

**Masiko, p'er'beleko/Buntes Fischlein-Schönes Mädchen**

Ein kurdisches Volkslied, europäischer Musik angenähert, für Saxofonquartett

Musik: Tilo Müller-Heidelberg, 9/2018

tilomh@gmx.de

**Baritonsax Es**

**1. Original kurdische Melodie spätromantisch harmonisiert**

**2. Melodie oktavverdoppelt mit Bordun**

**3. Melodie doppelt mit heterophonon Varianten**

**4. Melodie in der tieferen Lage mit doppeltem Bordun oben drüber**

**5. Melodie unten mit heterophonon Umspielungen und doppeltem Bordun darüber**

**6. Romantisch harmonisiert in anderer Tonart**

**7. Freie Motivverarbeitung**

Tempo: =98



**8. Melodie im Krebs und original**

Musical score page 2, measures 86-88. The key signature is D major (two sharps). The melody is presented in a crab-like style (Krebs) followed by its original form.

**9. Romantische Harmonisierung wiederholt in originaler Tonart**

Musical score page 2, measures 92-94. The key signature is D major (two sharps). The music shows a harmonic reworking of the melody in its original key.

Musical score page 2, measures 95-97. The key signature is D major (two sharps). The music continues with the harmonic reworking.

Musical score page 2, measures 103-105. The key signature is D major (two sharps). The music concludes with the harmonic reworking.