

# TOPIMBWA NA NSAI!

Edgar Vayemba

*Allegro* B $\flat$  E $\flat$  F

Soprano  
TOPIMBWA NA NSAI! TOPIMBWA NA NSAI! ZAMBI MOKONZI A-KITI

Alto  
TO - PIMBWA NA NSAI! TO - PIMBWA NA NSAI! ZAMBI MOKONZI A-KITI

Ténor  
TOPI - MBWA NA NSAI! TOPI - MBWA NA NSAI! MO - KONZI A-KITI

Basse  
TO - PI - MBWA NA NSAI! TO - PI - MBWA NA NSAI A - KI-TI\_

4 C $m$  B $\flat$  E $\flat$

S  
O NTEI YA BI-SO. TO-PI-MBWA NA NSAI! TO-PI-MBWA NA NSAI!

A  
O NTEI YA BI-SO. TO - PI-MBWA NA NSAI! TO - PI-MBWA NA NSAI!

T  
O NTEI YA BI-SO. TO-PI - MBWA NA NSAI! TO-PI - MBWA NA NSAI!

B.  
YA\_ BI-SO. TO - PI - MBWA NA NSAI! TO - PI - MBWA NA NSAI

7

F E $\flat$  B $\flat$

S  
ZA - MBI MWA - NA YE - ZU A - YEI O NTEI YA BI - SO.

A  
ZA - MBI MWA - NA YE - ZU A - YEI O NTEI YA BI - SO.

T  
8  
ZA - MBI A - YEI O NTEI YA BI - SO.

B  
ZA - MBI A - YEI O NTEI YA BI - SO.

*Couplets*

Soprano  
1. To - po ta mba ngo e - lo - ngo na ba - nze lu; To - ke nde mba ngo o nze - la ya Be te lem.

Alto  
E - lo - ngo na ba nze lu. O Be te lem.

S  
To - ku - mi - sa Mo - ko - nzi 'a ba - nze lu ba li - ko - lo; To - bi - na, to - bi - na, to - ku mba - me - la Mwa na. O - le - le oh!

A  
Mo - ko - zi 'a ba - nze lu ba li - ko - lo; To - bi - na, to - ku mba - me - la Mwa na. O - le - le oh!

S 2. Bo-li-ngi bwa Nza-mbe bo-yei o ka-ti'a bi-so; Bo-moi bo-yei o nze - la ya e-lei-lo.

A O ka-ti'a bi-so. Ya e-lei-lo.

S Bo-nza mbe bo-mo no ni le-lo o nte-i ya ba-to; Bo - ya e, bo ya ko to-se-pe - la na nze mbo. O-le-le oh!

A Bo - mo-no-ni o nte-i ya ba-to; Bo - ya ko to-se-pe - la na nze mbo. O-le-le oh!

S 3. Mo-nzo-to mo-ka-mbi ba - ke-nge-li mpa ta, Mo-la-ki-si nze-la ba-mo - no ki-to-ko'a Nza mbe;

A Ba - ke-nge-li mpa ta. Ki - to-ko'a Nza mbe.

S Mo bemo'a ko ku mba-me - la Mwa - na Nza mbe, Mo - pe-s'e-li-kya e o mo-ki - li mwa mpa-si. O le-le oh!

A Ko - ku-mba-me - la Mwa-na Nza-mbe, Mo - pe - sa o mo-ki - li mwa mpa si. O le le oh!