

DANSE SLAVE n°2  
Opus 46, 1er recueil  
Adaptation pour orchestre d'harmonie

Anton DVORAK  
(1841-1904)

Adapt. : Serge DALLE LUCHE

Trombone basse

1 *Allegretto scherzando* ♩ = 84 **16** **1** *Allegro vivo* ♩ = 104 20

2-17 *p* *cresc.*

22 *mf* *cresc.* 25 *f* *ff* *grandioso*

28 30 34-53 **20**

**2** *Allegretto scherzando* ♩ = 84 *quasi tempo 1°* 55 *rit.* 60

*f* *dim.* *p*

61 *a tempo* 65

*pp* *pp*

68 *rit.* **3** *più mosso* *Allegro vivo* ♩ = 104 *poco a poco cresc.* 80

*pp* *p* *cresc.*

75 80

82 *grandioso* **4** *mf* 85 8 *grandioso* 95 *ff* 86-93

96 100 8 102-109

**5** *meno mosso* **4** *Quasi andante* ♩ = 82 115 *sempre più rit.* 110-113 *p* *pp*

**6** *Allegretto scherzando* ♩ = 84 *a tempo* 130 135 *rit.* 120-127 *pp* *pp*

**7** *Più mosso* ♩ = 100 140 *f*

144 145 150 *ff*

152 155 *p*

160 *cresc.* **8** *Meno mosso, quasi tempo 1* ♩ = 86 **7** *Più mosso* ♩ = 100 164-170 *pp*

174 *rit. poco a poco rit.* **6** 175-180 *pp*