

DANSE SLAVE n°2  
Opus 46, 1er recueil  
Adaptation pour orchestre d'harmonie

Anton DVORAK  
(1841-1904)

Tuba Ut

Adapt. : Serge DALLE LUCHE

1 Allegretto scherzando ♩ = 84

9 10 15 rit. pp

1 Allegro vivo ♩ = 104 20 25 grandioso p cresc. mf cresc. f ff

27 30 35 p

36 40 marcato 9 45-53 f

2 Allegretto scherzando ♩ = 84 quasi tempo 1° 55 60 rit. a tempo f dim. p pp pp

65 70-77 80 3 più mosso Allegro vivo ♩ = 104 pp p cresc.

81 *grandioso* **mf** 85 **4** **8** *grandioso* 95 **ff**

96 100 **p**

104 105 *poco rit.* **5** *meno mosso* **p**

113 *Quasi andante* ♩ = 82 115 *sempre più rit.* **6** *Allegretto scherzando* ♩ = 84 **p**

125 *rit.* *a tempo* 130 **pp** *rit.*

135 **7** *Più mosso* ♩ = 100 140 **f**

144 **ff** 145 150

154 155 160 *cresc.* **8** *Meno mosso, quasi tempo 1* ♩ = 86 165 **mf**

166 *poco rit.* **2** *Più mosso* ♩ = 100 *rit. poco a poco rit.* **6** **pp**