

SYMPHONIE n° 5  
2ème mouvement  
Adaptation pour orchestre d'harmonie

Félix MENDELSSOHN  
(1809-1847)

Cor ou Alto Mib 1

Adapt. : Serge DALLE LUCHE

**Allegro vivace**  $\text{♩} = 48$

8 *p* 3 6 *pp*

8 1. 2. 4 10-13 15 *p* *cresc.* *f* 18-20 3

21 *f* 24 27 *ff*

29 30 33 34-36 3 *f*

39 42 43-48 6 51 *dim.* *p* *pp*

52 53-56 57 60 1. 2. *pp*

63-65 3 66-77 12 78-85 8 87 90

91-92 2 93 1. 2. 96 99-110 12 *p*

111 **2** **2** 120

*p* 113-114 117-118

**4** 126 **D** **13** 141

121-124 127-139 *p*

144 147 **3** 153

*pp* 149-151 *p*

154 156 **3** 162

*cresc.* *f* 157-159 *f*

**E** 164 168 171

*ff*

172 **3** 177 180

173-175 *f* *dim.*

**6** 189 **7** **F** **7**

182-187 *p* *pp* 192-198 199-205 *p*

207 **7** 219

210-216 *pp*

221 222 **2** 225 **2**

223-224 *pp* 228-229 *pp*

231 234 237