253161

Drei Stücke

aus der Oper

Lohengrin

von

Richard Wagner.

Für zwei Pianoforte zu acht Händen

bearbeitet von

Friedrich Hermann.

№ I. Zug der Frauen zum Münster. ..... Pr. M. 1. 50.
„ II. Einleitung zum dritten Akt. ..... „ „ 2. 25.
„ III. Brautlied. ..... „ „ 1. 75.

Eigenthum der Verleger.

Leipzig, Breitkopf & Härtel.

Eingetragen in das Vereinsarchiv.

14418. 14419. 14420.

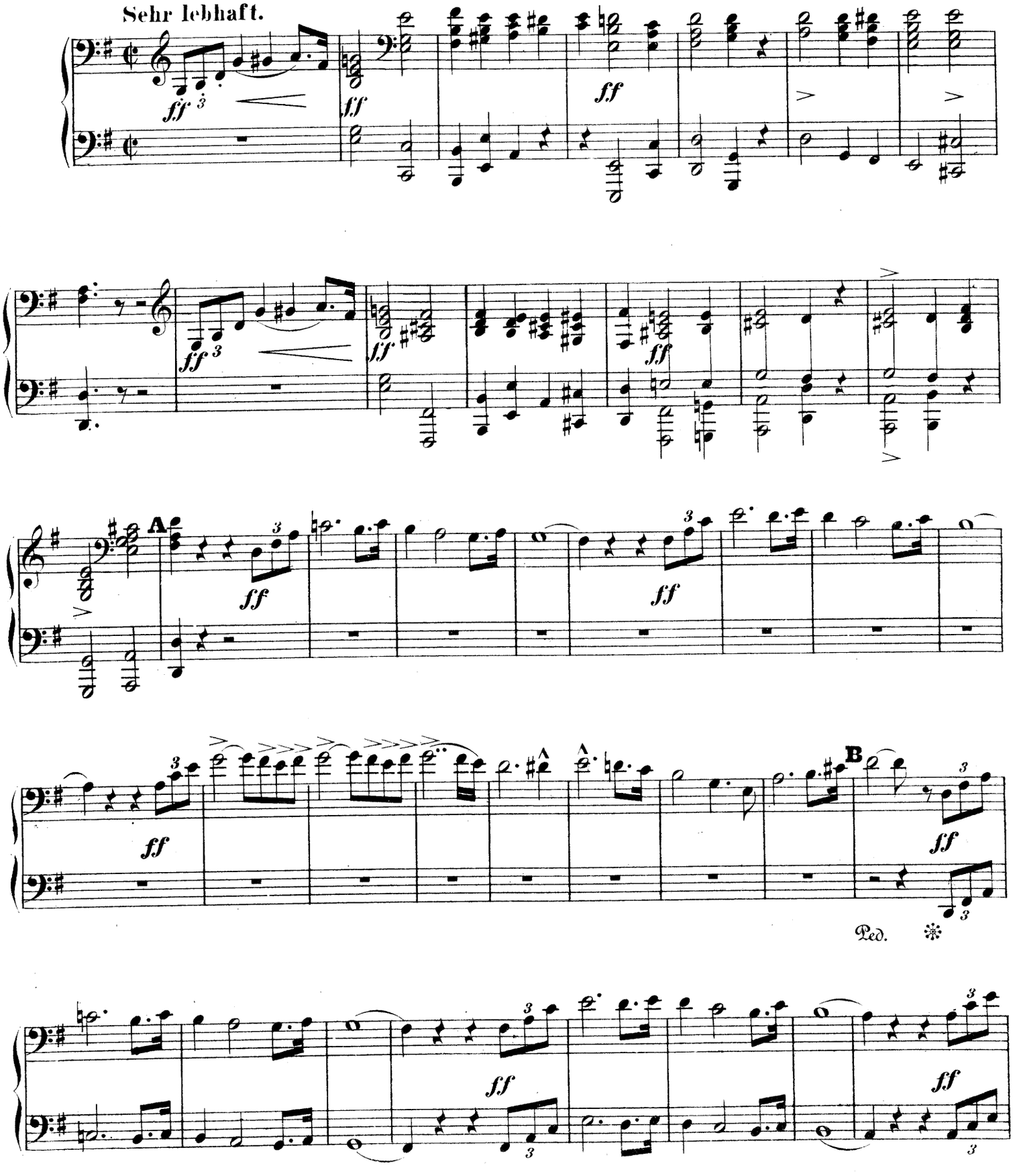
BOHOTT & Co.,

Einleitung des dritten Actes
aus Lohengrin.

Richard Wagner.
Arr. von Fr. Hermann.

SECONDO II.

Sehr lebhaft.



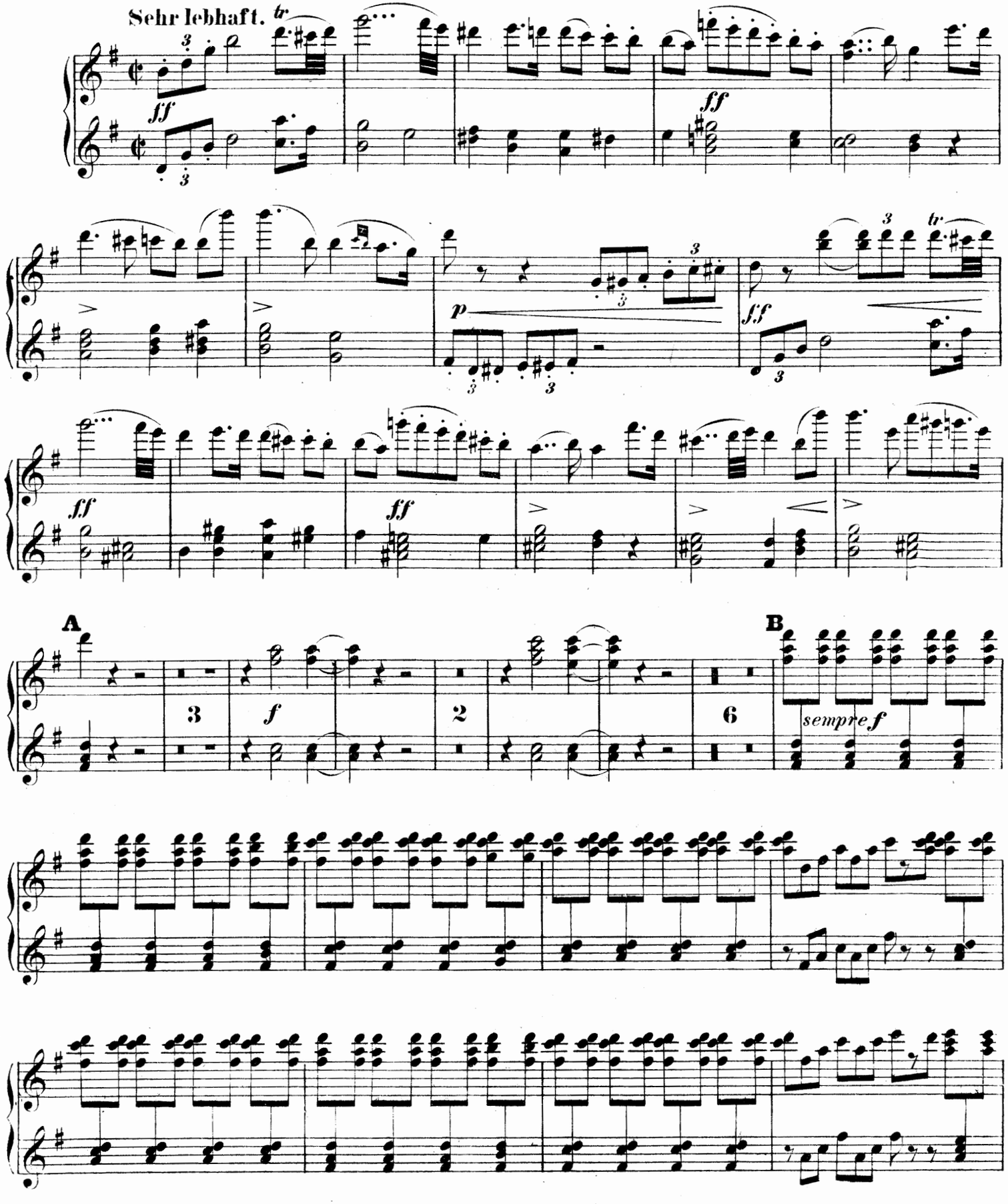
Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Einleitung des dritten Actes

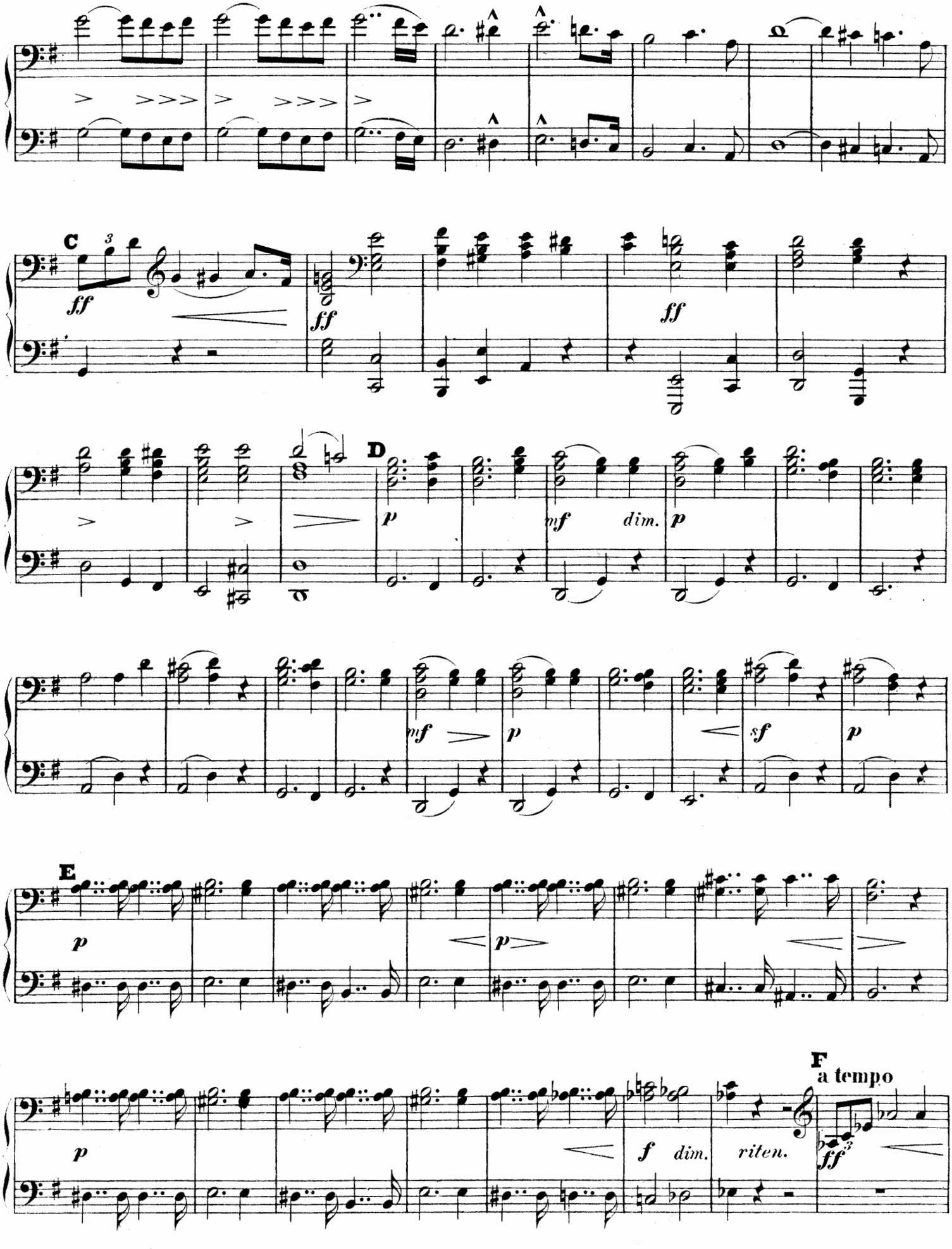
aus Lohengrin.

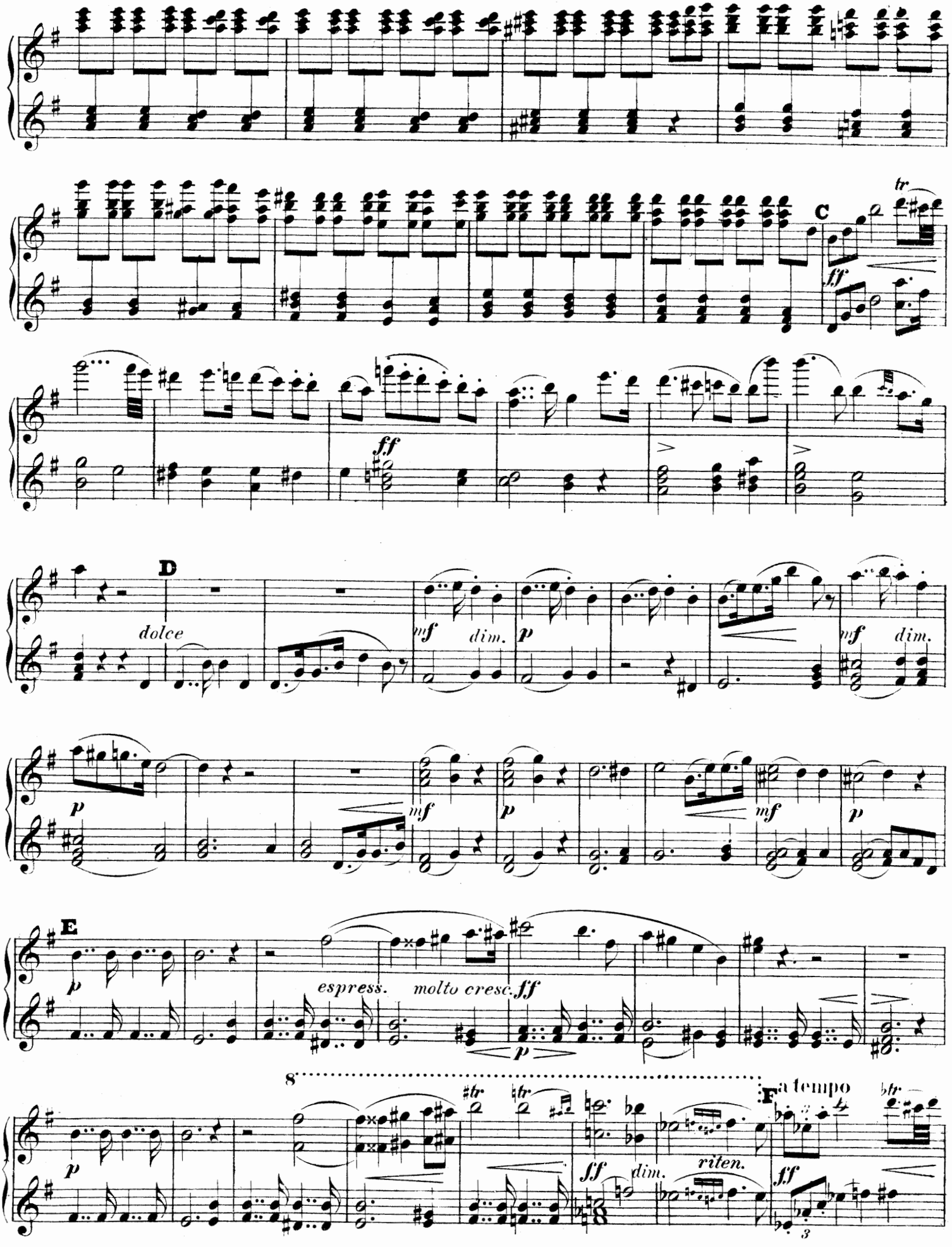
Richard Wagner.
Arr. von Fr. Hermann.

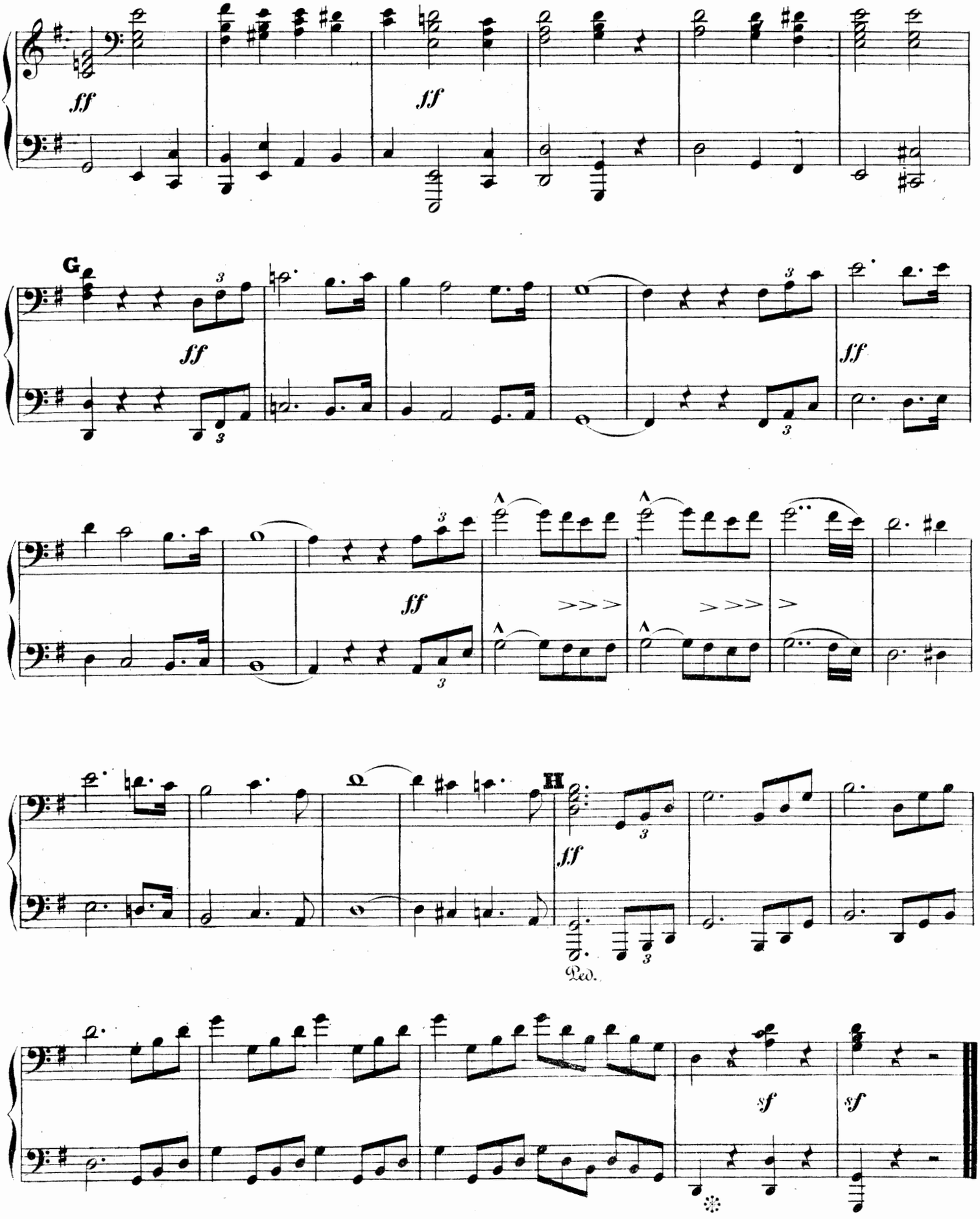
PRIMO II.

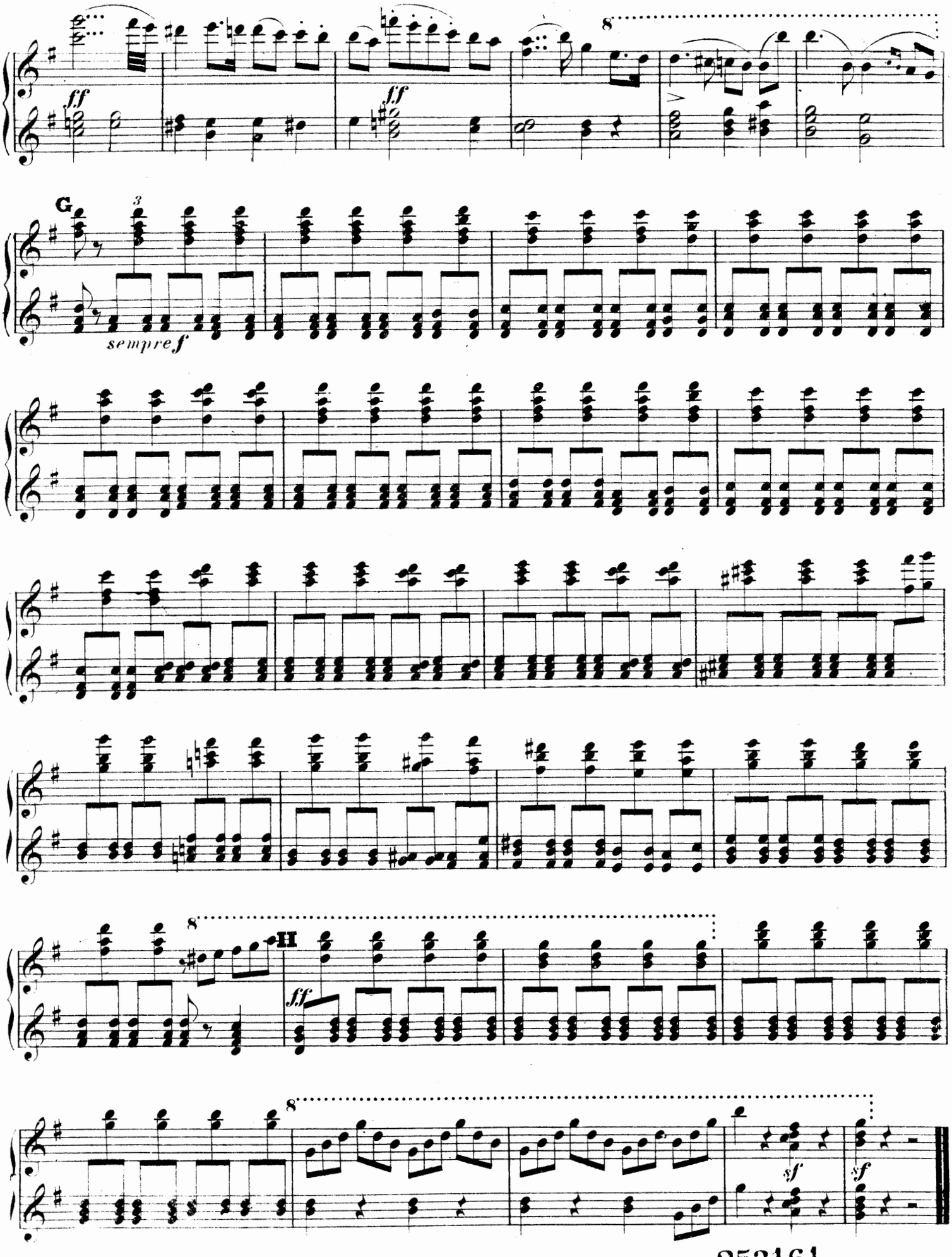


SECONDO II.




C
tr
ff
ff
D
dolce
mf
dim.
p
mf
dim.
p
mf
p
mf
p
E
p
espress.
molto cresc.
ff
p
8
tr
tr
F
a tempo
tr
sff
dim.
riten.
ff
3


ff
ff
G
ff
ff
ff
H
ff
Ped.
sf
sf


ff
ff
8
G
3
sempre f
8
II
ff
8
sf
sf