

# SYMPHONIE n° 5

## 2ème mouvement

Adaptation pour orchestre d'harmonie

Félix MENDELSSOHN  
(1809-1847)

Basson 1

Adapt. : Serge DALLE LUCHE

Allegro vivace  $\text{♩} = 48$

*p* *pp* *p*

*p* *cresc.* *f*

**A**

7 *ff* 18-24

33 *f* 34-36 42-52 *p*

54 *p*

**B**

3 12 6 84 *p* *pp* 63-65 66-77 78-83

90 *pp* 93 1. 2. *p* **C** 96

12 111 114 117 *p* 99-110

6 D 8

119-124 *p* 126 129 132-139

140 *p* 141 144 147 *pp*

149 *cresc.* 150 153 156 *f* 7 157-163

E 164 *ff* 168 171

3 173-175 *f* 177 180 *dim.* 11 181-191 *p*

194 195 198 F 7 199-205 *p* 207

209 *dim.* 210 213 2 214-215 *pp* 216

219 *pp* 222 225

2 228-229 *pp* 231 234 237