

DANSE SLAVE n°2  
Opus 46, 1er recueil  
Adaptation pour orchestre d'harmonie

Anton DVORAK  
(1841-1904)

Cor en Fa 2

Adapt. : Serge DALLE LUCHE

1 Allegretto scherzando ♩ = 84

9 10 15 rit. pp

1 1 Allegro vivo ♩ = 104

16 20 25 30 35 grandioso ff

28 30 35 p

38 40 45 marcato cresc. f pp

48 50 55 poco rit. 2 Allegretto scherzando ♩ = 84 quasi tempo 1°

38 40 45 cresc. f pp

48 50 55 poco rit. f f dim. p

58 60 65 rit. a tempo pp p p

68 75 3 più mosso Allegro vivo ♩ = 104

58 60 65 rit. pp p poco a poco cresc. mf

78 *grandioso* 80 85 **4**

*p* *cresc.* *mf* *p*

88 *grandioso* 90 95

*p* *f*

99 100 105 *poco rit.*

*pp*

**5** *meno mosso* *Quasi andante* ♩ = 82 115 *sempre più rit.*

*p* *p* *pp*

**6** *Allegretto scherzando* ♩ = 84 125 *rit.* *a tempo*

*p* *pp*

130 *rit.* 135 **7** *Più mosso* ♩ = 100 140

*pp* *f*

141 145 150

*ff*

151 155 160

*p* *cresc.*

**8** *Meno mosso, quasi tempo 1* ♩ = 86 165 *poco rit.* 170

*mf* *p*

171 *Più mosso* ♩ = 100 *rit.* 175 *poco a poco rit.* *dim.* **2** 179-180 *pp*

*pp* *pp*