



TABLE THÉMATIQUE.

1
AIMEZ-MOI

And^{te} Pizz.

(Adaptation) En regar - dant ce front plein de candeur.
(Texte original) En regar - dant vo gra - ci - eux maintien

2
VOUS PARLEZ MAL DE MON AMI

All^o

(Adaptation) Vous par - lez mal de mon a - mi,
(Texte original) Ou a - dit mal de mon a - my,

3
CHANSON DE L'INFANTE

Mod^{to}

(Traduction) La reine é - tait lan - guis - san - te
(Texte original) Ha - blaudos es - ta - ba la rei - na.

4
LE ROUSSIGNOLET (avec acc^l de flûte)

And^{te} Pizz.

(Texte original) Il est ve - nu le pe - tit oy - si - llon.
(Adaptation) Aux premiers temps de la bel - le sai - son.

5
LADINDERINDINE (à 2 voix)

All^o Mod^{to}

(Adaptation) J'ai cou - ru dès le ma - tin,
(Texte original) M'y le - vay par ung ma - tin,

6
LES TROIS BELLES DEMOISELLES (à 3 voix)

And^{te} mosso.

(Adaptation) Où vont - elles tout là - bas, Les trois belles
(Texte original) De là la ri - viè - re sont Les trois gentes

PARIS,

AU MÉNESTREL, 2 bis, rue Vivienne, HENRI HEUGEL,

ÉDITEUR - PROPRIÉTAIRE POUR TOUS PAYS.

Droits de reproduction et de traduction réservés.

SIX CHANSONS DU XV^e SIÈCLEN^o 6

Adaptation moderne
de
LOUIS POMEY

LES TROIS BELLES DEMOISELLES

À 3 VOIX

Musique
de
PAULINE VIARDOT

And^{te} mosso. *mf*

1^{re} SOPRANO. *mf*
(Adaptation) Où vont-el-les tout là - bas, Les trois
(Texte original) De là la ri - viè - re sont Les trois

2^d SOPRANO. *mf*
Où vont-el-les tout là - bas, Les trois
De là la ri - viè - re sont Les trois

CONTRALTO. *mf*
Où vont-el-les tout là - bas, Les trois
De là la ri - viè - re sont Les trois

And^{te} mosso.

PIANO.

bel - les de - moi - sel - les, Où vont-el-les tout là - bas, Tout là -
gen - tes de - moi - sel - les, De là la ri - viè - re sont, Font ung -

bel - les de - moi - sel - les, Où vont-el-les tout là - bas, Tout là -
gen - tes de - moi - sel - les, De là la ri - viè - re sont, Font ung -

bel - les de - moi - sel - les, Où vont-el-les tout là - bas, Tout là -
gen - tes de - moi - sel - les, De là la ri - viè - re sont, Font ung -

p
 bas, Pressant le pas?
 sault Et puis s'en vont.

p
 bas, Pressant le pas?
 sault Et puis s'en vont.

p
 bas, sault, là - bas?
 s'en vont.

p

Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕

mf

mf

Je per - dis hi - er, i - ci, Le por - trait de mon a - mi.
 Je per - dy asseoir i - cy, Le bon - net de mon a - my.

mf

Je per -
 Je per -

f

J'ai perdu le por - trait
 Le bonnet, le bon - net

- dis hi - er, i - ci, Le por - trait de mon a - mi. Le por -
 - dy asseoir i - cy, Le bon - net de mon a - my. Le bon -

Le por -
 Le bon -

de mon a - mi. OÙ
de mon a - my. De

- trait de mon a - mi. OÙ
- net de mon a - my. De

- trait J'ai perdu le por - trait OÙ
- net, J'ai perdu le bon - net De

dim. *p*

vont - el - les tout là - bas, Les trois bel - les de - moi - sel - les, OÙ
là la ri - viè - re sont Les trois gen - tes de - moi - sel - les, De

vont - el - les tout là - bas, Les trois bel - les de - moi - sel - les, OÙ
là la ri - viè - re sont Les trois gen - tes de - moi - sel - les, De

vont - el - les tout là - bas, Les trois bel - les de - moi - sel - les, OÙ
là la ri - viè - re sont Les trois gen - tes de - moi - sel - les, De

vont - el - les tout là - bas, Tout là - bas, Pressant le pas ?
là la ri - viè - re sont, Font ung - sault Et puis s'en vont.

vont - el - les tout là - bas, Tout là - bas, Pressant le pas ?
là la ri - viè - re sont, Font ung - sault Et puis s'en vont.

vont - el - les tout là - bas, Tout là - bas, là - bas ?
là la ri - viè - re sont, Font ung - sault, s'en vont.

mf *p*

mf *p*

mf *p*

p

mf
Et vous l'a - vez! Et vous l'a -

mf
Et vous mentez!

Ped. Ped. Ped.

cresc.
- vez! Où donc est - il? Où donc est - il?
Et qui l'a donc? Et qui l'a donc?

cresc.
et vous mentez! Je n'en sais rien. Je n'en sais rien.
Nous ne sa - vons. Nous ne sa - vons.

f
pris, On me l'a pris, Où donc est - il? Je n'en sais
- vez Et vous men - tez Et qui l'a donc? Nous ne sa -

f
Ça se peut bien. Ça se peut bien Je n'en sais rien, Je n'en sais
Et vous l'avez Et vous mentez Nous ne sa - vons, Nous ne sa -

Je n'en sais
Nous ne sa -

Animez

*p**cresc.*

rien! Et vous l'a - vez, Et vous men - tez, Et vous l'a - vez, Et vous men -
- vons. *p* *cresc.*

rien! Et vous l'a - vez, Et vous men - tez, Et vous l'a - vez, Et vous men -
- vons. *p* *cresc.*

rien! Et vous l'a - vez, Et vous men - tez, Et vous l'a - vez, Et vous men -
- vons. *p* *cresc.*

- tez. *f* Où donc est - il? Où donc est - il? Je n'en sais
Et qui l'a donc? Nous ne sa -

- tez. *f* Où donc est - il? Je n'en sais
Et qui l'a donc? Nous ne sa -

- tez. *f* Où donc est - il? Je
Et qui l'a donc? Nous

rien, Je n'en sais rien, Je n'en sais rien. *1^{mo} tempo* *mf* Où vont - el - les tout là -
- vous, Nous ne sa - vons, Nous ne sa - vons. *mf* De là la ri - viè - re

rien, Je n'en sais rien, Je n'en sais rien. *mf* Où vont - el - les tout là -
- vous, Nous ne sa - vons, Nous ne sa - vons. *mf* De là la ri - viè - re

n'en sais rien. *mf* Où vont - el - les tout là -
ne sa - vons. *mf* De là la ri - viè - re

bas, Les trois bel - les de - moi - sel - les, Où vont - el - les tout là -
sont Les trois gen - tes de - moi - sel - les, De là la ri - viè - re

bas, Les trois bel - les de - moi - sel - les, Tout là -
sont Les trois gen - tes de - moi - sel - les, Font ung

bas ! sault, là - bas, là - bas !
Et puis s'en vont !

