

Marimba

Suite IV

Belà Bartók op 14 no 4 arr. Ioan Dobrinescu

dolce **Sostenuto** ♩ = 102 ♩ = 106

pp

♩ = 102 ♩ = 96 ♩ = 102

7

espressiv
mp < >

A p

13 *poco cresc.* ♩ = 106

17 ♩ = 96 *perdendosi* **B** ♩ = 106 *ritardando*

V.S.

Marimba

21 *molto espressivo* ♩ = 96 **Più sostenuto** ♩ = 92 *dolcissimo*

p *dolcissimo*

23 ♩ = 102 **poco stringendo** *cresc.* ♩ = 106

cresc.

25 ♩ = 112 *diminuendo poco rit.* **C** *dolce* *dolcissimo*

diminuendo poco rit. **C** *dolce* *dolcissimo*

30 *sempre diminuendo* *sempre più tranquillo* *dolcissimo*

ppp *ppp*