

Ô Nkolo Djambe

Texte & Musique : Séverin OSSIBI

Harm & Arrangement : Guy-Romain MATESSA

♩ = 70 (Medium Swing)

Couplet 1

Solo

Intro Piano & Tutti

O Nko-lo

Sopranos

Nko - lo Djam-be Nko-lo na ngai. Nko - lo Djam-be Nko-lo na ngai.

Altos

Nko - lo Djam - be Nko - lo na ngai. Nko-lo Djam - be Nko - lo na ngai.

Contralto

Nko - lo Djam-be Nko - lo na ngai. Nko - lo Djam-be Nko - lo na ngai.

Ténors

Nko - lo Djam - be Nko - lo na ngai. Nko-lo Djam - be Nko - lo na ngai.

Baryton

Nko-lo Djam - be Nko - lo na ngai. Nko-lo Djam - be Nko - lo na ngai.

Basses

Nko - lo Djam - be Nko-lo na ngai. Nko-lo Djam - be Nko-lo na ngai.

Gtr Jazz

Fmaj7(add9) F#m7(b9) Gm6/E C7(omit3) Fmaj7(add9) F#m7(b9) Gm6/E C7(omit3) F

Piano

6

Refrain 1

Djam-be Yo Mo-bi - ki - si. Yo o sun-ga bi-so'a-wa na nse na ngu ya na yo. Wa-na to-ko

Yo nde-ko mpe, le - lo o - yo. Sourdine Tutti Ouh! -

Yo nde-ko mpe, le - lo o - yo. Sourdine Tutti Ouh! -

Yo nde-ko mpe, le - lo o - yo. Sourdine Tutti Ouh! -

Yo nde-ko mpe, le - lo o - yo. Sourdine Tutti Ouh! -

Yo nde-ko mpe, le - lo o - yo. Sourdine Tutti Ouh! -

Yo nde-ko mpe, le - lo o - yo. Sourdine Tutti Ouh! -

Yo nde-ko mpe, le - lo o - yo. Sourdine Tutti Ouh! -

sa - le - la yo, to - ko bon - de - la bo - be - le yo. Wa - na to - ko

Ouh! mo - ko - lo'o yo Djam - be Nko - lo. Ouh! -

Ouh! mo - ko - lo'o yo Djam - be Nko - lo. Ouh! -

Ouh! mo - ko - lo'o yo Djam - be Nko - lo. Ouh! -

Ouh! mo - ko - lo'o yo Djam - be Nko - lo. Ouh! -

Ouh! mo - ko - lo'o yo Djam - be Nko - lo. Ouh! -

Ouh! mo - ko - lo'o - yo Djam - be Nko - lo. Ouh! -



Couplet 2

sa - le - la yo, to - ko bon - de - la bo - be - le yo. Lé - lo bi - so, to yem - be -

Ouh! mo - ko - lo'o yo Djam - be Nko - lo. Nion - so mpe - dja

Ouh! mo - ko - lo'o yo Djam - be Nko - lo. Nion - so mpe - dja

Ouh! mo - ko - lo'o yo Djam - be Nko - lo. Nion - so mpe - dja

Ouh! mo - ko - lo'o yo Djam - be Nko - lo. Nion - so mpe - dja

Ouh! mo - ko - lo'o yo Djam - be Nko - lo. Nion - so mpe - dja

Ouh! mo - ko - lo'o - yo Djam - be Nko - lo. Nion - so mpe - dja

Refrain 2

20

la, to-ko-yem - ba nion-so'-yo sa-li bi - so A-wa na nse, mpe na li - ko-lo ye a - le-

na es-sen-go a - wa na nse.

na es-sen-go a - wa na nse.

na es-sen-go a - wa na nse.

na es-sen-go a - wa na nse.

na es-sen-go a - wa na nse.

na es-sen-go a - wa na nse.

na es-sen-go a - wa na nse.



rit. .

25

ki na bo-li - ngo. A-wa na nse mpe na li - ko-lo ye a-le - ki na bo-li - ngo

ye a - le-ki na bo-li-ngo. ye a - le-ki na bo-li-ngo.

ye a - le-ki na bo-li-ngo. ye a - le-ki na bo-li-ngo.

ye a - le-ki na bo-li-ngo. ye a - le-ki na bo-li-ngo.

ye a - le-ki na bo-li-ngo. ye a - le-ki na bo-li-ngo.

ye a - le-ki na bo-li-ngo. ye a - le-ki na bo-li-ngo.

ye a - le-ki na bo-li-ngo. ye a - le-ki na bo-li-ngo.

ye a - le-ki na bo-li-ngo. ye a - le-ki na bo-li-ngo.