

Compositions issues d'« Opus Ultimum » pièces pour Guitare solo : « Espagne » (Livre 01)



PAR PASCAL MILLON,

Les pièces réunies sous le chapitre « Espagne » sont des pièces de caractère espagnol.

Du côté de ma mère, j'ai des racines espagnoles. Elle avait pour nom « Fays ». Je pense qu'ils sont venus en France à la fin du XIXème siècle car mon grand-père, Raoul Fays, a combattu pour la France lors de la 1ère guerre mondiale... Malheureusement, toute la lignée s'est éteinte et j'étais à l'époque bien trop jeune pour me préoccuper de mes racines... Je le regrette beaucoup...

C'est peut-être pour cela que je suis imprégné de cette culture musicale, ce qui ressort dans certaines de mes compositions. Par contre, je n'ai pas du tout la culture flamenca, m'étant plus intéressé, étant données mes études musicales « classiques » aux œuvres de Sor, Tarrega, Albeniz, Granados, de Falla et Rodrigo, pour n'en citer que quelques uns...

Ces pièces demandent très souvent une très bonne technique guitaristique de la part de l'interprète...

Elle sont réunies par livres de 10 pièces. J'espère que vous aurez beaucoup de plaisir à les interpréter mais aussi à les présenter à vos amis...

Mes musicales salutations...

MUSICALITÉS

06 45 10 96 64

MUSICALITES@ORANGE.FR