

Νανούρισμα

(Approximate duration: 3 mins)

Ποίηση: Αργύρης Εφταλιώτης
Μελοποίηση: Βασίλης Μούσκουρης, 2015

$\text{♩} = 76 - 84$

Solo *mp*
1. Έλ' α - γε - ρά - κι του βου - νού και γλυ - κο - δρό - σι

Soprano *p* *pp*
Νά - vi, νά - vi, νά - vi, νά - vi. ...

Alto *p* *pp*
Νά - vi, νά - vi, νά - vi, νά - vi. ...

Tenor

Bass

5

Solo
- σέ το ____, κα - τέ - β' α - χτί - δα τ'ου - ρα - νού και γλυκοχάιδε - ψέ το ____

S *mp*
... Νά - vi, νά - vi το μω - ρό μου ____

A *mp*
... Νά - vi, νά - vi το μω - ρό μου ____

T

B

10 *mp* **A**

Solo

2. Στ'αγ-γε-λι - κό του πρόσωπο της Παναγιάς η χά ρη___,

S *pp*

πά - ρε ύ-πνε τ'α-κρι-βό μου__ Νά - νι, νά - νι, νά - νι, νά - νι. ...

A *pp*

πά - ρε ύ-πνε τ'α-κρι-βό μου__ Νά - νι, νά - νι, νά - νι, νά - νι. ...

T

B

15

Solo

και του Παιδιού της ο σταυ-ρός στα στήθια του κα - μά - ρι_____.

S *mp*

Νά - νι, νά-νι στο μα - ντρί σου_____

A *mp*

Νά - νι, νά-νι στο μα - ντρί σου_____

T *mp*

Νά - νι, νά - νι

B *mp*

Νά - νι, νά - νι

19

B

mp

Solo 3. Τα ό-νει-ρα ας κα τέβου - νε χρυσά και μυρω-

S *pp*
λα - γιαρ-νά - κι μου κοι -μή - σου Νά - vi, νά - vi ...

A *pp*
λα - γιαρ-νά - κι μου κοι -μή - σου Νά - vi, νά - vi ...

T
Νά - vi, νά - vi.

B
Νά - vi, νά - vi.

23

Solo -με - να v' ανθοβο - λούν στα χεί-λη σου χα-μό -γε-λα σπαρ-μέ - να_____.

S *mp*
... Νά - vi, νά -vi τ'αγ-γε-

A *mp*
... Νά - vi, νά -vi τ'αγ-γε-

T *p*
Νά - vi, νά - vi

B *p*
Νά - vi, νά - vi

27

Solo *mf*

4. 'Λα - τε τρυγώ - νες

S *mp*

-λού - δι _____, νά - νι α-μύ -ρι-στο λου - λού- δι _____ 'Λα - τε τρυ-γώ - νες

A *mp*

-λού - δι _____, νά - νι α-μύ -ρι-στο λου - λού - δι _____ 'Λα - τε τρυ-γώ - νες

T *mp*

8 τ' αγ - γε-λού - δι, νά - νι νά - νι το λου-λού - δι. Νά - νι νά - νι

B *mp*

τ' αγ - γε-λού - δι, νά - νι νά - νι το λου-λού - δι. Νά - νι.

31

Solo *f* *mp*

πεί - τε μου, τί λέ-τε στ'α-κρι-βά σας _____, το βράδυ σαν τα παίρ-νε-τε

S *f* *mp*

πεί - τε μου, τί λέ - τε _____ στ'α-κρι - βά σας, το βρά - δυ σαν τα

A *f* *mp*

πεί - τε μου, τί λέ - τε _____ στ'α-κρι-βά σας, το βρά - δυ σαν τα

T *f* *mp*

8 Νά - νι νά - νι νά - νι νά - νι νά - νι. Νά - νι νά - νι

B *mp*

νά - νι νά - νι νά - νι. Νά - νι

35

Solo

στα μαλακά φτε-ρά σας____. 5. Av

S

παίρνετε____ Νά - νι, νά-νι τ'αργυ-ρό μου____, πά - ρε ύ-πνε τ'ακρι-βό μου____

A

παίρνετε____ Νά - νι, νά-νι τ'αργυ-ρό μου____, πά - ρε ύ-πνε τ'ακρι-βό μου____

T

νά____ νι. Νά - νι, νά - νι τ'αρ - γυ-ρό μου, πά - ρε ύ - πνε τ' α - κρι-βό μου

B

νά - νι. Νά - νι, νά - νι τ'αρ - γυ-ρό μου, πά - ρε ύ - πνε τ' α - κρι-βό μου

D **Meno mosso e rubato**

Solo

λέ - τε πως τρελαίνεστε____, ε - γώ να πω πε - θαίνω____, γιατί 'σεις τά ' χε-τε πολ-

S

pp sotto voce
Νά - νι νά - νι Νά - νι νά-νι.

A

pp sotto voce
Νά - νι νά - νι Νά - νι νά-νι.

T

8

B

44

Solo

-λά - κι ε-γώ 'να το καη-μέ νο ____ . Νά_νι το_μω_ρό μου ____ . Το μονακριβό μου.

S

pp

Νά-νι, νάνι το μω-ρό μου ____ νά - νι το μονάκρι -βό μου ____

A

pp

Νά -νι, νάνι το μω-ρό μου ____ νά - νι το μονάκρι-βό μου ____

T

pp

Νά -νι, νά - νι το μω-ρό μου νά - νι το μο - νά κρι-βό μου.

B

pp

Νά -νι, νά - νι το μω-ρό μου νά - νι το μο - νά κρι-βό μου.

* Το ψηλό σολ εδώ, μπορεί ελεύθερα να ανικατασταθεί από το ντο μια 5η χαμηλότερα, αν αυτό βοηθάει στην καλύτερη απόδοση και έκφραση της φράσης.

E

Lento

Solo

Νά - νι, νά - νι το μω-ρό μου νά - νι, νά - νι τ'ά κρι-βό μου ____ .

S

Νά - νι νά - νι νά - νι νά - νι ____ .

A

Νά - νι νά - νι νά - νι νά - νι ____ .

T

Σς Σς Σς Σς *morendo*

B

Σς Σς Σς Σς *morendo*