

1984

©Guy Bergeron

$\text{♩} = 100$

play repeat on d.s.

D min D min/maj7 D min7 G9/D

Guitar

5

G min6/Bb A7(b9) To Coda

5

Dadd9 C#min7(b5)

9

B min7 Bb13

13

2

17

Dmaj7 Gmaj7 Dmaj7 Gmaj7

21

F#min7 F#min7(b5) B7(b9) E min7

25

Emin7(b5) A7(b9) D min7 Dmin7(b5)

29

G7(b9,sus4) Cmaj7 A7(sus4) rit. A7(b9) D.S. al Coda

33

A7(b9) rit. D Dadd9