

Bass

"Serenade for Strings"

Antonin Dvořák (Op. 22 B. 52 No. 1) 1875

Arranged for Flute & Strings by Mike Magatagan 2024

I. Moderato (♩ = 80)

3

mp

12

p *mp* *poco a poco rit.* *mp* *Tempo* *p*

22

35

p *mp* *dim.*

47

(dim.) *p* *p*

58

mp

66

p *cresc.* *mp*

75

p *p*

82

mp

II. Tempo di Valse (♩ = 70)

p

16

p *poco rit.* *a Tempo*

31

1.

45 *tr* *p* *dim.* *p* *cresc.*

56 *tr* *dim.* *p* *pp* *poco rit.* *p*

76 *a Tempo* *cresc. rit.* *a Tempo* *dim.* *p*

92 *poco a poco rit.* *p* *a Tempo* *pizz.*

116

133

150 *arco.* *mp*

162 *p*

174 *p*

193 *mp* *dim.* *p*

205 *mp* *mp* *tr*

233 *mp* *tr* *tr* *tr* *tr* *mp*

244 *mp* *p* *dim.*

pp

poco rit.

a Tempo

p

tranquillo

p

IV. Larghetto (♩ = 42)

mf

p

mp

dim.

p

rit.

Un poco più mosso (♩ = 71)

mp

p

mp dim.

p

poco a poco rit. Tempo I (♩ = 42)

p

pizz.

arco.

rit.

a Tempo tranquillo

rit.

p dim.

Allegro vivace (♩ = 180)

mf

232 *mp* *cresc.* *mf* *mp*

242 *cresc.*

252 *mf* *mp* *p*

277 *pp*

314 *cresc.*

324 *(cresc.)* *p* *poco a poco rit.* **Moderato** (♩ = 74)

334 *p* *mp*

346 *mp* *poco a poco rit.* *p* **Presto** (♩ = 180) *mp*

353 *mp* *mp*

362 *mf* *mp* *cresc.*

373 *(cresc.)* *mf* *mp* *cresc.* *mf*

385 *cresc.* *f* *rit.*