

# DANSE SLAVE n°2

Opus 46, 1er recueil

Adaptation pour orchestre d'harmonie

Anton DVORAK

(1841-1904)

Adapt. : Serge DALLE LUCHE

## Cor en Fa 1

1 Allegretto scherzando  $\text{♩} = 84$

9 10 15 rit. **pp**

1 11 Allegro vivo  $\text{♩} = 104$  20 25 *grandioso*

**p** *cresc.* **mf** *cresc.* **f** **ff**

28 30 35 **p**

39 40 *marcato* *cresc.* **f** **pp**

49 50 *poco rit.* 55 2 Allegretto scherzando  $\text{♩} = 84$  quasi tempo 1°

*cresc.* **f** **f** *dim.* **p**

59 60 *rit.* *a tempo* 65 *rit.*

**pp** **p** **p** **pp**

3 *più mosso* Allegro vivo  $\text{♩} = 104$  75 80

**p** *poco a poco cresc.* **mf** **p** *cresc.*

81 *grandioso* 85 4 90

*mf* *p* *p*

92 *grandioso* 95 100

*f* *pp*

103 105 5 *poco rit.* *meno mosso*

*p*

114 *Quasi andante* ♩ = 82 115 *sempre più rit.* 6 *Allegretto scherzando* ♩ = 84

*p* *pp* *p*

125 *rit.* *a tempo* 130 135 *rit.*

*pp* *pp*

7 *Più mosso* ♩ = 100 140 145

*f* *ff*

147 150 155

*pp*

158 160 8 *Meno mosso, quasi tempo 1* ♩ = 86 165 *poco rit.*

*p* *cresc.* *mf* *p*

170 *Più mosso* ♩ = 100 175 *rit.* *poco a poco rit.* 2 179-180

*pp* *dim.* *pp*