

# Quand Trois Poules Vont aux Champs

*Canon Rythmique "Parlando"*

Arrt.: Colette Mourey

*Donner l'image sonore de poules qui picorent et / ou caquettent*

Allegro  $\text{♩} = 120 - 132$

Voix 1:  $\frac{4}{4}$  *Quand trois pou - les vont aux champs, la pre - pp sempre crescendo*

Voix 2:  $\frac{4}{4}$  *Quand trois pou - les vont aux champs, la pre - miè - re va de - pp sempre crescendo*

Voix 3:  $\frac{4}{4}$  *Quand trois pou - les vont aux champs, la pre - miè - re va de - vant; la se - pp sempre crescendo*

Tambourine:  $\frac{4}{4}$  *pp sempre crescendo*

Tamb. 5 *miè - re va de - vant; la se - cond' suit la pre - miè - re, la troi -*

Tamb. *vant; la se - cond' suit la pre - miè - re, la troi - siè - me vient der -*

Tamb. *cond' suit la pre - miè - re, la troi - siè - me vient der - riè - re: quand trois*

Tamb.

Tamb. rit. *siè - me vient der - riè - re: quand trois pou - les vont aux champs, la pre - miè - re va de - vant!*

Tamb. *riè - re: quand trois pou - les vont aux champs, la pre - miè - re va de - vant!*

Tamb. *pou - les vont aux champs, la pre - miè - re va de - vant!*

Tamb.