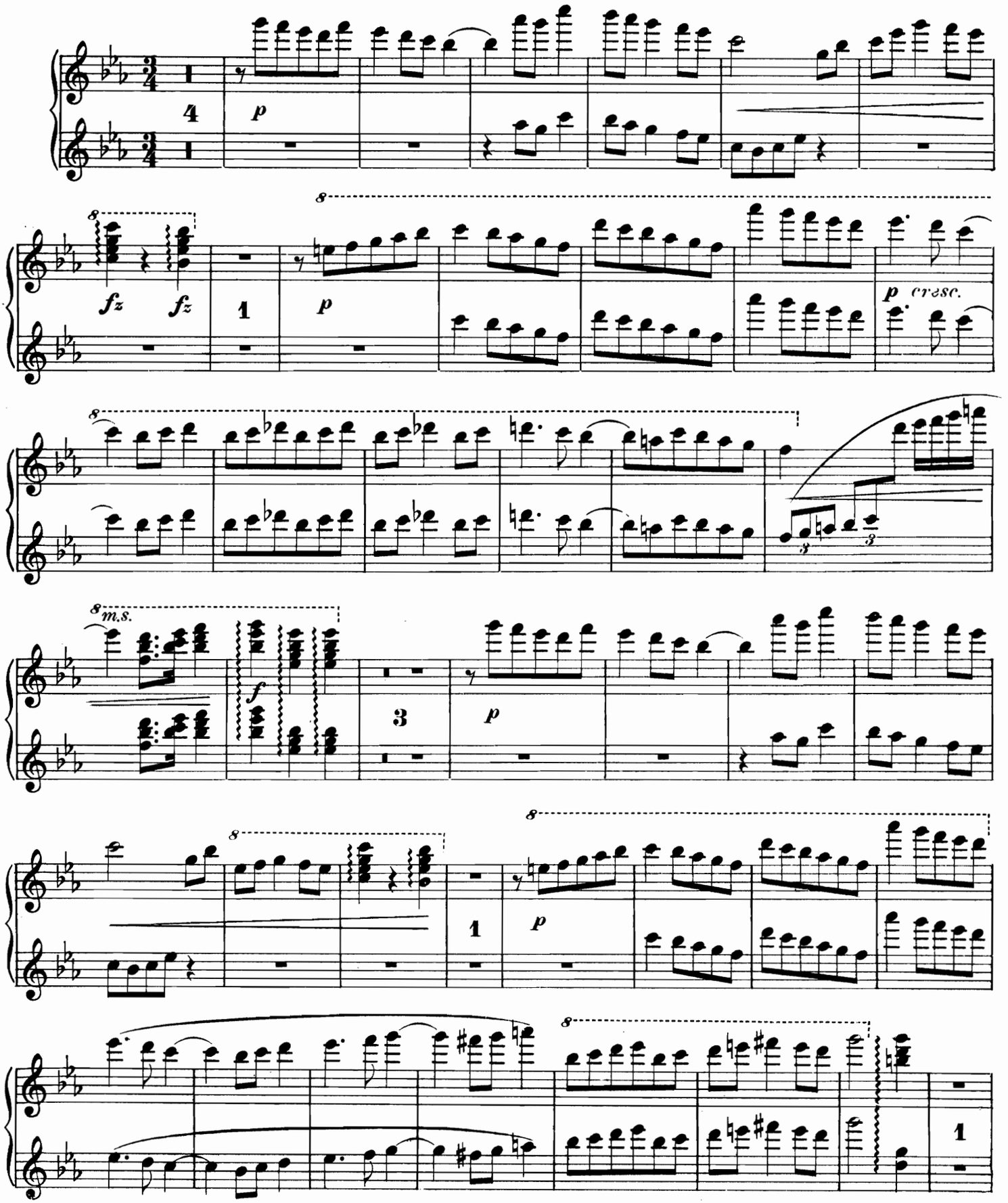

f


f
tr
tr

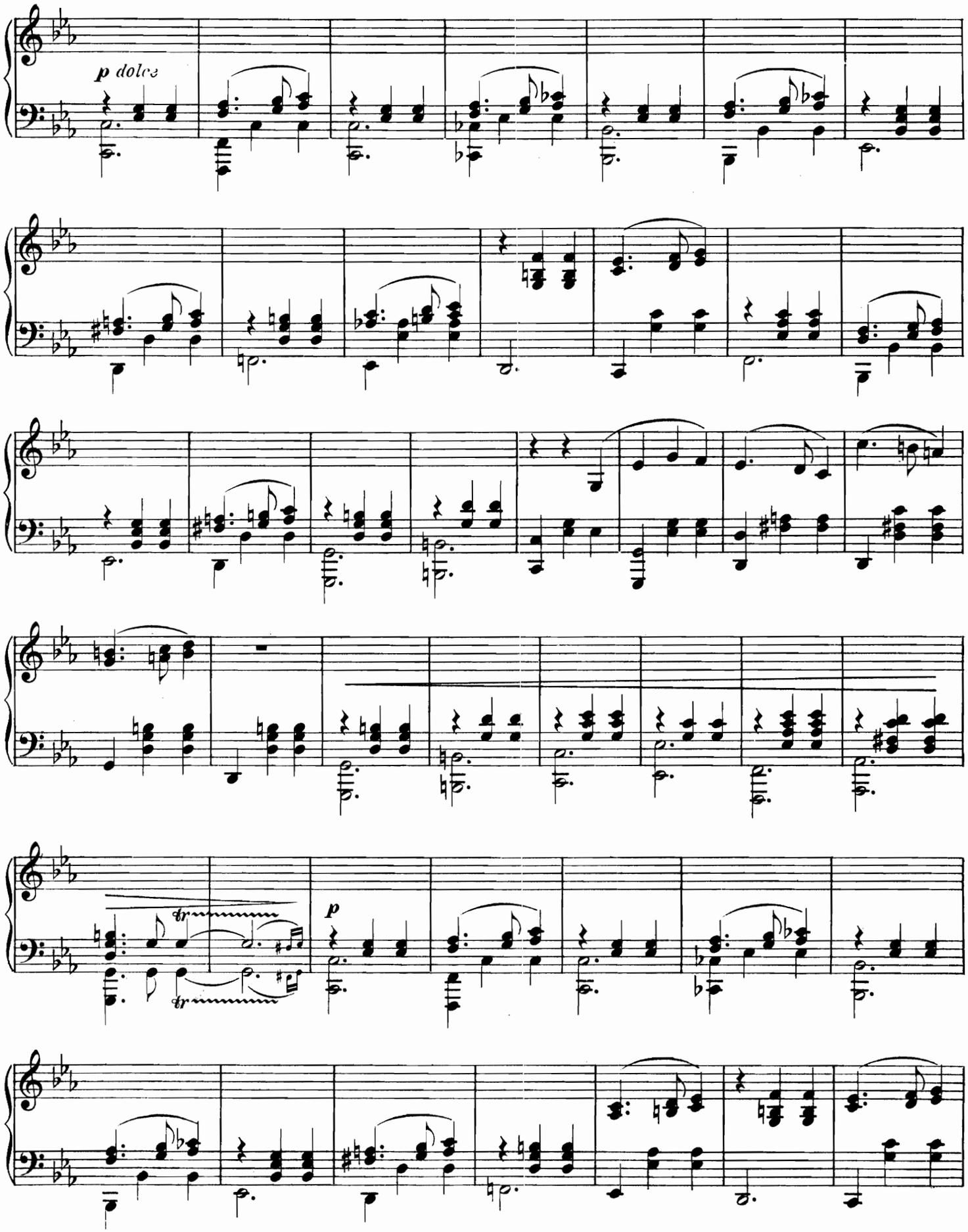
VII.

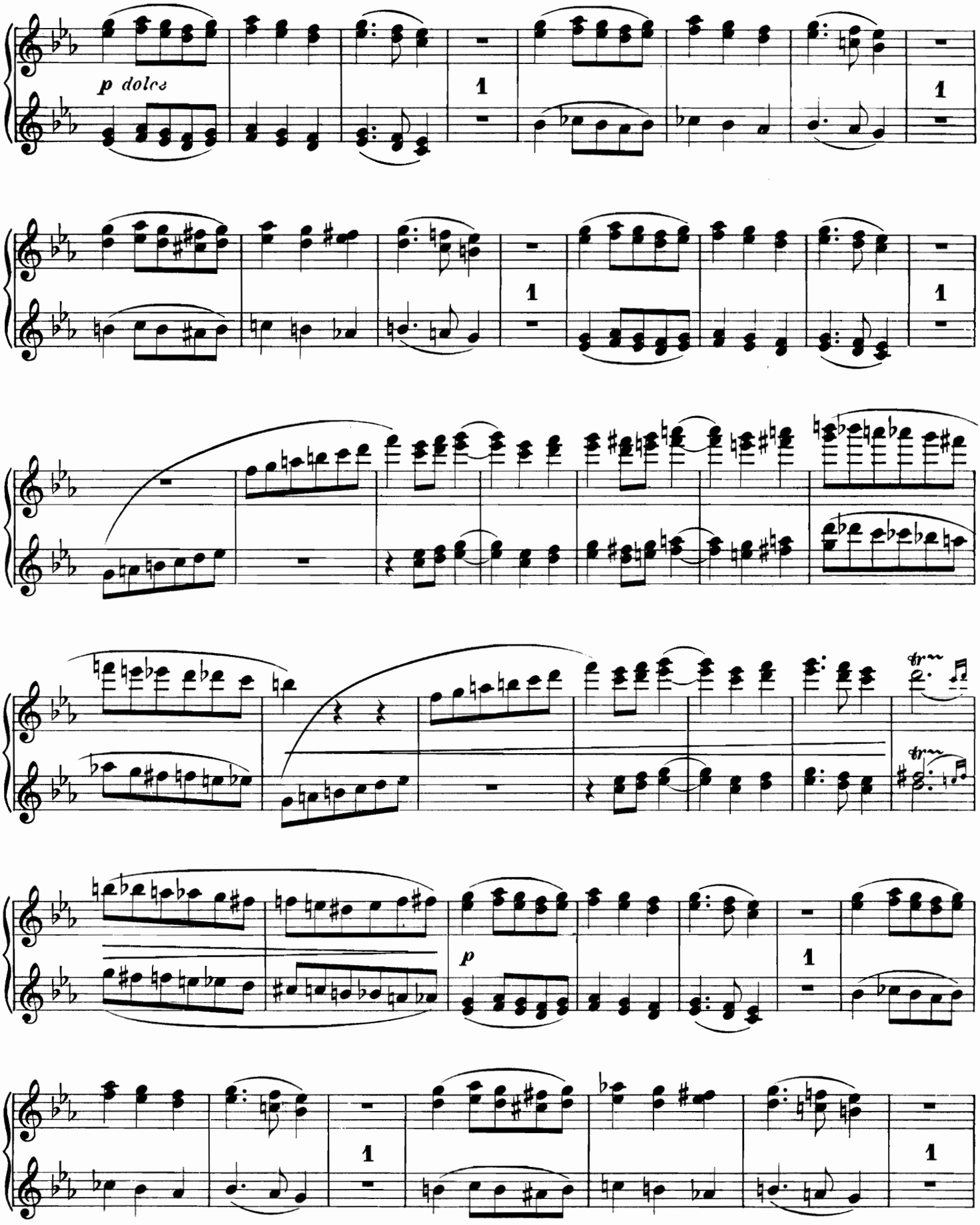


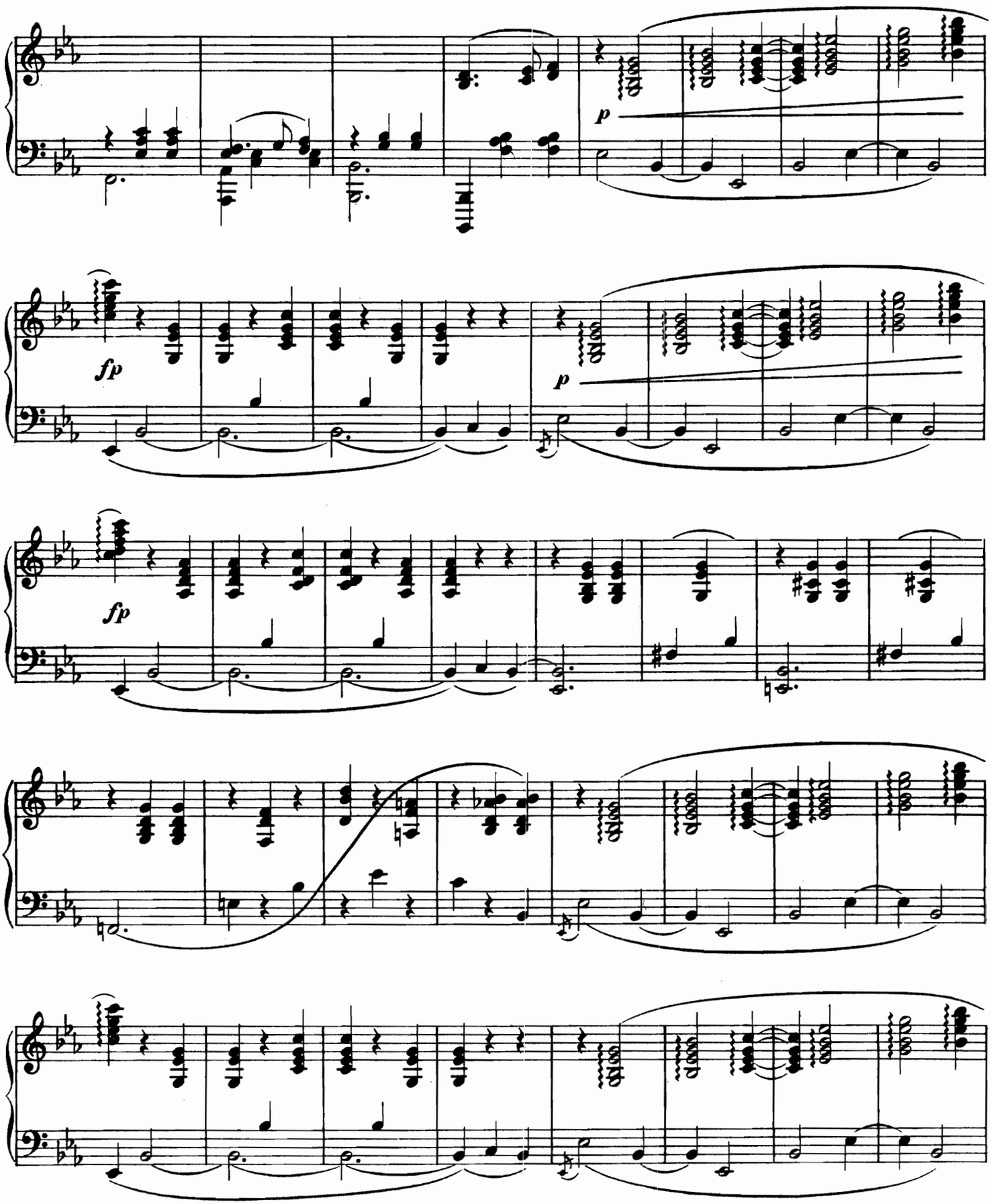
VII.

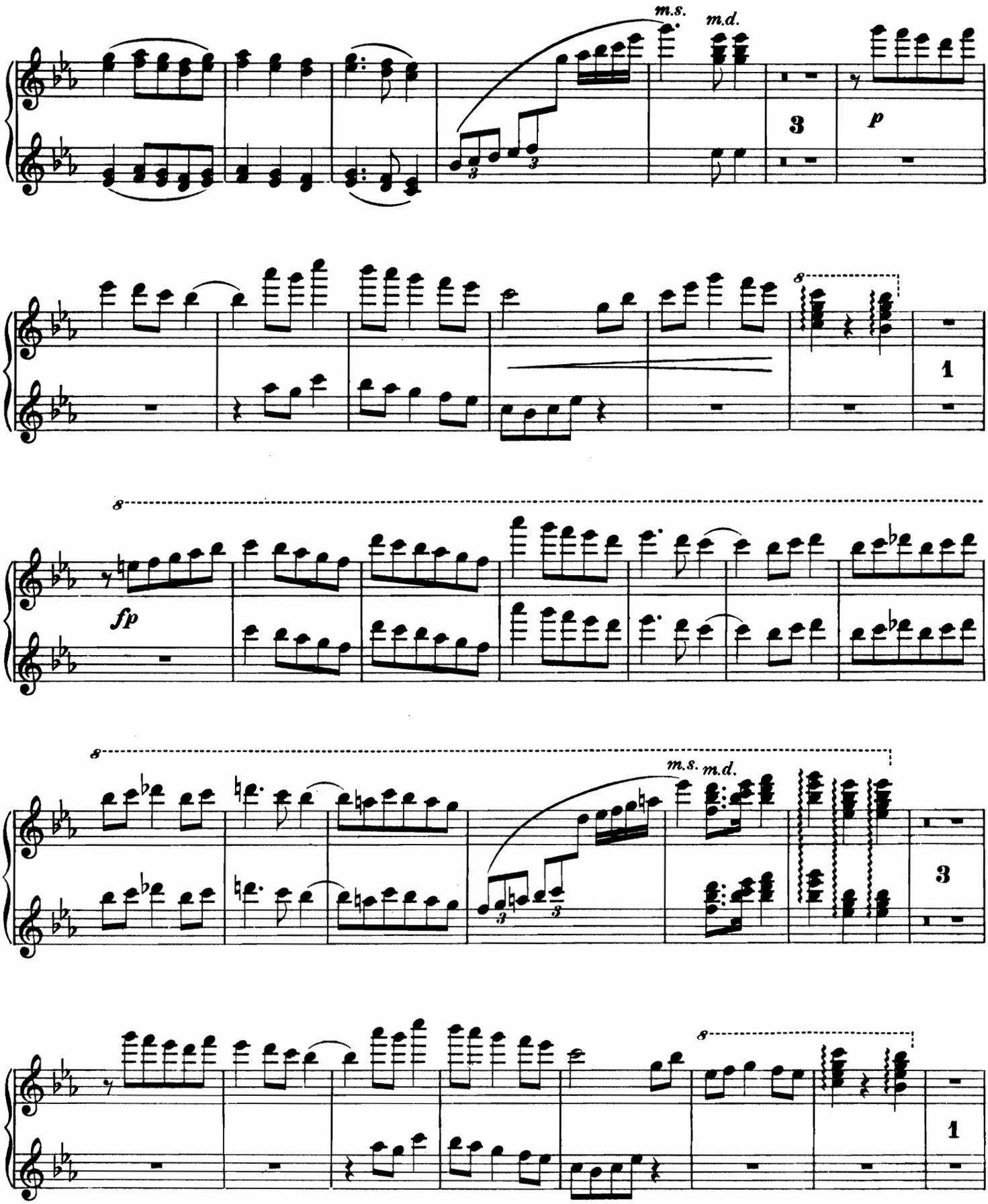


SECONDO.

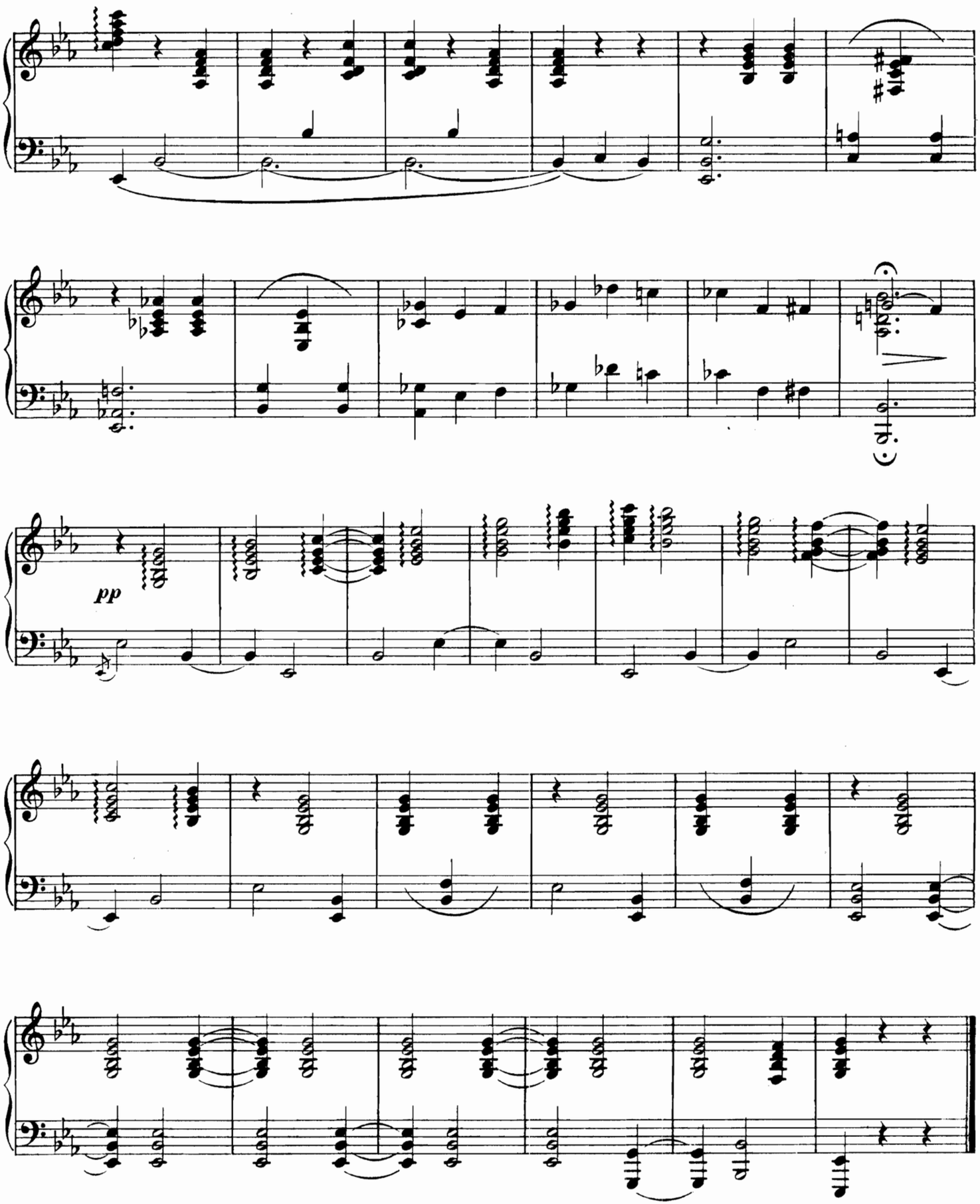


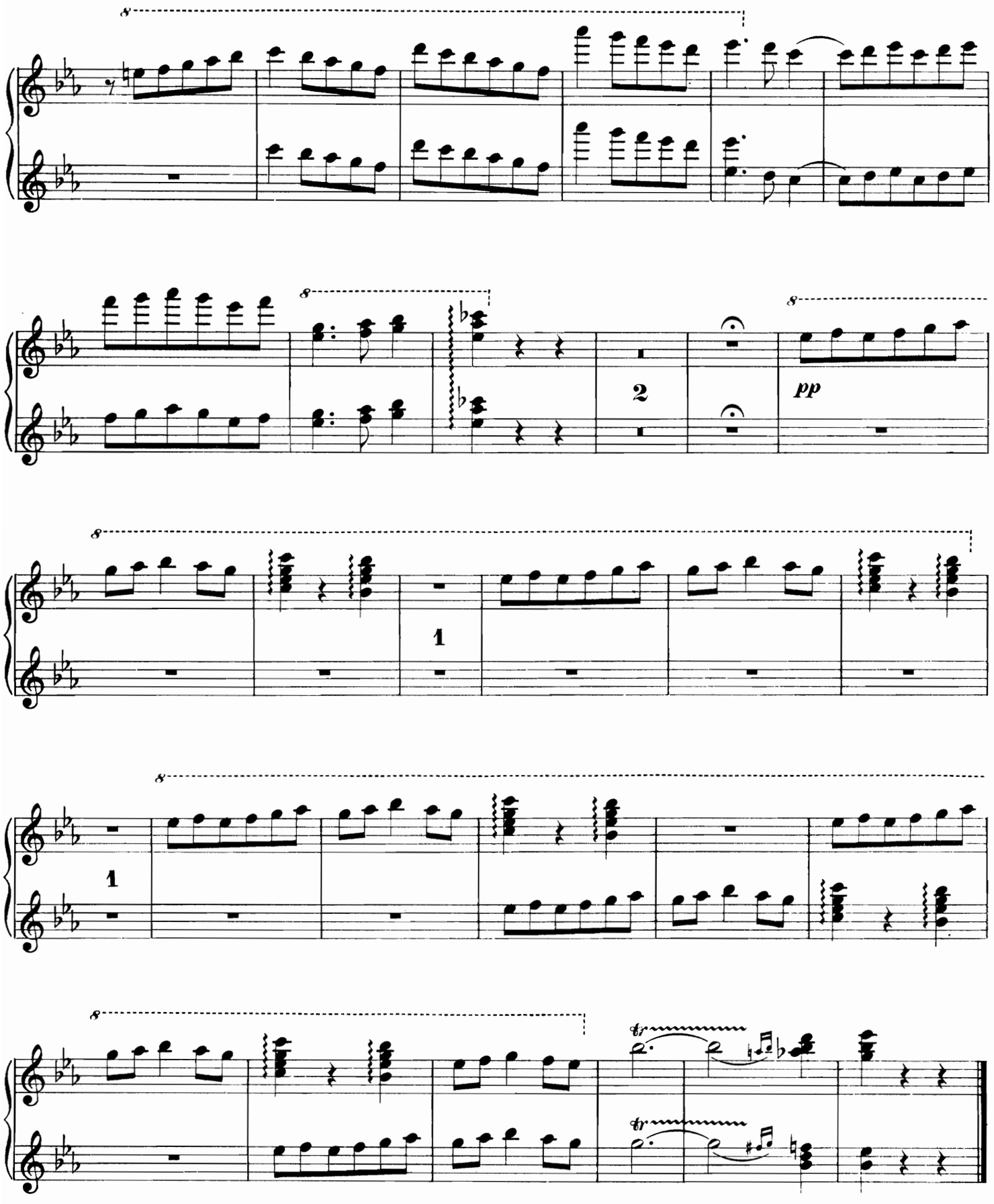

p dolce
1
1
1
1
p
1
1


p
fp
p
fp


m.s.
m.d.
3
p
8
1
8
fp
8
m.s.
m.d.
3
8
1

SECONDO.





Wilhelm Hansens Nodestik- og Tryk. København

13085

ROMANCER OG SANGE

AF

CHRISTIAN SINDING.

Op. 4. Ranker og Roser af H. Drachmann. Dansk og tysk Tekst.
- Nr. 1. Jeg bærer den Hat, som jeg vil.
- 2 Fagre Nat med Blomsterdrømme.
- 3. Ad kendte Veje: O hvor hvert Fjed dog er gammeltungt.
- 4. Sakuntala: Jeg kunde for Længsel ej sove.
- 5. Choral: Den blomstrende Sommer blev kædet til Høst.
- 6. Frejdigt flyver den unge Fugl.

Op. 8. Seks Sange til Tekster af H. Drachmann.
- Nr. 1. Luften sitred, da Solen gik ned.
- 2. Paa Stranden skælver ej det mindste Blad.
- 3. Vi lo jo før saa længe.
- 4. Jeg hører i Natten fra stille Skove et Raab.
- 5. Kun af den sagtnende Dønning.
- 6. Som Ingen har Ord for Nattens Skønhed.

Op. 13. Digte af „Sangenes Bog" af H. Drachmann. Dansk og tysk Tekst.
- Nr. 1. O Mo'r, vor gamle Mo'r.
- 2. Støvskyer stiger for hvert et Skridt.
- 3. Da Maanen stod bag Skyer.

Digte fra Levanten.
- Nr. 1. Tro: De klamres indenfor Islam.
- 2. Bosporus! din Bølge sukker.
- 3. Frygteligt, naar vi vil tænke.
- 4. Ofte du sang for de Andre.

Nirwana: Der leger en Sang gennem Luften.

Der er paa Fjældenes de høje Vidder.

Der gives Stjerner.

Op. 28. Symra (Anemone). En Tylft Viser og Rim. Norsk, dansk og tysk Tekst.

Kom med Sange. Lykkelig den, hvis unge Bryst. Somrens Tid Anemonen spaar. Jeg har forsøgt det. De gamle Fjælde. Tanker. Savn. Elskovslængsel. Livet Enhver tilpas kan man ikke. Se mange Mennesker er saa sære. Der falder Blade i alle Skove.

Særskilt: Livet: Hjemme er baade godt og slet.
Etterstev: Enhver tilpas kan man ikke
Folkeudgave (Per Winge).

Op. 36. Fra Vaar til Høst, Digte af N. Collett Vogt. Norsk og tysk Tekst.
- Nr. 1. Sid ikke i Skyggen af de kolde Aar.
- 2. Det var engang i de fjerne Tider.
- 3. Og der gik Dage.
- 4. Dog hvad var Verden.
- 5 Ungdom, Skønhed.
- 6. Sindet sødmefyldt og ungt.
- 7. Det er Sommerkvæld som da.
- 8. Det unge brusende Foraar.
- 9. Alt var Dig.
- 10. I en syg Stund: Tag Livets Kors og bær det.

Op. 40. Strængeleg, Digte af Ivar Mortensen. Norsk, dansk, og tysk Tekst.

Paa den første Stræng.
- Nr. 1. Ud over Nakken det gule Haaret.
- 2. Her er saa tungt og jeg ej forstaar mig.
- 3. Aa, jeg har vandret med dig saa længe.
- 4. Jeg gaar og grunder paa andre Aaret.

Paa den anden Stræng.
- Nr. 1. Nu maa min Glæde vel være Slut.
- 2. Naar Solen varmt sig mod Jorden sænker.
- 3. Jeg vil dig ej elske.
- 4. De siger, naar Tiden skrider.

Paa Understrængen.
Du Mor, som ene hjemme gaar.

Paa den tredie Stræng.
- Nr. 1. Ikke Tanker, som flyver.
- 2. En Rype ifra Vidden.
- 3. Signe hedder Pigen min.
- 4. Jeg synes det er saa langsomt.
- 5. Jeg trænger ej Lyset tænde.

Op. 50. Danske Viser og Sange. Dansk og tysk Tekst.

Grevinde Grethe synger i „Sulamiths Have" (Carl Ewald).
- Nr. 1. Det var sig den lille Høne.
- 2. Flyver en bange Fugl af Lund.
- 3. Syv Bægere for Skjalden.
- 4. Piger syv.
- 5. Den Jomfru gik i Valmu-Vang.
- 6. Valmu i Vange, er du saa rød.

Fru Adelheid synger Lenore-Sangene i „Den gamle Stue" (Carl Ewald).
- Nr. 7. Lenore, Dagen er grim og graa.
- 8. Lenore, mit Hjerte er tungt.
- 9. Naar Døden kommer.
- 10. Det strideste Vand, jeg i Verden saa.

Dyveke synger „Hos Sigbrit" (Edvard Brandes).
- Nr. 11. Herrens Moder høje, milde.
- 12. Kong Artus drager i Leding ud.
- 13. Hundred' jærnklædte Mænd (Holger Drachmann).
- 14. Tabula Rasa (Rent Bord): Jeg havde læst saa mange Bind (Svend Trøst).

Op. 55. Sylvelin og andre Viser. Norsk, dansk og tysk Tekst.
- Nr. 1. Sylvelin: Aa, Sylvelin, Gud dig signe (Vekle Veslie)
- 2. Mit Hjærte: Mit Hjærte har været i Livets Strid (A. O. Vinje).
- 3. Du Skog, som bøjer dig imod (A. O. Vinje).
- 4. Tilbageblik paa Livet: Jeg tænker paa den Tid (A. O. Vinje).
- 5. Led efter Livet og lev det (L. Eskeland).
- 6. Det gaar tilbage: Skoven blegner hist paa Fjeldet (Sigurd Telnes).

Op. 55. Sylvelin og andre Viser.
- Nr. 7. De siger nu, Verden skal være saa ond (Ivar Aasen).
- 8. Den Sorg, der bitrest svider (Ivar Aasen).
- 9. Ude i Verden: De trælle, de trælle fra Morgen til Kvæld (Ivar Aasen).
- 10. Mistro, Tvivl og tunge Tanker (Ivar Mortenson).
- 11. Modersmaalet: Moder er et helligt Ord (E. B.)
- 12. Fædrelandssang til Ungdommen: Hellig er du, vor Fædrejord (Anders Hovden).

Op. 57. Nemt, Frouwe, disen Kranz und andre Gedichte von Otto Julius Bierbaum.
- Nr. 1. Nemt, Frouwe, disen Kranz: Auf Scharfenberg in Sommerglanz.
- 2. Ritter raet dem Knappen dies: Sitz im Sattel, reite.
- 3. Tanzlied: Es ist ein Reihen geschlungen
- 4. Dem Tage: Breit hängt vom Himmel die Fahne.
- 5. Das ist der Zeiten Unterschied.
- 6. Ein Pfingstlied: Den Maien führ ich an meiner Hand.
- 7. Trinke Wein, mein Kind.
- 8. Traum durch die Dämmerung: Weite Wiesen im Dämmergrau.
- 9. Schlagende Herzen: Ueber Wiesen und Felder ein Knabe ging.
- 10. Letzter Wunsch: Dass Deine Hand auf meiner Stirne liegt.
- 11. Schmied Schmerz: Der Schmerz ist ein Schmied.
- 12. Alb: So bebe bange.
- 13. Des Narren Regenlied: Regenöde, regenöde.
- 14. Aus der Ferne in der Nacht: Wenn im braunen Hafen.

Op. 64. Roland zu Bremen und andre Gedichte von Friedrich Rückert.
- Nr. 1. Roland zu Bremen: Roland, der Ries'.
- 2. Beschwichtigter Zweifel: Über meinen eignen Kopf.
- 3. Thöricht, wer im Paradies kann wohnen.
- 4. Schmachtend vor Liebe heute zu sterben.
- 5. Götter! keine frostige Ewigkeit.
- 6. Und wenn in ihrem Liebesglanz erlischt die letzte Rose.
- 7. Meine Töne, still und heiter, zu den Liebsten steigt hinan.
- 8. Triolet: Einen Kreuzer gäb' ich hin.
- 9. Am Rhein und am Main und am Neckar ist's schön.
- 10. Gieb den Kuss mir nur heute; ob Du morgen es kannst, wer weiss.

FORLÆGGERENS EJENDOM FOR ALLE LANDE.

WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG. KJØBENHAVN & LEIPZIG.