



BETHENA

Valse ragtime de concert

Transcription pour orchestre d'harmonie

Scott JOPLIN

(1868-1917)

Adaptation :

Serge DALLE LUCHE

Basson

Valse Ragtime ♩ = 130

3

4

5

6

7

8 //

rit. poco

1-3 *mp*

(A)

a tempo

10

11

12

13

14

15

mp

16 **4** 21 22 23 24 **4**

17-20 25-28

(B)

30

31

32

33

34

35

36

mf

37 38 39 40 41 42 43 44 1.

45 2. 46 47 **5** (C) *a tempo* 54 55 56

48-52 *mp*

rit. poco

57 58 59 60 **4** 65 66 67

61-64

68 **8** (D) *a tempo* 78 79 80 81 82

69-76 *mf* *p*

83 84 85 86 87 88^{1.} 4 93^{2.} *a tempo*

mf 89-92

94 *rit. poco* 95 96 97 *a tempo* 4 (E) 2 104 *p*

mf 98-101 102-103

105 2 108 *rit. poco* 109 110 *a tempo cantabile* 111 112 *p*

106-107

113 114 115 116 117^{1.} 118^{2.} (F)

120 121 122 2 125 126 3

f 123-124 *f* 127-129

130 131 132 133^{1.} 134 135^{2.} 136 *ritenuto poco*

f

137 138 139 140 (G) *a tempo* 142 143 *mp*

mp *mp*

144 145^{2.} 146 147 148 4 153

149-152

ritenuto poco **Andante** ♩ = 100 5 161 162 163 164 *mf* *f*

156-160