

SYMPHONIE n° 5

2^{ème} mouvement

Adaptation pour orchestre d'harmonie

Félix MENDELSSOHN
(1809-1847)

Saxophone alto 2

Adapt. : Serge DALLE LUCHE

Allegro vivace $\text{♩} = 48$

5 6 1. 2. 7 18
1-5 *p* *pp* 10-16 *p* *cresc.*

19 21 24 27 **A** *cresc.* *ff*

28 30 33 36 *ff*

37 39 42 45 *f* *dim.* *p* *dim.*

46 48 51 54-59 *pp* **6**

1. 2. 60-61 62-65 *pp* 66 68-69 72

74 75 81 **B** *dolce* *p*

83 84 86-89 90 93 1. 2. *pp*

95-97 98-100 102 105 **C** *p*

108 111 114

p

117 120 123

p

126 **D** 6 135 138

127-132 *p* *dim.* *pp*

140 141-145 147 149-161 162

141-145 *p* *pp* *cresc.*

E 6 174 177

166-171 *ff* *f*

179 180 183 186

dim. *p* *dim.* *pp*

188-192 195 198 **F** 7 199-205

188-192 *p* 199-205 *p*

207 210 212-216 219

212-216 *pp*

220 222 225 228

pp

229 231 234 237

pp