

DANSE SLAVE n°2  
Opus 46, 1er recueil  
Adaptation pour orchestre d'harmonie

Anton DVORAK  
(1841-1904)

Adapt. : Serge DALLE LUCHE

Basson 2

1 Allegretto scherzando ♩ = 84

2-3 5 6-7 10 p ppp

13 15 rit. 1 18 Allegro vivo ♩ = 104 20 22 cresc. mf cresc.

23 25 grandioso 30 f ff

33 35 40 marcato p cresc.

44 45 tranquillo 50 poco rit. f pp cresc. f

2 Allegretto scherzando ♩ = 84 quasi tempo 1° 55 60 rit. a tempo 6 rit. f dim. p pp 62-67 p pp

3 più mosso Allegro vivo ♩ = 104 75 80 p poco a poco cresc. f p cresc.

81 *grandioso* 85 90

*f* *p* *p*

92 95 100

*ff* *p*

103 105 *poco rit.* 5 *meno mosso*

*p*

114 *Quasi andante* ♩ = 82 115 *sempre più rit.* 6 *Allegretto scherzando* ♩ = 84

*p* *pp* *p*

123 125 *rit.* *a tempo* 130

*pp*

134 *rit.* 135 7 *Più mosso* ♩ = 100 140

*pp* *f* *ff*

145 150

*ff*

154 155 160

*p* *cresc.*

8 *Meno mosso, quasi tempo 1* ♩ = 86 165 *poco rit.* 170

*mf* *p* *pp*

173 175 *rit. poco a poco rit.* 180

*p* *dim.* *pp*