

SYMPHONIE n° 5

2^{ème} mouvement

Adaptation pour orchestre d'harmonie

Félix MENDELSSOHN
(1809-1847)

Timbales

Adapt. : Serge DALLE LUCHE

Allegro vivace $\text{♩} = 48$

7 1. 2. 15 *ff*

1-7 10-24

A 27 30

33 4 39 42 *f* *dim.* *p*

34-37 60-61 62-65 66-77 78-92 93 1.

17 2 4 12 15

43-59 60-61 62-65 66-77 78-92

2. 4 C 29 D 14 23 E

94-97 98-126 127-140 141-163 *ff*

166 168 171

4 177 180 17 *f* *dim.* *p*

173-176 182-198

F 18 13 231 3 237 *pp* *pp* *pp*

199-216 218-230 232-234