

Όπα! - Όρα!

για κλαρινέτο σολο, σαντούρι, κρούστα και ορχήστρα δωματίου - for clarinet solo, santouri, percussion and chamber orchestra

Herman Rechberger

Aigion 2015, revised version 2020

1. Elegia (Αντίο δελφινάκι) - Elegy for a dead dolphin

♩ = 54

7

16

23

30

36

42

2. Stánkaina (Στάνκαινα)

Presto ♩ = 260
pizz.

49

54

59

62

67

72

3. Sousta-Bálllos (Σούστα/Μπάλλος) - Susta & Ballos

$\text{♩} = 100$

76 arco

85 *pp*

94

103

112

122

133

142

pizz.

mf

4. Thyella (Θύελλα) - Storm

$\text{♩} = 128$

151 arco divisi

156

161

166 divisi

mf

170

f

174

f

178

f

182

non divisi divisi a2

sfz sfz sfz sfz

188

sfz sfz

194

sfz

5. Kidia sta vouná (Κυδεία στα βουνά) - Funeral in the mountains

= 108

200

mf

207

mf

214

mf

221

mf

227

mf

234

p

6. Taksími (Τακσίμι) - Improvisation, like a cadence

242 $\text{♩} = 100$

pp

251

259

266

7. Yortés sto horió (Γιορτής στο χωριό) - Village feast

271 $\text{♩} = 82$

mf

278

285

291

295

301

310

317



8. Karsilamádes (Καρσιλαμάδες) - Karslamas dances

$\text{♩} = 100$
pizz.

329



334



339



344



349



354



359



9. Finale (Φινάλε)

Presto $\text{♩} = 110$

363



367



372

