

Vocal score

Crown with festal pomp

George Friedrich Handel
Orchestrated by Richard KABEYA

$\text{♩} = 100$ 8

Soprano

To - ko - se - pe - la mo - ko - lo e - ko - ti ya lo - ku -

Alto

Ténor

Bass

12

S.

mu Nko-lo a - ko - pe - sa bi - so na fe - ti ya ba - lo - ngi ba - nso to - ko - sa - njo -

A.

T.

B.

15

S. la mo-ko-nzi na ba - ko - nzi na e - se - ngo to - ko - ye - mba ba - nso e - lo -

A. na e - se - ngo

T.

B.

18

S. ngo e - lo - ngo ku - na na lo - la

A. to - ko - ye - mba

T.

B.

21

S. to - ko - ye - mba ma - ka -

A.

T.

B.

24

S. si to-ko-ye - mba ban - so lo_____ ko-mu na mo-ko -

A.

T. lo_____ ku-mu na mo-ko - nzi

B.

28

S. nzi

A. lo_____ ku-mu na mo-ko - nzi lo_____ ku-mu na mo-ko -

T. lo_____ ku-mu na mo-ko - nzi

B. lo_____ ku-mu na mo-ko - nzi

31

S. lo_____ ku-mu na mo-ko - nzi ke-mbona ye o li-ko - lo se-ko ke-mbona ye se-ko

A. nzi lo - ku - mu na mo-ko

T. lo_____ ku-mu na mo-ko

B. lo_____ ku-mu na mo-ko

35

S. ke-mbona Nko-lo ke-mbona se-ko se - ko ke-mbona ye se - ko ba-lo-ngi ba-ko-ye-

A. ba-lo-ngi ba-ko-ye-

T.

B.

39

S. o li-ko

A. mba e - se - ngo ba - nso o li - ko - lo a - ku - mi - sa - ma se -

T.

B.

42

S.

A. ko ka-ka ba ye - nge be ni nde ba - ko - mo - na Nko-lo po

T.

B.

45

S. 

A.  ba - la - nda - ki nde ma - lo - ba ya - mbo — mo - yi — ba - ko - za - la na ye ba - ko - ku — mi -

T. 

B. 

49

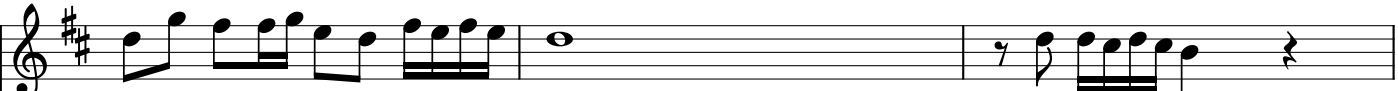
S.  po ba - bo - ya - ki — mo - ki - li na ma - be na ya -


A.  sa — ye na lo - la se - ko


T. 

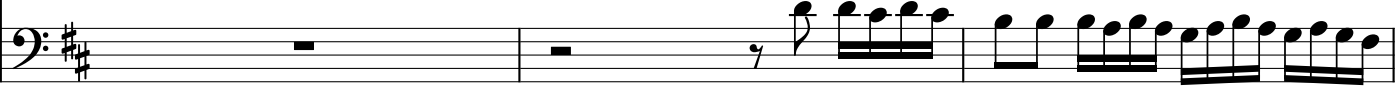
B. 

52

S.  ngonde ba - fu - ka - me - li — ko - mbo na ye - se - ko

A.  nde ba - fu - ka - me - li — ko - mbo po

T.  nde ba - fu - ka — mi

B.  nde ba - ka - me - li — ko - mbo

55

S. na se - ko na se - ko se - ko

A. na se - ko

T. _s

B. na se - ko

58

S. po na li-be-la na ye se - ko ba - si-

A.

T. _s

B.

62

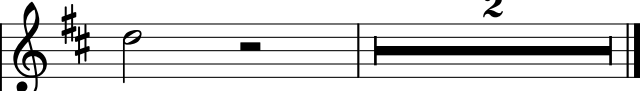
S. ko - la - mi na Nko - lo ba - ngo nde ba - pa - mbo - la -

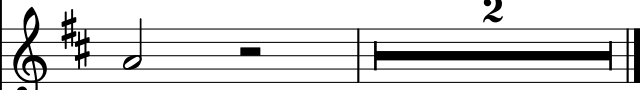
A. ba - ngonde ba - pa - mbo - la - mi ba - ngo nde ba - pa - mbo - la -

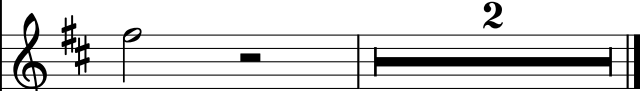
T. _s

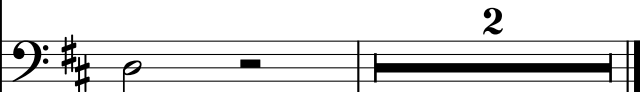
B. ba - ngo nde ba - pa - mbo - la -

66

S. 
mi

A. 
mi

T. 
s
mi

B. 
mi