

Cello

Toccatà, Adagio & Fugue in C Major

J. S. Bach (BWV 564)

Interpretation for String Quartet by Mike Magatagan 2016

Toccatà (♩ = 66)

8 *mf* 3 *rit.* *accel. a tempo*

15

18

21

24 *tr*

27 *tr*

29 3 3 3 3 3 3 3

31 *tr*

37

42

47

52

61

69

73

rit. **a Tempo**

76

rit.

Adagio (♩ = 30)

mf

22

accel. rit. **Grave** (♩ = 40) *rit.*

Fugue (♩ = 104)

27

mf

34

39

9

55

61

68

75

21

102

108

116

3

125

rit.

130

Larghissimaccel.

rit.

molto rit.

134