



Scott JOPLIN  
(1868-1917)

# TREEMONISHA

## A REAL SLOW DRAG

Adaptation pour orchestre d'harmonie

Orchestration :  
Serge DALLE LUCHE

Baryton Sib 2

**Larghetto**  $\text{♩} = 96$

**A**

4/4 4 8 14

1-4 5-12 *mp*

15 16 18 *cresc.* *mf*

**B** **Moderato**  $\text{♩} = \text{c. } 104$

4 26

19 *rall.* 20 *f* 21-24

27 28 30 2 31-32 *f*

34 36 38 *p* *mf*

**C**

40 42 *mp*

44 46 48 *mf*

49 50 52 *cresc.* *f* *p*

54 56 70

**D**

12

57-68

71 72 78 79-82

4

4

*p* *mf*

73-76

79-82

83 84 86 88

*p* *mf* *mp*

89 90 96 98

**E**

4

*molto crescendo* *ff* *p*

91-94

99 100 104

2

*f*

101-102

105 106 108 110

**F**

*p* *mf* *mp*

111 112 114 116

*mf*

117 118 120 122

*cresc.* *f*

123 124 126 128

*p* *mf* *cresc.* *ff*

*allargando*