

Opus 60, n°16

Basse

Musique de Matteo Carcassi
Arrangements de Thierry Chauve

F C7 F

Tab

1 3 3 3 3 2 3 3 2 3 3 3 2 3

E7 Am D^{Dim} E7 Am

3 3 2 3 2 2 6 2 0 3 5 0 0 2 5 0

F C7 F

9b

3 3 2 3 3 2 5 3 3 3 2 3 3 2 5 3

E7 Am D^{Dim} E7 Am

3 3 2 3 2 6 4 2 5 3 5 0 2 2 5 5

F A7 Dm E^{m7b5} Ab^{m7b5} Dm A

17a

3 3 3 3 3 5 4 7 0 0 5 0 4 5 5 0

F

C7

C9

F

Tab 3 3 3 2 3 3 3 2 5 3 2 5 3 3 5 2 3 3

G7 C7 GDim Dm Gm C7 F

5 5 8 3 5 4 5 5 5 3 3 8 8 3 3

F A7 Dm E^{m7b5} Ab^{m7b5} Dm A

3 3 3 3 3 5 0 4 5 5 5 0 4 5 5 5 5

29b

F C7 C9 F

1 3 3 2 3 3 3 2 3 3 2 3 1

G7 C7 GDim Dm Gm C7 F

5 5 8 3 3 5 5 5 5 5 3 3 3 3 1 3

Bb

3

6 1 6 6