

Au mont Ida Belle Hélène

Offenbach J.

arrangement : Jean Caron

Ténor

ff mont - I - da trois dé - es - se se - que - rel - laient dans - un bois. - Quelle - est,

12 di - saient ces prin - ces - ses, la plus bel - le de __ nous trois? E - vo - hè! que ces dé - es - ses, pour en - jo - ler les gar -

19 çons. E - vo - hé que ces dé - es - ses ont de drô - les de fa - çons - ont - de drô - les de fa - çons. Dans ce

26 bois passe un jeune hom - me, un jeune hom - me frais - et beau [c'est moi] Sa main te - nait u - ne pom - me, vous voy -

33 ez bien le ta - bleau Ah - ! - Ho - là! eh! le beau jeune hom - me, un ins - tant ar - rê - tez vous - . - et - veuil -

41 lez don - ner la pom - me à la plus bel - le - de nous. E - vo - hè! que ces dé - es - ses, pour en - jo - ler les gar - çons. E - vo -

49 h que ces dé - es - ses ont de drô - les de fa - çons - ont - de drô - les de fa - çons! L'u - ne

56 dit: j'ai ma ré - ser - ve, ma pu - deur, ma chas - te - té - . Don - ne le prix à Mi - ner - ve, Mi - ner - ve la mé - ri -

64 té E - v - é! que ces d' - es - ses ont de dro - les de fa - çons! L'au - tre dit: j'ai ma nais - san - ce, mon or - gueil et mon - pa -

72 on; je dois l'em - por - ter je pens - se, don - ne la pom - me - à - Ju - non! E - vo - hé - que ces - dé - es - ses ont de

79 drô - les de - fa - çons, pour en - jo - ler les gar - çons - . La - troi - siè - me, ah! la troi - siè - me, la troi - siè - me ne - dit

87 rien - . El - le eut le prix tout de mê - me. Cal - chas vous m'en - ten - dez bien. E - vo - hé! que ces dé - es - ses, pour en -

95 jo - ler les gar - çons. E - vo - h que ces dé - es - ses ont de drô - les de fa - çons - ont - de

101 drô - les de fa - çons.