

# Sarabande

Guitar

from keyboard suite in d minor (HWV 437)

Georg Friedrich Händel  
arr.: Guy Bergeron

**A** **Largo** Dm A F C D/A

5 1. Gm Dm VIII B<sup>b</sup>maj7 B<sup>b</sup>6 A

9 2. Gm C7/E F B<sup>b</sup> Gm Dm/F A Dm

**B** Dm III A F C D7/F<sup>#</sup>

guytarebergeron@videotron.ca

1. **Gm** **Dm** **VIII** **Bmaj7** **B<sup>b</sup>6** **A** **VII**

17 17

6 8 10 8 6 5 8 6 0 10 10 8 13 12 10 9 12 10 9 0 8  
7 8 0 7 10 10 8 8 12 10 0 8  
5 5 10 8 7 8 0 14 12 0 8 7

2. **Dm** *cV* *rit.* **Gm** **Dm/A** **A7** **To Coda** **Dm** **D.C. al Coda**

21 21

5 8 6 5 10 8 12 13 12 10 11 10 8 0  
5 5 10 8 7 8 0 14 15 14 12 10 0  
5 8 7 8 0 0 12 10 0 10 0

**Dm**

24 24

10 10 10 0