

SYMPHONIE n° 5
2ème mouvement
Adaptation pour orchestre d'harmonie

Félix MENDELSSOHN
(1809-1847)

Cor en Fa 1

Adapt. : Serge DALLE LUCHE

Allegro vivace $\text{♩} = 48$

1. 2. 3 6

p *pp*

8 1. 2. 4 15 > 3

p 10-13 *p* *cresc.* *f* 18-20

21 > > 24 > A 27

f *ff*

29 30 33 > 3

34-36 *f*

39 42 6 51

dim. 43-48 *p* *pp*

52 4 57 60 1. 2.

53-56 *pp*

3 12 B 8 87 90

63-65 66-77 78-85

93 1. 2. 96 C 12

91-92 *p* 99-110

111 **2** **2** 120
p 113-114 117-118

D **4** 126 **13** 141
 121-124 127-139 *p*

144 **3** 153
pp 149-151 *p*

154 **3** 162
cresc. *f* 157-159 *f*

E 164 **3** 168 171
ff

172 **3** 177 180
f *dim.*

6 182-187 **7** **F** **7** 192-198 199-205 *p*

207 **7** 210-216 **7** 219
pp

221 **2** 223-224 **2** 228-229
pp

231 **7** 234 **7** 237